****

**Содержание**

**1. Целевой раздел** ………………………………………………………………………….3

1.1 Пояснительная записка……………………………………………………………………3

2. **Содержательный раздел**

2.1 Примерный образец работы педагога (воспитателя) по разделу «Утренний круг»

Ожидаемый образовательный результат………………………………………………. 8

2.2 Примерный образец работы педагога (воспитателя) по разделу «Вечерний круг»

Ожидаемый образовательный результат………………………………………………..10

2.3 Примерное перспективное планирование образовательной деятельности

2.3.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» …………….12

2.3.2 Образовательная область «Познавательное развитие». Окружающий мир………..32

2.3.3 Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений……………………...78

2.3.4 Образовательная область «Речевое развитие» .………………………………………109

2.3.5 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» Музыка……195

2.3.6 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

Изобразительное искусство и детское творчество ..……………………………..….204

2.3.7 Образовательная область «Физическое развитие» ……..……………………………231

2.4 Технологическая карта……………………………………………………………………264

2.5 Работа с родителями...…………………………………………………………………….266

**3. Организационный раздел** …………...…………………………………………………267

3.1 Режим дня детского образовательного учреждения……………………………………267

3.2 Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса ……………………...268

**4. Используемая литература** …...……………………………………………………….280

**5. Рекомендуемая литература** .. …...…………………………………………………….281

**1. Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа для детей 5 - 6 лет является общеразвивающей программой, составленной на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (издание пятое), Мозаика - Синтез, Москва, 2019 г.

Программа предусматривает освоение содержания инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, дополняет ее и способствует гармоничному социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественному, физическому развитию детей, стимулируя их познавательную мотивацию, творческий потенциал, навыки здорового образа жизни, формирует интерес и ценностное отношение к совместной образовательной деятельности.

Программа составлена с учетом основных требований ФГОС ДО и его образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», где приоритетом является приобретение опыта в разных видах деятельности детей.

**В содержании программы отражены единые принципы ФГОС ДО**, которые направлены:

- на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

- на уважении личности ребенка;

- на построении образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;

- на поддержку детской инициативы в различных видах деятельности;

- на сотрудничество с семьей;

- на приобщение детей к социокультурным нормам и правилам;

- на формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- на учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа реализует принципы и положения инновационной программы **дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (издание пятое):**

1. Принцип возрастного соответствия.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Принцип позитивной социализации детей.
4. Принцип индивидуализации дошкольного образования.
5. Принцип открытости дошкольного образования.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификацию (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей деятельности в дошкольном детстве (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин).

В Программе учтены принципы Л.С. Выгодского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции В.В. Давыдова: «… воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка».

Методологическую основу рабочей программы составляют научные концепции программы «От рождения до школы». **Это семь золотых принципов дошкольной педагогики:**

- зона ближайшего развития (Лев Семёнович Выготский);

- принцип культуросообразности (Константин Дмитриевич Ушинский);

- деятельностный подход (Алексей Николаевич Леонтьев);

- периодизация развития (Даниил Борисович Эльконин);

- амплификация детского развития (Александр Владимирович Запорожец);

- развивающее обучение (Василий Васильевич Давыдов);

- пространство детской реализации (Николай Евгеньевич Веракса).

В программе использованы научные разработки В.И. Андреева, В.В. Беловой, К. Ю. Белой, В.П. Беспалько, М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, Е.Е. Крашенинникова, И.Я. Лернера, И.А. Помораевой, Л. И. Пензулаевой, Т.Ф. Саулиной, О.А. Соломенниковой, С Н. Теплюк, О.А. Шиян.

**Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

**Основополагающим компонентом программы является учет возрастных особенностей детей 5 - 6 лет:** в этом возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются предметами и явлениями.

Этот возрастной период связан с изменением психологической позиции детей. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, необходимо обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»** представлена в виде перспективного плана. Форма перспективного плана отражает особенности организации образовательного процесса с учетом комплексно - тематической модели (совместная взросло-детская партнерская деятельность, свободная самостоятельная деятельность детей) и соответствует структуре написания современного перспективного плана, подобраны эффективные формы организации взросло - детской деятельности по определенной теме. В содержании можно увидеть концентрическое наращивание учебного материала, а также соблюдение принципов событийности, тематизма, деятельностного подхода, что обеспечивает формирование системных знаний и представлений дошкольников о мире социальных отношений. Предусмотрена интеграция образовательных областей. В этом разделе программы использован краеведческий материал. Такое построение перспективного плана обеспечит системный подход к социально - коммуникативному развитию дошкольников на данном возрастном этапе.

**Образовательная область «Познавательное развитие»** включает в себя направления: формирование элементарных математических представлений и окружающий мир. Эти направления состоят из еженедельного планирования (с сентября по май). В содержании планирования через разные виды и формы организации детской деятельности решаются задачи по развитию математических представлений, по познавательно - исследовательской деятельности и экспериментированию. Интеграция математического содержания с другими разделами программы обеспечивает возможность переноса осваиваемых ребенком средств и способов познания (эталонов, моделей) в другие условия, что стимулирует проявления самостоятельности и творческой инициативы.

**Образовательная область «Речевое развитие»** состоит из направлений: развитие детской речи и чтение художественной литературы. Еженедельное тематическое планирование, в котором предусмотрены игровые, исследовательские, учебные задания и упражнения обеспечивают:

- владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Представленная модель планирования предлагает восемь тем по развитию речи и восемь тем по чтению художественной литературы. Педагог имеет возможность выбора, реализуя вариативный, интегративный компонент. Готовая тематика поможет организовать партнерскую деятельность взрослого и детей в течении дня оптимальным способом. Такой подход позволяет овладеть универсальными предпосылками учебной деятельности.

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»** представлена в виде еженедельного планирования направлений «музыка» и «изобразительное искусство». Раздел «Музыка» состоит из программных музыкальных произведений разных жанров. Особенностью этого раздела является то, что в нем даны конкретные рекомендации воспитателю по использованию музыкального репертуара в повседневной жизни. Изобразительное искусство предполагает разные виды и формы организации продуктивной детской деятельности с использованием современных методик и технологий.

**Образовательная область «Физическое развитие**» отражает основные приоритеты по приобретению двигательного опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;

- развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Содержание образовательной деятельности построено с учетом культурных практик, которые являются одним из требований** ФГОС ДО. Культурные практики ребенка - это активная продуктивная образовательная деятельность, направленная на развитие универсальных умений. Способы реализации культурных практик в рабочей программе представлены через систему творческих заданий, ориентированных на преобразование и создание новых объектов, ситуаций, явлений.

**Цель**: обеспечить оптимальное сочетание классического дошкольного образования и современных образовательных технологий для успешного воспитания и развития 5 - 6 лет в условиях дошкольного образовательного учреждения.

**Задачи:**

- реализовать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, которые соответствуют духовно - нравственным ценностям народов России;

- обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка в процессе воспитания и обучения в группе;

- развивать познавательную мотивацию, познавательные действия детей старшей группы;

- создать оптимальные условия для овладения речью, как средством общения и культуры;

- развивать художественно - творческие способности детей в различных видах художественной деятельности;

- обеспечить гармоничное физическое развитие в процессе двигательной самостоятельной деятельности.

**Рабочая программа состоит их трех разделов: целевого, содержательного и организационного.**

**В целевом разделе** отражены вопросы целеполагания, постановки задач, основные подходы и принципы личностного развития дошкольников, возрастные особенности, целевые ориентиры программы.

**Содержательный раздел** включает **новые элементы инновационной программы** «От рождения до школы» (издание пятое): «Утренний круг», «Вечерний круг» с обозначенными образовательными результатами.

Содержательный раздел представлен в табличном варианте, в виде годового еженедельного планирования образовательной деятельности по пяти образовательным областям, которые соответствуют стандарту. **Формат изложения материала этого раздела представляет вариант нового поколения планирования рабочих программ.**

Новизна заключается:

- в интеграции тем, видов, форм образовательной деятельности; включением в таблицу перспективного планирования раздела «Накопление (приобретение) опыта детьми дошкольного возраста в разных видах деятельности» инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (издание пятое).

- с последовательным определением того, что освоил ребенок в ходе каждого занятия, каково его индивидуальное развитие в процессе самостоятельного выполнения дидактических заданий, упражнений, игровых действий.

В содержательном разделе представлен образец технологической карты с пояснениями по ее заполнению.

**Организационный раздел** включает в себя примерную организацию образовательного процесса и методическое обеспечение образовательного процесса.

**Ожидаемые образовательные результаты** (целевые ориентиры) программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, (издание пятое, издательство Мозаика - Синтез, Москва, 2019, с.28) направлены для обеспечения единства подходов и решения задач воспитания, развития, обучения.

**Воспитание:**

- формирование первичных ценностных представлений.

**Развитие:**

- развитие общих способностей;

- развитие специальных способностей и одаренностей.

**Обучение:**

- усвоение конкретных элементов социального опыта.

**Рекомендация:** пояснительная записка может помочь педагогу (воспитателю) профессионально представить рабочую программу педагогическому сообществу на заседании методического совета, методического объединения и других педагогических мероприятиях.

**2. Содержательный раздел**

**2.1 Примерный образец работы педагога (воспитателя) по разделу «Утренний круг»**

(материал составлен с учетом рекомендаций инновационной программы «От рождения до школы» издание пятое, стр. 69 - 70)

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность педагога (воспитателя)** | **Примерное ежедневное содержание «утреннего круга»** |
| 1. Постановка задач, ежедневное планирование совместных дел | - организация детей для обсуждения планов совместных дел;  - обсуждение событий, мероприятий дня;  - обсуждение «мирных» и «научных» проблем;  - обсуждение правил поведения |
| 2. Информирование | - сообщение интересной и полезной информации (новые игрушки, книги, день рождения детей) |
| 3. Педагогическая установка по решению проблемной ситуации дня | - обсуждение «проблемной ситуации» в соответствии с образовательными задачами Программы) |
| 4. Примерное планирование дискуссии в формате  развивающего диалога | - организация и проведение дискуссии в формате развивающего диалога;  - «открытые» вопросы без готовых ответов,  - подведение детей к самостоятельному рассуждению |
| 5. Планирование работы по устойчивому формированию детского сообщества | - организация атмосферы дружелюбия, внимания друг к другу в процессе игровой, образовательной деятельности |
| 6. Планирование педагогических действий по элементарным навыкам общения | - учить детей культуре диалога (не перебивать друг друга, слушать друг друга, уважать чужое мнение) |
| 7. Планирование педагогических действий по поддержке детской инициативы  (равноправие и инициатива) | - создание условий для поддержки детской инициативы при равных возможностях для самореализации (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным) |

**Ожидаемый образовательный результат**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные направления развития ребенка** | **Ожидаемый образовательный результат** |
| 1. Коммуникативное развитие | - развитие навыков общения, умение доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовность к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника аргументированно высказывать своё мнение) |
| 2. Когнитивное развитие | - развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения |
| 3. Регуляторное развитие | - развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность |
| 4. Навыки, умения, знания | - ознакомление с окружающим миром, развитие речи |
| 5. Развитие детского сообщества | - воспитание взаимной симпатии, дружелюбного отношения детей друг к другу |
| 6. Обеспечение эмоционального комфорта | - создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду. |

**2.2 Примерный образец работы педагога (воспитателя) по разделу «Вечерний круг»**

(материал составлен с учетом рекомендаций инновационной программы «От рождения до школы» издание пятое, стр. 75 - 76)

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи педагога** | **Примерное ежедневное содержание «вечернего круга»** |
| 1. Рефлексия | - вспомнить с детьми прошедший день, всё самое интересное для формирования у детей положительного отношения друг к другу и к детскому саду |
| 2. Обсуждение проблем | - обсудить проблемные ситуации, если в течении дня они возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы;  - организовать обсуждение планов реализации совместных дел, событий |
| 3. Развивающий диалог | - предложить для обсуждения проблемную ситуацию интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы |
| 4. Детское сообщество | - учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой |
| 5. Навыки общения | - учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, уважать чужое мнение) |

**Ожидаемый образовательный результат**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные направления развития ребенка** | **Ожидаемый образовательный результат** |
| 1. Коммуникативное развитие | - развитие навыков общения, умение доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовность к совместной деятельности |
| 2. Когнитивное развитие | - развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения |
| 3. Регуляторное развитие | - развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность |
| 4. Навыки, умения, знания | - ознакомление с окружающим миром, развитие речи |
| 5. Развитие детского сообщества | - воспитание взаимной симпатии, дружелюбного отношения детей друг к другу |
| 6. Обеспечение эмоционального комфорта | - создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день |

**2.3 Примерное перспективное планирование образовательной деятельности**

**2.3.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

| Образовательная область.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной образовательной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности. | Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | |
| **Цель:**  создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.  **Задача:**  формировать навыки готовности к совместной деятельности со сверстниками.  **Итоговое мероприятие:**  ***Семейно - групповой проект*** «Люди разных профессий нужны городу». | **«Люди разных профессий»**  Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе ознакомления по направлениям:  - игровая деятельность;  - коммуникативная деятельность;  -трудовая деятельность;  - двигательная деятельность;  - речевая деятельность (чтение художественной литературы);  - художественно - эстетическая деятельность (музыка);  - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). | **Игровая**  **Сюжетные игры**: «Покупатели и продавцы», «Строители возвели дом для новоселов», «Врачи спешат на помощь к больному», «Магазин», «Библиотека», «Аптека».  **Дидактические игры**: «Профессии», «Чей инструмент», «Придумай модель», «Рекламные витрины магазина», «Есть ли у человека помощники в труде», «Кто, что, из чего и чем», «Кто и что делает из дерева».  **Коммуникативная**  **Беседы** о семейных традициях, профессиях, династиях (вклад взрослых в развитие промышленности и сельского хозяйства города и села)  **Беседа** по афоризмам писателей о семье, профессиях.  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.**  **Отгадывание и составление загадок** о труде, профессиях, инструментах деятельности.  **Составление описательных рассказов «**Мои родители трудятся**», «**Я хочу быть похожим…»  **Познавательно - исследовательская**  **Экскурсия** по детскому саду, на производство родителей (по возможности), к социокультурным объектам.  **Встречи с интересными людьми** (родители, сотрудники детского сада, социальные партнеры).  **Наблюдения** за трудовыми действиями взрослых, за их отношением к труду. | Участие в разных видах детской деятельности.  Ролевое взаимодействие в сюжетных играх.  Самостоятельное отгадывание загадок.  Участие в наблюдении за трудовыми действиями взрослых, за их отношением к труду.  Участие в коллективной работе. | - ребёнок активно и доброжелательно взаимо­действует с педагогом и сверстниками;  - интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;  - эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. |

| Цели, задачи, итоговые мероприятия | Тема | Виды и формы совместной образовательной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности. | Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | | | | |
| **Цель**:  способствовать формированию личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью.  **Задача:**  формировать навыки готовности к совместной деятельности.  **Итоговое мероприятие:**  **Выставка работ детского творчества** «Мы такие разные – девочки и мальчики» | **«Девочки и мальчики»**  Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе ознакомления по направлениям:  - игровое взаимодействие в различных видах совместной деятельности;  - игровые замыслы,  согласование действий с партнерами;  - детские игровые объединения;  - ролевое взаимодействие;  - усложнение игры, творческие самовыражения**.** | **Игровая**  **Сюжетные:** «Салон красоты», «Автомастерская», «Столяры и плотники», «Морское путешествие», «Летчики», «Книжный магазин».  **Дидактические игры:** «Интересные модели», «Бюро добрых услуг», игры с обручами, «Фабрика (отгадай кому подарок)», «Выращивание дерева (букет для девочек)».  **Коммуникативная**  **Беседы «**У меня друзей не мало», «Мне интересно с моим другом», «Мне не нравится, когда…», «Плохое настроение», «Как найти друзей».  **Беседа** по афоризмам писателей о дружбе.  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.**  **Отгадывание и составление загадок** об игрушках, о литературных и мультипликационных героях.  **Составление рассказов** по схеме, коллективных, от лица героя литературного произведения.  **Дидактическая игры:** «Комплимент», «Рыцари и дамы», «Красота родной речи», «Правильно - неправильно», «Скажи наоборот».  **Познавательно - исследовательская**  **Экскурсия к социокультурным объектам** «Дом творчества», «Школа искусств», «Музыкальная школа», «Дом мод», «Парикмахерская», «Магазин».  **Встречи с интересными людьми «**Во что любили играть наши мамы и папы».  **Наблюдения** за межличностными отношениями в совместной деятельности в детском саду и семье.  **Решение проблемных ситуаций:**  нарушение норм и правил поведения в общественных местах, за столом, в межличностных отношениях и другие (все виды этикетного поведения).  **Моделирование** причесок, одежды (для мальчиков и девочек).  **Дидактические игры**: «Из чего сделаны костюмы и платья», «Четвертый лишний», «Подбери подарок девочке (мальчику)».  **Игры - путешествия:** «Игры и развлечения наших бабушек и дедушек».  **Рассматривание** пейзажных картин, портретов мужчин и женщин, журналов мод, «За рулем», фотоальбомов «Мир увлечений моей семьи».  **Конструирование:** «Автомастерская», «Грузовой самолёт», «Пароход».  **Трудовая**  **Совместные действия детей** по подготовке материала и оборудования для КТД. изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, созданию книжки – картинки «Правила, по которым мы живем в группе».  **Дежурства** по столовой (сервировка праздничного и повседневного стола).  **Индивидуальные и групповые поручения.**  **Двигательная**  **Подвижные игры** (по желанию детей и программные)  **Пальчиковые игры**    **Чтение художественной литературы**  **Чтение** литературных и сказочных произведений о дружбе, о взаимоотношениях между детьми, о личностных качествах мальчиков и девочек.  **Разучивание** стихотворений, пословиц и поговорок о дружбе, о личностных качествах.  **Обсуждение** личностных качеств литературных и мультипликационных героев (доброжелательность, уважительность, забота, сострадание, сочувствие и другие).  **Художественно - эстетическая**  **Слушание, исполнение** музыкальных произведений по теме.  **Импровизация** по теме.  **Экспериментирование** с разными музыкальными инструментами (частота звука).  **Музыкальный спектакль** по теме.  **Лепка, аппликация (**из ткани, природного материала, бросового материала).  **Художественный труд**  «Мир моих увлечений» (оригами). | Участие в сюжетной игре.  Участие в дидактических играх.  Самостоятельное осмысление игрового взаимодействия, игрового замысла.  Самостоятельные игровые действия с другими детьми.  Участие в беседах на заданные темы.  Самостоятельное составление рассказов по схеме.  Знакомство с социокультурными объектами «Дом творчества», «Школа искусств», «Музыкальная школа», «Дом мод», «Парикмахерская», «Магазин».  Самостоятельное решение проблемных ситуаций.  Изготовление атрибутов к сюжетным играм.  Участие в дежурстве.  Выполнение трудовых поручений.  Разучиваниестихотворений, пословиц и поговорок о дружбе, о личностных качествах. | - ребёнок знает нормы поведения, принятые в обществе;  - проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности;  - обладает развитым воображением,  - позитивно относится к различным видам труда;  - соблюдает правила безопасного поведения на улице, в транспорте;  - способен договариваться, учитывает интересы и чувства других детей;  - различает условную и реальную жизненную ситуацию. |

| Цели, задачи, итоговые мероприятия | Тема | Виды и формы совместной образовательной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности. | Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ноябрь** | | | | |
| **Цель:**  создание условий для развития познавательных способностей при ознакомлении с прошлымсвоего края.  **Задача:**  познакомить детей с истоками народного творчества своего края.    **Итоговое мероприятие:**  Проект «Наш край» | **«Наш край»**  Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе ознакомления по направлениям:  - народное творчество;  - игровая деятельность;  - беседы;  - ситуативный разговор и речевая ситуация;  -отгадывание и составление загадок;  - составление описательных рассказов;  -составление повествовательных рассказов;  -экскурсия;  -решение проблемных ситуаций;  - конструирование;  - рассматривание;  -индивидуальные и групповые поручения;  - разучивание;  - обсуждение;  - продуктивная деятельность. | **Игровая**  **Сюжетные игры**: «Путешествие по нашему краю», «Путешествие по карте».  **Дидактические игры**:  «Прошлое старинных предметов», «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «История края».  **Коммуникативная**  **Беседы** о крае, о людях, их занятиях, животных и растениях родного края.  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме.  **Отгадывание и составление загадок** о предметном и рукотворном мире «Из прошлого в настоящее».  **Составление описательных рассказов** о людях, предметах, природе родного края.  **Составление рассказов - рассуждений** «Нужна ли нам история».  **Дидактическая игра**: «Родной свой край люби и знай», «Кто больше назовет рек и озер», «Кто живёт на реке», «Кто живёт на озере», «Назови города своего края», «Узнай по описанию (достопримечательные места родного города и края)».  **Решение проблемных ситуаций:** «Что случится, если…», «Правила поведения в экстремальных ситуациях», «Птенец выпал из гнезда».  **Экспериментирование с** водой, льдом иснегом.  **Конструирование:** «Мосты» (многофункциональные, разводные).  **Рассматривание** картин и иллюстраций природных объектов края; Красной книги, элементов костюмов прошлой эпохи и другое..  **Подвижные игры** (по желанию детей и программные).  **Хороводные игры «**Рыбалка», «Караси и щука», «Рыбак и рыбки»  **Разучивание** стихотворений, пословиц и поговорок о родине.  **Слушание музыкальных** произведений по теме.  **Лепка** «Коллекция одежды».  **Аппликация** из ткани, природного материала, бросового материала.  **Рисование** в нетрадиционных техниках по теме. | Участие в сюжетных играх.  Участие в дидактических играх  Участие в беседах.  Участие в ситуативных разговорах и речевых ситуациях.  Участие в отгадывании и составление загадоко предметном и рукотворном мире.  Самостоятельное составление описательных рассказов  Самостоятельное составление повествовательных рассказов.  Участие в составлении рассказов - рассуждений.  Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Участие в рассматривании картин и иллюстраций.  Слушание и запоминание литературных произведений.  Разучиваниестихотворений, пословиц и поговорок о родине.  Слушаниемузыкальных произведений. | - ребенок с интересом участвует в ролевой игре, умеет договариваться со сверстниками;  - проявляет волевые качества в дидактической игре для полного ее завершения;  - проявляет развитое воображение при составлении рассказов;  - умеет поддерживать беседу, отвечать на вопросы;  - проявляет творчество при составлении загадок;  - проявляет любознательность в познавательно - исследовательской деятельности;  - обладает навыками трудолюбия при выполнении индивидуальных и групповых трудовых заданий;  - обладает развитой памятью при разучивании стихов;  - с интересом занимается продуктивной творческой деятельностью. |

| Цели, задачи, итоговые мероприятия | Тема | Виды и формы совместной образовательной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | | Ожидаемые образовательные результаты. |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | | | | | |
| **Цель**:  создание условий для повторения и закрепления знаний о времени года «Зима».  **Задача:**  Повторить и закрепить знания о времени года «Зима» в процессе разных видов деятельности.  **Итоговые мероприятия:**  ***Праздник «Зима»*** | **«Пришла зима»**  Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе  - игровой деятельности;  - коммуникативной деятельности;  - познавательно – исследовательской деятельности;  - трудовой деятельности;  - художественно - эстетической деятельности. | **Игровая**  **Сюжетные игры**: «Путешествие в зимний городок», «Дед Мороз и Снегурочка».  **Дидактические игры**: «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «Наряди ёлку предметами старины».  **Коммуникативная**  **Беседы** о зиме, зимних забавах.  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме.  **Отгадывание и составление загадок** о зиме.  **Составление описательных рассказов** о зиме.  **Познавательно - исследовательская**  **Экскурсия** в зимний парк, снежный городок.  **Наблюдения** за сезонными изменениями в природе.  **Экспериментирование с** водой, льдом иснегом.  **Рассматривание** картин и иллюстраций о зиме.  **Трудовая**  Строительство горки, снеговика.  **Разучивание** стихотворений, пословиц и поговорок о зиме.  **Слушание музыкальных** произведений по теме.  **Рисование** в нетрадиционных техниках по теме. | | Участие в игровой деятельности, коммуникативной деятельности, познавательно – исследовательской деятельности, трудовой деятельности,  художественно - эстетической деятельности. | - ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности;  - обладает развитым воображением,  - позитивно относится к различным видам труда;  - способен договариваться, учитывает интересы и чувства других детей;  - обладает развитой памятью при разучивании стихов;  - с интересом занимается продуктивной творческой деятельностью. |

| Цели, задачи, итоговые мероприятия | Тема | Виды и формы совместной образовательной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | | | | |
| **Цель:**  создание условий для успешного усвоения норм и культурных ценностей своего города (села)**.**  **Задача:** способствовать формированию  представлений детей об истории возникновения центральной улицы города (ул. Ленина) и ее значимости для дальнейшего развития города (села).  **Итоговое мероприятие:**  ***Проек***т «Улицы вчера, сегодня, завтра» | **Вдоль по улице пешком**  **(историческое путешествие).** Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе  - игровой деятельности;  - коммуникативной деятельности;  - познавательно – исследовательской деятельности;  - трудовой деятельности;  - художественно - эстетической деятельности. | **Игровая**  **Дидактические игры**:  «Маршрутный лист», «Подбери каждому зданию элементы декора», «Подбери транспорт для вокзала», «Узнай улицу по модели» (мнемотаблицы), «Что нам стоит дом построить».  **Коммуникативная**  **Беседы** по темам**:** «Архитектурные памятники города», «Архитектурные стили города» (барокко, ампир, модерн), «Наша улица в будущем», «Улицы города в старых и новых фотографиях», «Скульптуры, которые украшают наш город».  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.**  **Отгадывание и составление загадок** о достопримечательных местах главной улицы города, города.  **Наблюдения** за трудовыми действиями взрослых, которые следят за состоянием улиц города, за их отношением к своему труду.  **Решение проблемных ситуаций: «**Чистый город»  **Экспериментирование** «Почему горит фонарик».  Художественное **конструирование** «Фонари для центральной улицы города».  **Конструирование:** «Центральная улица города» «Здания города разных архитектурных стилей», «Городской транспорт»  **Рассматривание** пейзажныхкартин о городе местных художников, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, улиц; рассматривание фотоальбома «Улицы города».  **Двигательная**  **Подвижные игры** (по желанию детей и программные)  **Хороводные игры** «Мы по улице пойдем», «Шагают ребята».  **Чтение художественной литературы**  **Чтение литературных** произведений писателей и поэтов города и области.  **Разучивание** стихотворений о городе  **Слушание и исполнение** музыкальных произведений композиторов города.  **Лепка «**Элементы украшений, которые украсили бы наш город».  **Аппликация** из ткани, из бумаги, природного и бросового материала «Улица будущего».  **Рисование** «Наш любимый город», «Люди города (в прошлом и настоящем)», «Мой город красив в разные времена года». | Участие в игровой деятельности, коммуникативной деятельности, познавательно – исследовательской деятельности, трудовой деятельности,  художественно - эстетической деятельности. | - ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности;  - обладает логическим мышлением при решении проблемных ситуаций;  - с уважением относится к труду взрослых;  - обладает навыками трудолюбия при выполнении индивидуальных и групповых трудовых заданий;  - умеет конструировать из  настольного строителя;  - знает работы местных художников, писателей, поэтов;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** | | | | |
| Цели, задачи, итоговые мероприятия | Тема | Виды и формы совместной образовательной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Цель**:  создание условий для изучения и практического применения правил пожарной безопасности.  **Задача:** познакомить и закрепить правила  пожарной безопасности.  **Итоговые мероприятия:**  **«Соревнования пожарных»** | **Месячник пожарной безопасности.**  **«Правила пожарной безопасности».**  **Эффективное** усвоение темы обеспечивается в процессе  - игровой деятельности;  - коммуникативной деятельности;  - познавательно - исследовательской деятельности;  - чтении художественной литературы;  - трудовой деятельности. | **Игровая**  **Картотека игр по правилам пожарной безопасности.**  Дидактические игры: «Лото - пожарная безопасность», «Карточная викторина», «Назови причины пожара», «Выбери нужное», «Сложи картинку», «Хорошо - плохо», «Доскажи словечко», «Четвертый лишний».  Сюжетно - ролевые игры: «Мы пожарные», «Пожар в городе», «Один дома».  **Коммуникативная**  Беседа о правилах пожарной безопасности. Рассматривание предметов: огнетушитель, ведро с водой. Вопросы.  **Чтение художественной литературы**  Л. Толстой «Пожарные собаки»,  С. Маршак «Кошкин дом»,  С. Михалкова «Пожар».  **Трудовая**  Подготовка к соревнованиям. | Участие в игровой деятельности.  Участие в коммуникативной деятельности. Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Участие в трудовой деятельности.  Участие в  художественно - эстетической деятельности. | - ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности  - умеет поддерживать беседу;  - способен к речевым высказываниям в ситуативном разговоре;  - с интересом участвует в познавательно - исследовательской деятельности;  - использует различные источники информации для обогащения игры;  - проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;  - умеет делиться со взрослыми и детьми своими впечатлениями;  - умеет работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;  - соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;  - умеет устанавливать последовательность различных событий;  - способен сосредоточиться в течение 15 – 25 минут;  -умеет аргументированно и доброжелательно оценить ответ, высказывание сверстника. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Март** | | | | |
| Цели, задачи, итоговые мероприятия | Тема | Виды и формы совместной образовательной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Цель:**  создание условий для обогащения детских впечатлений в процессе знакомства с народными промыслами.  **Задача:**  обогатить детские впечатления в процессе знакомства с народными промыслами.  **Итоговое мероприятие:** развлечение «Разноцветная ярмарка». | «**Разноцветная ярмарка».**  Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе:  - игровой деятельности;  - коммуникативной деятельности;  - познавательно - исследовательской деятельности;  - чтении художественной литературы;  - трудовой деятельности. | **Игровая**  **Сюжетные игры**: «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)».  **Игры - путешествия** к народным умельцам Хохломы, Жостова, Дымкова.  **Дидактические игры**:  «Основные занятия народов родного края», «Промыслы России», «Подбери и объясни элемент узора», «Что перепутал художник».  **Театрализованная игра** «Ярмарка».  **Коммуникативная**  **Беседы** о промыслах народов своего края.  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.**  **Составление повествовательных рассказов** «Что я видел в музее игрушки».    **Познавательно - исследовательская**  **Экскурсия** в музей игрушки**,** на выставку народных промыслов.  **Встречи с интересными людьми** (народные умельцы).  **Наблюдения** за трудовыми действиями народных умельцев, за их отношением к своему делу.  **Решение проблемных ситуаций:** **«**На необитаемом острове (нет предметов первой необходимости, игрушек)», «Нет телевизора».  **Моделирование** эскизов народной игрушки**,** создание мини -музея «Мир рукотворных предметов».  **Двигательная**  **Подвижные игры** (по желанию детей и программные).  **Хороводные игры** «Во сыром бору тропина, тропина»**,** «Ворон», «Ай, ребята, та-ра-ра».  **Чтение художественной литературы**  **Чтение литературных** произведений о народных промыслах, народных игрушках, умельцах.  **Разучивание** закличек, зазывалок, небылиц.  **Художественно - эстетическая**  **Слушание и исполнение** фольклорных произведений и народной музыки, песен.  **Трудовая**  **Дежурства** по столовой, подготовка материала для совместной деятельности. | Участие в игровой деятельности.  Участие в беседе.  Участие в ситуативном разговоре и речевых ситуациях.  Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Участие в подвижных и хороводных играх.  Знакомство с произведениями художественной литературы.  Слушание музыки.  Участие в трудовой деятельности. | - ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности;  - ребенок может поддерживать беседу;  - проявляет любознательность в решении проблемных ситуаций;  - доброжелательно относится к сверстникам и взрослым. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Апрель** | | | | |
| Цели, задачи, итоговые мероприятия | Тема | Виды и формы совместной образовательной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 – 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Цель:**  создание условий для развития познавательных интересов в процессе освоения программной темы.  **Задача:**  развивать познавательные интересы детей в процессе освоения программной темы  «Наш город».  **Итоговое мероприятие:** выставка (конструирование)  «Современный город». | **«Наш город»**  Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе:  - игровой деятельности;  - коммуникативной деятельности;  - познавательно - исследовательской деятельности;  - чтении художественной литературы;  - трудовой деятельности. | **Игровая**  **Сюжетные игры**: «Туристическое бюро», «Рекламное агентство», «Волонтеры», «Бюро по трудоустройству».  **Дидактические игры**:  «Маршрутный лист» (путешествие по городу), «Найди отличия» (город, село), «Выращивание дерева», «Фабрика», «Что лишнее», «Настроение».  **Коммуникативная**  **Беседы** о культурных и спортивных традициях родного города.  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.**  **Составление творческих рассказов** «Чем славен наш город».  **Составление описательных рассказов** «Природа родного города».  **Конкурс чтецов.**  **Рассматривание картин с природными объектами города.**  **Акция** «Берегите первоцветы**»**  **Наблюдения** за сезонными изменениями в природе, за трудом и отдыхом людей.  **Решение проблемных ситуаций:** «Что нужно делать, чтобы много знать», «Дорожные знаки – труд шофера», «Если случилась беда», «Что делать, если потерялся».  **Экспериментирование** «Изобретаем прибор для вскапывания почвы».  **Игры – путешествия: «**По историческим и культурным местам родного города».  **Конструирование:** «Детский сад», «Современный город», «Поезд прибывает на станцию …», «Деревня».  **Трудовая**  **Дежурства** по столовой, по подготовке материала для совместной деятельности.  **Двигательная**  **Подвижные игры** (по желанию детей и программные).  **Хороводные игры.**  **Чтение художественной литературы**  **Чтение литературных** произведений писателей и поэтов нашего города.  **Разучивание** стихотворений о родине.  **Художественно - эстетическая**  **Слушание и исполнение** музыкальных произведений по теме.  **Лепка: «**Угощение**», «**Подарок»  **Рисование**: «Портрет моего друга (папа, мамы и другие)», «Мне интересно в детском саду», «Мои увлечения», «Как я отдыхаю», «Мой дом», «Мои друзья», «Моё любимое время года».  **Аппликация:** «Мой родной город». | Участие в игровой деятельности.  Участие в беседе.  Участие в ситуативном разговоре и речевых ситуациях.  Участие в конкурсе чтецов. | - ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности;  - ребенок может поддерживать беседу;  - проявляет любознательность в решении проблемных ситуаций.  - доброжелательно относится к сверстникам и взрослым;  - проявляет интерес к культурному наследию своего края. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Май** | | | | |
| Цели, задачи, итоговые мероприятия | Тема | Виды и формы совместной образовательной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Цель**:  создание условий для формирования представлений о социокультурных ценностях своего народа, армии, героических людях России.  **Задача:** формировать представления о социокультурных ценностях своего народа, армии, героических людях России в процессе освоения программной темы  «Наша Армия. Наши герои. Победа». | **«Наша Армия. Наши герои. Победа»**  **Эффективное** усвоение темы обеспечивается в процессе:  - игровой деятельности;  - коммуникативной деятельности;  - познавательно - исследовательской деятельности;  - чтении художественной литературы;  - трудовой деятельности. | **Игровая**  **Сюжетные игры**: «Пограничники», «Наша Армия», «Танкисты», «Лётчики», «Моряки».  **Дидактические игры**:  «Подбери военному форму», «Военная техника», «Собери целое из частей».  **Театрализованная игра** «На параде» (по просмотру слайдов или видео).  **Настольный театр** «Военная техника готовится к параду**».**  **Коммуникативная**  **Беседы** о военной технике, форме, оружии, о личностных качествах, которыми должен обладать военный человек.  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.**  **Отгадывание и составление загадок** о военной технике.  **Составление творческих рассказов «**Если бы я был генералом**», «**Каким должен бытькомандир».  **Составление повествовательных рассказов** по иллюстрациям, фотографиям из семейного фотоальбома.  .  **Встречи с интересными людьми**  **(**ветераны Великой Отечественной и локальных войн, офицеры военных частей, военнослужащие).  **Наблюдения** за действиями разведчиков, пограничников, моряков (видеофильмы).  **Экспериментирование**  «Почему не тонут корабли» (зависимость плавучести предметов от равновесия сил).  **Моделирование** схемы - карты военных действий.  **Рассматривание** картин, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, военных игрушек, формы; рассматривание фотоальбома «Защитники Отечества».  **Конструирование:** «Военная техника готовится к параду», «Танк», «Самолёт».  **Трудовая**  **Дежурства** по столовой, по уголку природы, подготовка материала для совместной деятельности.  **Индивидуальные и групповые поручения по теме.**  **Чтение художественной литературы**  **Чтение литературных** произведений о военных действиях, о защитниках Отечества, о детях, проявивших героизм во время войн.  **Разучивание** стихотворений о защитниках Отечества.  **Художественно - эстетическая**  **Слушание и исполнение**  музыкальных произведений военной тематики. | Участие в игровой деятельности.  Участие в коммуникативной деятельности. .  Участие в трудовой деятельности.  Участие в  художественно - эстетической деятельности. | - ребенок умеет поддерживать беседу;  - ребенок знает и владеет правилами поведения в обществе;  - ребенок позитивно относится к разным видам труда;  - у ребенка сформированы  представления о социокультурных ценностях своего народа, армии, героических людях России. |

**2.3.2 Образовательная область «Познавательное развитие». Окружающий мир**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Цели, задачи, итоговые мероприятия | Тема | Виды и формы образовательной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Сентябрь** | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **1.**  **Цель:**  создание условий для развития готовности к общению в социальном мире.  **Задача:**  развивать умения по усвоению норм и ценностей общения в мире людей. | **В мире людей.**  Моя семья: лю­ди, которые жи­вут вместе, забо­тятся друг о дру­ге, любят друг друга.  Наши игрушки: кошка, собака, лиса.  «Заинька» (ис­полнение рус­ской народной песни на метал­лофоне. | **Коммуникативная**  **Речевая**  Рассказывание о семье по фо­тографиям.  Вопросы детям:  - Какие ваши мамы?  - Как вы ласково называете своих родных?  - Что такое семья?  Прочтение стихотворения О. Дриз «Сы­ро, хмуро за окном...».  Чтение пословиц о родителях, семье, объяснение их смысла.  **Игровая**  Дидактические игры: «Пантомима», «Собери цепочку», «Правильно - неправильно». Пальчиковая игра «Дружная семья».  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Исполнение песни (дети) и игра на металлофоне: «Заинька» (русская на­родная песня). | Участие в игровой деятельности.  Сбор и обсуждение фотографий для выставки «Моя семья».  Знакомство с пословицами и поговорками о семье.  Участие в беседе «Наши игрушки».  Игра на металлофоне (индивидуальное исполнение и игра в оркестре) русской народной песни «Заинька» об­работка Н. А. Римского Корсакова) нотный текст и аудиозапись в инстру­ментальном исполнении. | - ребенок выражает свои эмоции при прочтении стихотво­рения О. Дриза «Сыро, хмуро за окном...», и прослушивании мелодии рус­ской народной песни «За­инька»;  - знает и называет членов своей семьи;  - мо­жет оригинально и последовательно рассказывать о своих игрушках;  - интере­суется играми, жизнью людей, разными жанрами искусства;  - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и свер­стниками в решении игро­вых и познавательных за­дач. |
| **2.**  **Цель**:  создание условий для формирования представлений о сезонных изменениях в природе.    **Задача:** формировать представления о сезонных изменениях в природе. | **Признаки осе­ни.**  «Картинка про лето»  Сравнение репродукций. Определение признаков времен года лета и осени.  Интеграция с художественно – музыкальной деятельностью.  (тематиче­ское рисование).  «Осень спро­сим» (исполне­ние песни с му­зыкальными движениями). | **Познавательно-исследовательская**  Рассматрива­ние и сравнение картинок и репродукций картин с изображением лета и осени. Определение их основ­ных признаков.  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Музыкальная игра «Осень спросим» Т. Ломовой.  **Коммуникативная**  Беседа о прошедшем лете, о лет­них наблюдениях, впечатлениях по вопросам: - Что вы наблюдали летом?  - Каких насекомых вы видели летом?  - Какие цветы растут на лугу?  **Речевая**  Чтение. Прочтение стихотворения «Лето» В. Орлова.    **Продуктивная**  Рисование на тему «Лето» (семья насекомых на лугу). | Участие в нескольких видах детской творческой деятельности  Индивидуальная беседа.  Ответы на поставленные вопросы.  Обсуждение сюжетных картинок и пейзажей, репродукций картин с изображением ле­та и осени; Работа с красками, кистью. Исполнение песни «Осень спросим» (муз. Т. Ло­мовой); текст стихотворе­ния В. Орлова «Лето»  Рисование на тему «Лето» (семья насекомых на лугу. | - ребенок интересуется искусством при рассматривании кар­тин с изображением лета и осени;  - выражает поло­жительные эмоции при проведении музыкальной игры и прослушивании стихотворения В. Орлова «Лето»;  - делится с педаго­гом и другими детьми разнообразными впечат­лениями о лете. |
| **3.**  **Цель**: создание условий для формирования познания в области мужских и женских имен.  **Задача:** формировать первичные представления о себе, своем имени. | Мое имя.  «Улетает лето»  (рассказ по содержанию стихотворения Е. Трутневой «Осень»). | **Игровая**  Игры «Имена моих соседей»; «Здравствуйте, меня зовут...».  **Коммуникативная**  Интонирование имени с помощью личных эмоций при наглядной опоре на карточки-пиктограммы.  Беседа об именах по вопросам:  - Как вас называют родители дома?  - Как ласково назвать друга?  - Как называют маленького ребенка и взрослого человека?  Прочтение стихотворения Е. Трутневой  «Осень». | Индивидуальное обсуждение картинки с изображением  лета и осени;  Самостоятельное выполнение заданий при помощи карточки пиктограммы «Эмоции»  (спокойствие, злость, радость).  Выбор игрушки для знакомства. | - ребенок знает и называет свое имя, имена своих товарищей по игре;  - ориентируется в пространстве (определяет  правую и левую сторону);  - самостоятелен в выборе игровых действий;  - может сам или с небольшой помощью воспитателя оценивать свои поступки и поступки сверстников;  - выражает чувство грусти об уходящем лете при прочтении стихотворения Е. Трутневой «Осень». |
| **4.**  **Цель**:  создание условий для расширения детских представлений по теме.    **Задача:**  закрепить знания и умения по различению разных овощей и фруктов. | Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты.  Классификация овощей и фруктов.  Интеграция с изобразительной деятельностью.  Рисование на тему «Овощи и фрукты». | **Игровая**  Дидактические игры: «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами); «Найди свой люби­мый цвет» (с предметами ближайшего окружения различных цветов), «Где растет?».  **Познавательно - исследовательская** Упражнение на классификацию овощей и фруктов (на основе отгадок к загадкам).  Отгадывание «цветных» загадок О. Емельяновой.  **Коммуникативная, речевая**  Прочтение (педагог) и слушание (дети) стихотворения «Овощи» Ю. Тувима.  **Продуктивная**  Рисование на тему «Овощи и фрукты». | Участие в беседе, ответы на вопросы по теме «Овощи и фрукты».  Обсуждение изображений по картинке «Сад и огород»  Расположение по заданию предметных картинок  с изображением овощей, фруктов.  Рисование на тему «Овощи и фрукты». | - ребенок выстраивает игровое действие, сопровождая его речью, соответствующей по содержанию;  - разгадывает загадки;  - ин­тересуется играми, раз­ными жанрами искусст­ва. |
| **5.**  **Цель:**  создание условий для формирования представлений о семейных ценностях.    **Задача:**  обогатить представления детей в области семейных традиций и ценностей. | Семейные тра­диции. «Умей обо­ждать» (пере­сказ сказки К. Д. Ушинского). | **Коммуникативная**  Беседа о семейных традициях:  Что такое семья?  Почему люди соблюдают традиции?  Какие семейные традиции установились в вашей семье?  Старинные предметы и вещи в семье.  Семейные фото­графии и реликвии.  **Игровая**  Игра «Бабушкин сундук».  Прочтение сказки К. Д. Ушинского «Умей обождать».  Беседа, предваряющая пе­ресказ, по вопросам:  - Как начинается сказка?  - Что случилось с петушком? Почему?  - О чем предупреждала его курочка?  - Что советовала она Пете?  - Как поступил петушок?  - Что курочка советовала петушку? | Участие в коммуникативной и игровой деятельности  Рассматривание семейных фото­графий и реликвий, неко­торых старинных предме­тов и вещей.  Рассматривание и обсуждение иллюстрации к сказ­ке К. Д. Ушинского «Умей обождать»  Ответы на поставленные вопросы.  Самостоятельный пересказ текста сказ­ки К. Д. Ушинского «Умей обождать». | - ребенок умеет поддерживать бесе­ду, высказывать свою точ­ку зрения;  - знает семейные традиции; связно, последо­вательно и выразительно пересказывает небольшой текст;  - выражает положи­тельные эмоции при обсуждении иллюстрации к сказ­ке К. Д. Ушинского «Умей обождать». |
| **6.**  **Цель**:  создание условий для развития детских интересов по теме «Огородная страна».  **Задача:**  расширить детский кругозор в процессе освоения темы «Огородная страна». | Огородная страна (сказоч­ное путешест­вие).  Цветок космея (рисование цве­тов). | **Познавательно-исследовательская**  Отгадывание загадки (введение сюрпризного момента):  Там морковка, там капуста,  Там клубничкой пахнет вкусно.  И козла туда, друзья,  Нам никак пускать нельзя.  (Огород.)  «Путешествие в сказочную Огородную страну».  Рассматрива­ние цветков космеи с целью уточнения формы, цвета.  **Коммуникативная**  Беседа «Что такое огород?» по во­просам: - Что выращивают на огороде?  - Для чего разрабатывают огороды?  - Какие овощи знаете?  - Чем они полезны?  **Чтение**  Прочтение стихотворений: О. Бундур «В огороде», Л. Некрасов «Огородники».  Рассказывание воспитателем о создании огорода и огородного чучела.    **Продуктивная**  Рисование цветка по образцу | Участие в разных видах творческой детской деятельности.  Отгадывание загадок. Знакомство с огородным пуга­лом.  Рассматривание цветков космеи двух оттенков красного (мали­нового, бордового) цвета.  Обсуждение образца педагогического рисунка космеи.  Подготовка бумаги размером 1/2 листа,  Выбор акварельных  красок, палитры, кисти.  Самостоятельное творческое рисование. | - ребенок умеет поддерживать бе­седу, высказывать свою точку зрения;  - делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями об исто­рии создания огорода и огородном чучеле;  - выра­жает положительные  эмоции при прослушива­нии поэтических произ­ведений. |
| **7.**  **Цель:** создание условий для развития представлений о хозяйстве семьи.  **Задача:** познакомить с понятиями о хозяйстве семьи и труде в семье. | **Хозяйство се­мьи.**  **«Березовая ро­ща»** (рассматри­вание картины И. И. Левитана).  **«Антошка»** (исполнение песни). | **Коммуникативная**  Беседа о совместном труде в семье по вопросам:  - Что значит трудиться совместно?  - Почему все члены семьи трудятся вместе?  - Как можно поддерживать порядок в доме?  - Какие домашние обязанности выполняете вы?  **Чтение**  Прочтение отрывка из сказки «Теремок».  Беседа о картине по вопросам:  - Что изображено на картине?  - Как художник изобразил березы, траву?  - Какие чувства вызывает у вас эта картина?  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Исполнение пес­ни «Антошка» (муз. В. Шаинского)  Рассматривание репродукции картины И. И. Левитана «Березовая роща». | Рассматривание репродукция картины И. И. Левитана «Березо­вая роща».  Участие в составлении рассказа по сюжетной картинке на тему «Хозяй­ство семьи».  Исполнение и ритмические действия песни «Антошка» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Эн­тина). | - ребенок выражает интерес, вос­хищение, радость при знакомстве с репродукци­ей картины И. Левитана «Березовая роща» и про­слушивании музыкально­го произведения «Ан­тошка» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина);  - рассказывает о членах своей семьи, о распреде-  лении между ними домаш­них обязанностей;  - под­держивает беседу, выска­зывает свою точку зрения;  -обладает развитым воображением;  - различает условную и реальную ситуации. |
| **8.**  **Цель:**  создание условий для освоения детьми культурных ценностей своего народа.  **Задача:** познакомить детей с лучшими образцами русской народной культуры. | **Русская народ­ная культура.**  (Интеграция: речевое развитие, социально - коммуникативное развитие,  художественно - эстетическое развитие).  Украшение пла­точка ромашками (рисование крас­ками).  «Три медведя» (исполнение попевки). | **Речевая**  Чтение. Прочтение стихотворения «На завалинках».  **Коммуникативная**  Беседа-объяснение о значе­нии старинных слов, их происхождении.  Беседа о русской народной культуре, предметах старины, о традиционных украшениях.  **Музыкально-художественная**  Исполнение попевки «Три медведя» (муз. Н. Г. Кононовой).  **Продуктивная**  Рисование расписных платочков.  **Коммуникативная**  Заключительная беседа по во­просам:  - О чем мы беседовали?  - Что нового вы узнали?  - Какую песню пели?  - Что рисовали? | Рассматривание картинок о старинных русских предметах быта и ору­диях труда;  Обсуждение по рассмотренному.  Отгадывание загадок. Самостоятельное рисование красками  Знакомство со стихотворением «На завалинках». | - ребенок выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прослушивании стихотворе­ния «На завалинках, в све­тёлке» и мелодии русской народной песни «Три медве­дя» (муз. Н. Г. Кононовой);  -рассуждает и делает адек­ватные объяснения при ра­боте со словарными словами;  - делится с педагогом и другими детьми разнообразны­ми впечатлениями о русской народной культуре;  - интере­суется изобразительной дет­ской деятельностью (рисова­ние платка с узорами). |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **1.**  **Цель:**  создание условий для развития детского познания о родословной каждой семьи.  **Задача:**  расширить детские представления о родословной своей семьи. | **Моя родословная.**  **Рассматривание и рассказывание по картине**  **И. И. Левитана**  **«Золотая осень»** | **Игровая**  Пальчиковая гимнастика «Семья».  Игра «Закончи предложение»:  - Если мама и папа дома, то мне...  - Если я без родителей, то мне...  **Коммуникативная.**  Беседа о семье, о взаимоотношениях членов семьи, о том, что такое родословная.  **Чтение**  Прочтение стихотворений Яна Кима  «Мама с папой моя родня»; В. Авдеенко «Ходит осень по дорожке»; Плещеева «Скучная картина! Тучи без конца...»;  И. Бунина «Лес, точно терем расписной...».  Беседа о признаках осени по вопросам:  - Какие осенние явления вы наблюдали?  - Как выглядят деревья в лесу (парке)?  - Какими красками можно изобразить осень?  - Что красивого в этом времени года? Рассматривание репродук­ции картины И. И. Левитана «Золотая осень». Составление рассказа «Моя родословная» (с под­держкой воспитателя). Беседа-описание (по картине И. И. Левитана «Зо­лотая осень»).  **Познавательно-исследовательская**  Составление се­мейного (генеалогического) древа. | Участие в игровой и коммуникативной деятельности.  Составление макета семейного древа.  Рассматривание  семейных фотографий  каждого ребенка.  Ответы на вопросы по  репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».  Участие в беседе  о признаках осени по вопросам:  - Какие осенние явления вы наблюдали?  - Как выглядят деревья в лесу (парке)?  - Какими красками можно изобразить осень?  - Что красивого в этом времени года?  Работа по развитию воображения и построение речевого высказывания в ситуации общения. | - ребенок связно и последовательно  рассказывает историю своей семьи, знает ее членов,  определяет своих родственников на фотографиях;  - выстраивает с помощью взрослых родословное древо;  - проявляет положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при рассматривании репродукции картины И. Левитана «Золотая осень»;  - обладает развитым воображением и проявляет активность в общении со сверстниками и воспитателем. |
| **2.**  **Цель**:  создание условий для познания детьми основных ценностей в жизни человека.    **Задача:** познакомить детей с основными ценностями в жизни человека в процессе освоения темы «Хлеб в жизни человека». | **Хлеб в жизни человека.**  **«Идет дождь» (рисование по представле­нию).** | **Коммуникативная**  Рассказывание о хлебе по во­просам:  - Какой хлеб вы любите?  - Какой бывает хлеб?  - Как получается хлеб?  - Из чего пекут хлеб?  Заключительная беседа по во­просам:  - О чем мы узнали?  - Что мы рисовали?  **Продуктивная**  Рисование по представлению «Идет дождь». | Индивидуальное участие  в беседе, ответы на вопросы.  Участие в продуктивной творческой деятельности: рисование по представлению по теме «Идет дождь».  Выбор графитного карандаша, цветных ка­рандашей и цветных восковых мелков. | - ребенок знает о пользе и бережном отношении к хлебу, кто его растит и печет;  - поддержи­вает беседу, высказывает свою точку зрения;  - выра­жает положительные эмоции;  - интересует­ся изобразительной дет­ской деятельностью. |
| **3.**  **Цель:**  создание условий для формирования представлений о родном доме.    **Задача:** формировать нравственные представления о родном доме и людях, которые в нем живут. | **Дом, в котором я живу.**  Составление рассказа из опыта по сюжетной кар­тине «Семья». | **Коммуникативная**  Беседа о домах для людей и животных по вопросам:  - Какие бывают дома?  - Где живут животные?  - В каком доме живете вы?  - Из чего он построен?  - Сколько в нем этажей?  Рассматривание фотографий семьи и рассказывание по ним.  **Познавательно-исследовательская**  Рассказ вос­питателя о домах разных народов.  Отгадывание загадок о комнатах дома (кухня, ванная, спальня, зал, прихожая). | Участие в рассматривании иллюстраций членов семьи (бабушка, де­душка, мама, папа, старший брат, млад­шая сестра).  Ситуативный разговор об угощении, семейных фотографиях;  Рассматривание картинки разных до­мов.  Обсуждение сюжетных картинок по теме «Семья».  Отгадывание загадок о жилище, комнатах в доме. | - ребенок знает различные виды жи­лья человека, домашние обязанности членов семьи;  - оригинально и последова­тельно рассказывает о сво­ей дружной семье. |
| **4.**  **Цель**:  создание условий для обогащения представлений о живой природе.  **Задача:**  закрепить знания о природном мире ближайшего окружения. | **Деревья и кустарники на­шего двора.**  Нарисуем, что видели (слышали) интересного, о чем читали, что нравится, о чем мечтали (рисова­ние по замыслу). | **Познавательно-исследовательская**  Рассматрива­ние картинок с различными растениями, нахождение признаков сходства и различия. Отгадывание зага­док о растениях.  **Игровая**  Игра «Что лишнее?».  **Коммуникативная**  Рассказ воспитателя о можже­вельнике.  **Продуктивная**  Рисование по замыслу | Индивидуальное рассматривание картинок с изображе­нием трав, кустарни­ков, деревьев.  Выбор графитного карандаша, цветных восковых мелков (или акварели).  Индивидуальное выполнение заданий по предметным картинкам для игры «Что лишнее?»  Отгадывание загад­ки о растениях.  Рассматривание иллю­страции можжевель­ника. | - ребенок активно и доброжелатель­но взаимодействует с педа­гогом и сверстниками во время игры;  - с интересом разгадывает загадки;  - под­держивает беседу, выска­зывает свою точку зрения;  - интересуется изобрази­тельной детской деятель­ностью (рисование с использованием цветных восковые мелков и просто­го карандаша). |
| **5.**  **Цель:**  создание условий для освоения представлений об одежде человека.  **Задача:** воспитывать привычку следить за чистотой и опрятностью своей одежды. | **Наша одежда.** Сезонная одежда. Пересказ расска­за В. Чаплиной «Белка».  «Вальс с листья­ми» (музыкально-танцевальная им­провизация). | **Коммуникативная**  Вводная в тему беседа по во­просам:  - Какие потребности есть у человека, у животного?  - Назовите потребность, характерную для человека.  Объяснение значения посло­вицы «Встречают по одежке, а провожают по уму».  **Познавательно-исследовательская**  Отгадывание загадок и беседа об одежде по вопросам:  - Что такое одежда?  - Из чего шили одежду раньше и сейчас? - Назовите предметы ухода за одеждой.    **Игровая**  Игра «Будь внимателен». (Дети разделя­ют на две группы картинки одежды и предметов ухода за ней.)  **Чтение***.*  Прочтение и пересказ рассказа В. Чапли­ной «Белка». | Индивидуальное рассматривание картинки с изображе­нием национальной (традиционной) и со­временной одежды, обуви и предметов ухода за ними.  Картин­ки с изображением белки и загадки про белку.  Отгадывание загадок.  Участие в беседе об одежде по вопросам.  Участие в игре.  Пересказ рассказа В. Чапли­ной «Белка». | - ребенок умеет поддерживать бесе­ду о потребностях челове­ка, высказывает свою точку зрения;  - выражает положительные эмоции (удивле­ние, восхищение, радость) при прослушивании рас­сказа В. Чаплиной «Белка»;  - рассуждает и дает адекват­ные объяснения на постав­ленные вопросы;  - связно и последовательно переска­зывает текст;  - хорошо владеет устной речью. |
| **6.**  **Цель:**  создание условий для формирования знаний о природном мире.  **Задача:** познакомить с природными явлениями по теме «Грибы». | **Грибы.**  **Декоративное рисование «На­рядная барышня».** | **Познавательно-исследовательская**  Отгадывание загадки:  Кто сидит на крепкой ножке  В бурых листьях у дорожки?  Встала шапка из травы,  Нет под шапкой головы.  (Гриб)  **Коммуникативная**  Беседа о грибах.  Знакомство с дымковской игрушкой.  **Продуктивная**  Рисование барышень с использо­ванием элементов декоративной росписи. | Участвует в разных видах детской творческой деятельности.  Отгадывает загадки.  Раскладывает в заданном порядке заготовки с силуэтом кукол-барышень, краски, кисти, салфет­ки бумажные, палитру, стаканчики с водой, образцы элементов дымковской росписи.  Участвует в беседе при знакомстве с дымковской игрушкой.  Выполняет индивидуальный рисунок барышень с использо­ванием элементов декоративной росписи. | - ребенок умеет поддерживать бесе­ду о съедобных и несъе­добных грибах, высказыва­ет свою точку зрения;  - с ин­тересом разгадывает загад­ки;  - интересуется изо­бразительной детской дея­тельностью (декоративная роспись силуэтов кукол-барышень);  - проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности. |
| **7.**  **Цель:**  создание условий для развития познавательных способностей в окружающем мире.  **Задача:** познакомить с профессиями людей, которые выращивают и изготовляют хлеб. | **Беседа о хлебе.** Составление рассказа из опыта «Много у бабуш­ки с нами хло­пот». | **Коммуникативная**  Беседа о хлебе: что такое хлеб­ное поле; машины, которые скашивают хлеб; изготов­ление муки, теста; выпечка хлеба.  **Чтение**  Прочтение стихотворений Я. Дягутите «Каравай», Л. Квитко «Я с бабушкой своею...». Составление рассказа из лич­ного опыта «Много у бабушки с нами хлопот». | Участвует в беседе о хлебе, отвечает на поставленные вопросы.  Индивидуально рассматривает иллюстрации на темы «Изготовление муки», «Как хлеб получают».  Запоминает тексты стихотворений: «Каравай» Я. Дягутите, «Я с бабушкой сво­ею...» Л. Квитко. | - ребенок знает о том, как выращивают и выпекают хлеб;  - умеет поддерживать бесе­ду, высказывать свою точ­ку зрения;  - эмоционально откликается на стихотворение Л. Квитко «Я с бабушкой своею»;  - проявляет любознательность, задает вопросы воспитателю и сверстникам. |
| **8.**  **Цель:**  создание условий для расширения познания о животном мире.  **Задача:** познакомить детей с животным миром в природе. | **Животные в природе и дома.**  **Рисование по образцу «Де­вочка в нарядном платье».** | **Коммуникативная**  Вводная в тему беседа по во­просам:  - Назовите животных, которых вы знаете.  - Где живут животные?  - Как называются животные, которые заботятся о себе сами; о которых заботится человек?  **Чтение**  Прочтение рассказа К. Д. Ушинского «Спор животных».  Беседа о детенышах домашних животных, диких животных; как взрослые животные заботятся о детенышах.  **Продуктивная**  Рисование по образцу «Де­вочка в нарядном платье». | Участвует в беседе, отвечает на вопросы.  Слушает и запоминает текст рассказа К. Д. Ушинского «Спор живот­ных».  Рассматривает картинки с изображением диких и домаш­них животных и их де­тенышей.  Отгадывает загадки о жи­вотных.  Раскладывает предметы для рисования: простой графитный карандаш, ак­варель, альбомный лист бумаги, рисунок девочки в платье. | - ребенок умеет поддерживать бесе­ду о животных и их дете­нышах, высказывать свою точку зрения;  - выражает свое эмоциональное со­стояние после прослуши­вания рассказа К. Д. Ушинского «Спор животных»;  - с интересом участвует в коллективной и самостоятельной творческой деятельности. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ноябрь** | | | | | | | | |
| 1 | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | |
| **1.**  **Цель:**  создание условий для развития познавательных способностей при ознакомлении с историей своего города.  **Задача:** познакомить детей с историей своего города. | **История и достопримечательности моего города.**  **Рассматривание и описание кар­тины И. И. Шиш­кина «Рожь».** | | **Коммуникативная**  Беседа о родном городе по вопросам:  - Как называется город?  - Как называется улица, на которой ты живешь?  - На какой улице находится наш детский сад?  - Какие улицы города вы знаете?  - Кто мэр нашего города?  - Как должны люди, дети относиться к своему городу?    **Чтение**  Прочтение стихотворений И. Векшегоновой «Мой край», А. Фета «Зреет рожь над жаркой нивой...».  **Игровая**  Игра «Что вы знаете о своем городе?».  Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь». | | Рассматривание  фотографий с видами  родного города.  Участие в ответах на поставленные вопросы по теме.  Участие в обсуждении содержания стихов.  Слушание аудиозаписи песен о городе.  Рассматривание и участие в описательном рассказе репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь». | | - ребенок может рассказать о своем  родном городе, в процессе игры называет улицу,  на которой живет, где нахо­дится детский сад;  - проявля­ет интерес к искусству при рассматривании фотографий и репродукции картины И. Шишкина «Рожь»;  - выра­жает положительные эмо­ции (радость, интерес) при прослушивании аудиозапи­си песен о родном городе;  - делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатле­ниями о своей малой Родине. | |
| **2.**  **Цель:**  создание условий для развития игрового творчества в процессе разных видов детской деятельности.  **Задача:** развивать творческие способности в процессе разных видов игровой деятельности. | **Познание и игра.**  **«Для чего зайцам нужны волки и лисы?»**  **«Лиса и зайцы» (подвижная игра).**  **Рисование по памяти.**    **«Урожайная» (исполнение хо­роводной песни).** | | **Коммуникативная**  Рассматривание игрушек: зайца, лисы, волка, медведя.  Беседа о животных по вопросам:  - У кого самый пышный хвост?  - У кого самые длинные уши?  - Кто живет в берлоге?  - Что ест заяц?  - Что едят волк и лиса?  - Какие сказки есть про этих животных?    **Игровая**  Подвижная игра «Лиса и зайцы».  Рассматривание картинок «Волки», «Лоси».  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Исполнение хоро­водной песни «Урожайная» (муз. А. Филиппенко).  **Продуктивная**  Рисование овощей из песни «Уро­жайная» по памяти. | | Участие в игровой деятельности.  Инсценирование игровых фрагментов в костюме волка.  Выбор иг­рушки (заяц, лиса, медведь, волк).  Определение названий по кар­тинке овощей и фрук­тов (или муляжи).  Участие в хороводной песне.  Рисование по памяти  овощей из песни «Уро­жайная». | | - ребенок способен рассуждать, поддерживать беседу о волках и зайцах, высказывать свою точку зрения;  - активно и доброжелательно взаи­модействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;  - интере­суется изобразительной детской деятельностью (рисование овощей). | |
| **3.**  **Цель:**  создание условий для расширения представлений детей об окружающей действительности.  **Задача:**  развивать детские интересы и любознательность в процессе игровых видов деятельности. | **В гостях у бабушки Федоры. Виды посуды, мебели.**  **Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине».**  **«Поздоровайся песенкой по - разному» (песен­ное творчество).** | | **Познавательно-исследовательская**  Путешествие в мир вещей.  **Коммуникативная**  Беседа о мебели, посуде по вопросам:  - Какая была раньше мебель и какая есть сейчас?  - Какая бывает посуда?  Прочтение отрывка из произведения К. Чуковского «Федорино горе».  **Игровая**  Игры: «Большой - маленький», «Рас­ставь мебель».  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Песенное творчест­во: «Поздоровайся песенкой по-разному» (муз. и сл. М. Кочетовой). | | Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Рассматривание рисунка с изображе­нием древней пещеры, костра, шкур живот­ных.  Обсуждение рисунка с изображением русской избы и ее убранства.  Игра со строительным материалом: предметы мебели со­временного быта. | | - ребенок умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о жилище человека и мебели, которая окружает его;  - выражает положительные эмо­ции (радость, интерес, удив­ление) при прочтении от­рывков из литературного произведения К. Чуковского «Федорино горе» и исполнении песенки «Поздоро­вайся песенкой по - разному» (муз. и сл. М. Кочетовой);  - с интересом разгадывает загадки, участвует в подвижной игре. | |
| **4.**  **Цель:**  создание условий для формирования познавательных действий в окружающем мире**.**  **Задача:**  развивать познавательные способности в процессе исследовательской, двигательной и продуктивной деятельности. | **Домашние жи­вотные: коза.**  **«Автобус с флаж­ками едет по ули­це» (рисование по образцу).** | | **Коммуникативная**  Беседа о домашних животных: коза. Рассматривание картинок.  **Познавательно - исследовательская**  Рассматрива­ние изображений коры и корней на фланелеграфе.  **Игровая**  Физкультминутка «Козонька рогатая».  **Продуктивная**  Конструирование забора.  Рисова­ние автобуса. | | Рассматривает картинки домашних животных.  Участвует в игре.  Выполняет задания на фланелеграфе.  Рисует, выполняя действия по образцу.  Играет с персонажами настольного театра. | | - ребенок с интересом участвует в подвижной игре;  - конст­руирует заборчик для коз­лят из геометрических фи­гур;  - активно и доброжела­тельно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры;  - интересуется изо­бразительной детской дея­тельностью (рисование ав­тобуса). | |
| **5.**  **Цель:**  создание условий для ознакомления детей с разными видами транспорта.  **Задача:** познакомить детей с различными видами транспорта. | **Виды транспор­та: наземный, воз­душный, водный.**  **Составление рассказа-опи­сания «Лиса».** | | **Познавательно - исследовательская**  Путешествие на поезде. Задания: назвать виды транспорта, разделить его на группы (пассажирский, грузовой, специальный).  **Игровая**  Физкультминутка «Покажи, кто это?». (Дети при назывании водного, наземного, воздушно­го транспорта выполняют соответствующие движе­ния руками.)  Дидактические игры: «Закончи предло­жение», «Кто управляет этим видом транспорта?»  **Коммуникативная**  Рассказывание о лисе. | | Индивидуальное выполнение заданий по теме «Виды транспорта».  Участие в дидактических играх.  Рассматривание картинок с изображе­нием разного вида транспорта.  Рассматривание картинок с изображе­нием лисы.  Составление рассказа о лисе.  Индивидуальное выполнение двигательных упражнений. | | - ребенок умеет поддерживать беседу о различных видах транспор­та, высказывает свою точку зрения, рассуждает и дает объяснения предметам и их действиям, исходя из своего опыта;  - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр;  - может самостоя­тельно придумать и расска­зать небольшой рассказ или сказку о хитрой лисе. | |
| **6.**  **Цель:**  создание условий для формирования представлений при ознакомлении с природой и ее обитателями.  **Задача:** формировать представления о природной среде и ее обитателях (птицах). | **Куда улетают птицы?**  **Рисование го­родских домов.**  **«Веселые лягу­шата» (самостоя­тельная музы­кальная деятель­ность).** | | **Коммуникативная**  Беседа о птицах по вопросам:  - Какие бывают птицы?  - Куда летят перелетные птицы?  **Чтение**  Прочтение отрывка из произведения К. Благослонова, В. Строкова «Трясогузка белая».  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Самостоятельная музыкальная деятельность: «Веселые лягушата» (муз. и сл. Ю. Литовко).  **Игровая**  Логическая игра «Кто за кем и как поле­тит».  **Продуктивная**  Рисование городских домов. | | Рассматривание  иллюстраций и фото­графий с изображением птиц, птичьих стай.  Слушание за­писи «Голоса птиц».  Составление графической модели с обоб­щёнными признаками птиц.  Выбор и использование цветных восковых мелков или цветных ка­рандашей, бумаги (белой или любого светлого то­на размером с альбом­ный лист).  Запоминание текста - отрывка из «Трясогузки белой» К. Благослонова, В. Строкова.  Выполнение ритмических движений под музыку «Веселые лягушата» (муз. и сл. Ю. Литовко). | | - ребенок умеет поддерживать беседу о птицах, высказывать свою точку зрения;  - выражает положительные эмоции при прослушивании отрывков из произведений К. Благосклонова и В. Строковой;  - актив­но и доброжелательно взаи­модействует с педагогом и сверстниками во время игр;  - интересуется изобразитель­ной детской деятельностью (рисование городских домов). | |
| **7.**  **Цель:**  создание условий для формирования представлений о разных профессиях людей.  **Задача:** познакомить с разными профессиями людей. | **Профессии лю­дей.**  **Составление рассказа по теме «Дары природы».** | | **Познавательно-исследовательская** Отгадывание загадок о профессиях.  **Коммуникативная**  Составление рассказа «Дары осени».  **Познавательно-исследовательская** Уточнение на­званий профессий, известных детям, объяснение значения той или иной профессии. | | Участвует в беседе  Отвечает на вопросы по картинкам с изображе­ниями людей разных профессий.  Отгадывает загадки о профессиях.  Находит и показывает рисунки ягод, грибов, фруктов и овощей. | | - ребенок проявляет активность и любознательность при раз­гадывании загадок о про­фессиях;  - может самостоя­тельно или с помощью воспитателя, придержива­ясь сюжетной линии, при­думать небольшой рассказ на тему «Дары природы». | |
| **8.**  **Цель**:  создание условий для формирования представлений об изменениях в природе**.**  **Задача:** расширить представления детей о сезонных изменениях в природе. | **Как звери гото­вятся к зиме?**  **Рисование городецкого цветка на закладке для книги.**  **«Ложкой снег мешая» (слушание песни)** | | **Познавательно-исследовательская**  Описание признаков зимы. Отгадывание загадок о диких жи­вотных. Рассматрива­ние картинок с изображением диких животных.  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Слушание песни «Ложкой снег мешая» из мультфильма «Умка» (муз. Е. Крылатова).  **Игровая**  Игры: «Закончи предложение», «Кто где живет?»    **Коммуникативная**  Беседа о видах городецкой росписи.  **Продуктивная**  Рисование городецкого цветка на закладке для книги. | | Самостоятельно говорит о признаках зимы.  Отвечает на вопросы по теме.  Рассматривает и комментирует картинки с изображе­нием диких животных.  Отгадывает загадки о диких жи­вотных.  Рисует городецкий цветок на закладке для книги.  Слушает и подпевает песню «Ложкой снег мешая» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Яковлева, аудиозапись). | | - ребенок сопровождает творческо-познавательные игры эмо­циональной речью, активно занимается словотворчест­вом, использует синонимы;  - интересуется жизнью лю­дей, разными жанрами ис­кусства;  - умеет поддержи­вать беседу о повадках ди­ких животных, о городецкой росписи, рассуждает, высказывает свою точку зрения. | |
| **Декабрь** | | | | | | | |
| 1 | | 2 | | 3 | 4 | 5 | |
| **1.**  **Цель**:  создание условий для обогащения представлений детей о природе России, ее природном многообразии.  **Задача:**  обогатить детские представления о природе России, ее природном разнообразии в разных частях страны. | | **Природа России.**  **Составление**  **рассказа из опыта**  **«Игры зимой».**  **«Зимушка»**  **(слушание песни).** | | **Коммуникативная**  Беседа о природе России: разнообразие природы в разных частях страны.  Составление рассказа «Игры  зимой» по вопросам:  - В какие игры вы играете зимой?  - Какие виды зимнего спорта вы знаете?  - Почему вам нравится зимнее время года?  - Чем отличается зима от других времен года?  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Слушание песни «Зимушка» (муз. и сл. Г. Вихаревой). | Участие в беседе.  Ответы на вопросы по теме.  Слушание аудиозаписи мелодии песен «Широка страна моя родная» (муз.  И. О. Дунаевского);  «Зимушка» (муз. и сл.  Г. Вихаревой);  Путешествие по на-  стенной физической  карте России.  Рассматривание фото-  графий растительного  и животного мира  России.  Составление рассказа «Игры зимой» по вопросам воспитателя. | - ребенок имеет представление о красоте родной природы;  - умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;  - объясняет явления природы;  - выражает положительные эмоции, чувство гордости  при прослушивании мелодий И. О. Дунаевского и  Г. Вихаревой;  - может самостоятельно  составить рассказ на за-  данную тему. | |
| **2.**  **Цель:**  создание условий для расширения детского кругозора для познания окружающего мира.  **Задача:** познакомить детей с историей с историей создания стекла. | | **История созда­ния стекла.** | | **Чтение**  Прочтение стихотворения Дж. Родари «Стеклянным веником...».    **Игровая**  Введение игрового момента - знакомст­во с королевой Стеклянной страны.  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Самостоятельная му­зыкальная деятельность: «Марш друзей» (муз. И. Гри­горьева, ел. Н. Авдеенко). **Коммуникативная**  Беседа о стекле по вопросам:  - Как возникло стекло?  - Какие есть достоинства и недостатки стекла. | Слушание стихотворения Дж. Родари «Стеклянным веником...».  Участвует в беседе о стекле, отвечает на вопросы.  Рассматривает иллюстрации с изо­бражением производ­ства стекла на сте­кольном заводе, рабо­ты мастера-стеклодува, художника стеклянной посуды.  Участвует в игровой деятельности.  Участвует в самостоятельной музыкальной деятельности. | - ребенок выражает положительные эмоции (радость, восхище­ние) при прослушивании стихотворения Дж. Родари и музыкального произве­дения «Марш друзей» (муз. Н. Александровой);  - умеет поддерживать беседу, вы­сказывать свою точку зре­ния;  - активно и доброжела­тельно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр. | |
| **3.**  **Цель:**  создание условий для обогащения представлений детей о животном мире своего края.  **Задача:** обогатить детские представления о животном мире своего края. | | **Животный мир нашего края.**  **Рисование.**  **«Большие и ма­ленькие ели».**  **«Елочка» (слу­шание песни).** | | **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок для рассматривания книг и иллюстраций по теме.  Рассматрива­ние изображений диких животных.  **Коммуникативная**  Беседа о диких животных.  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Слушание песни: «Елочка» (муз. Е. Тиличеевой).    **Продуктивная**  Рисование елочек.  **Чтение**  Прочтение стихотворения И. Токмаковой «Ели на опушке...» | Индивидуально рассматривает  фотографии диких животных.  Участвует в беседе, отвечает на вопросы.  Слушает и подпевает песню «Елочка» (муз. Е. Тиличеевой).  Рисует большие и маленькие ели.  Самостоятельно выбирает краски для своего рисунка. | - ребенок поддерживает бесе­ду о диких животных, со­провождая эмоциональной речью;  - выражает положи­тельные эмоции при про­слушивании музыкального произведения «Елочка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен);  - с интересом занимается изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «Деревья»). | |
| **4.**  **Цель:**  создание условий для развития детских интересов и любознательности в процессе исследовательской деятельности.  **Задача:**  развивать любознательность детей в процессе исследовательской деятельности. | | **История вещей.**  **Рассказывание по картинке «Ежи».**  **«Не выпустим» (музыкальная игра).** | | **Коммуникативная**  Беседа о предметах быта: хо­лодильник, телефон, утюг, телевизор.  **Познавательно-исследовательская**  Отгадывание загадок об утюге, телевизоре.  Рассказывание по картинке «Ежи» по вопросам:  - Какое время года изображено на картинке?  - Кто изображен?  - Где происходит действие?  - Что произошло со всеми ежами? Почему?  - Чем все закончилось?  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Музыкальная игра «Не выпустим» (муз. Т. Ломовой). | Участвует в беседе.  Отвечает на вопросы.  Отгадывает загадки.  Составляет рассказ по картинке  рассматривает  иллюстрации предме­тов быта.  Рассматривает картину «Ежи».  Участвует в музыкальной игре. | - ребенок выражает положительные эмоции (радость, интерес) при участии в музыкальной игре «Не выпустим» (муз. Т. Ломовой);  - поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения;  - активно и доброжелательно  взаимодей­ствует с педагогом и свер­стниками во время игр. | |
| **5.**  **Цель:**  создание условий для объяснения явлений природы в жизни человека**.**  **Задача:** познакомить детей со свойствами воды и ее значением в жизни человека. | | **Вода в жизни человека.**  **«Птицы синие и красные» (рисо­вание по пред­ставлению).** | | **Коммуникативная**  Беседа о воде: свойства, зна­чение воды в жизни человека. Заключительная беседа по во­просам:  - Для чего людям нужна вода?  - Какой бывает вода?  - Что такое снег? лед? пар?  - Что происходит со снегом и льдом в помещении?  **Познавательно-исследовательская** Опыты со льдом и снегом.  **Продуктивная**  Рисование птиц разных цветов. | Участвует в беседе  Отвечает на вопросы.  Участвует в проведении опыта.  Рассматривает рисунки по теме «Во­да».  Рисует по собственному представлению «Птицы синие и красные». | - ребенок может поддерживать бесе­ду о воде, сопровождая эмоциональной речью;  - рас­суждает, высказывает свою точку зрения;  - с интересом занимается изобразительной детской деятельностью (рисование разноцветных птиц). | |
| **6.**  **Цель:**  создание условий для расширения кругозора и познавательных интересов**.**  **Задача:** познакомить с историей праздника Новый год. | | **Новый год у во­рот.**  **Сравнительное описание лисы и зайца.**  **«К нам прихо­дит Новый год» (исполнение пес­ни).** | | **Коммуникативная**  Беседа об истории праздника Новый год. Рассказывание о зайце. Составление текста по вопросам:  - Как зимует заяц?  - Какая у зайца шуба?  - Чем питается заяц?  - Какие у зайца враги?  **Познавательно - исследовательская**Сравнение зайца и лисы.  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Исполнение песни «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. 3. Петровой). | Слушание в аудиозаписи пьесы «Щелкунчик» П. И. Чай­ковского.  Самостоятельное разрезание на части картинки с изображением зайца и лисы.  Рассматривание иллюстрации новогод­ней елки, новогодних  игрушек.  Участие в беседе.  Ответы на вопросы. | - ребенок может поддерживать бесе­ду о новогоднем праздни­ке, о лесных жителях, со­провождая эмоциональной речью;  - рассуждает, выска­зывает свою точку зрения;  - выражает положительные эмоции при прослушива­нии музыкальных произве­дений П. И. Чайковского и В. Герчик. | |
| **7.**  **Цель:**  создание условий для развития любознательности в процессе познавательно -исследовательской деятельности.  **Задача:**  развивать любознательность в процессе познавательно – исследовательской деятельности. | | **Сравнение волка и собаки.**    **Дымковская роспись.**  **«Всадники» (му­зыкальная игра).** | | **Познавательно - исследовательская**  Отгадывание загадок про собаку.  **Коммуникативная**  Объяснение пословиц: «Собака - верный друг человека». «Собака помнит, кто ее кормит».  Беседа о собаке по вопросам:  - Какие бывают собаки?  - Чем отличается собака от волка?  - Какое значение для человека имеет собака?  Рассказ о дым­ковской росписи, игрушках.  **Художественно - эстетическая (музыка)**  «Всадники» В. Витлина (музыкальная игра).  **Продуктивная**  Роспись дымковской игрушки. | Участвует в разных видах игровой творческой деятельности.  Самостоятельно раскладывает картинки с изобра­жением собак (погра­ничная собака, собака-спасатель, ездовые со­баки, цирковые соба­ки, собака-пастух, охотничьи), серию кар­тинок «Как выбирали щенка».  Знакомится с образцами дым­ковских игрушек.  Самостоятельно расписывает заготовку дымковской игрушки. | - ребенок может поддерживать бесе­ду о собаках, сопровождая эмоциональной речью;  - рас­суждает, высказывает свою точку зрения;  - выражает положительные эмоции (интерес, радость) при уча­стии в музыкально-игро­вом творчестве «Всадни­ки» (муз. В. Витлина);  - спо­собен самостоятельно при­думать небольшой рассказ на заданную тему. | |
| **8.**  **Цель:**  создание условий для проведения промежуточного мониторинга по образовательной области «Окружающий мир»  **Задача:**  провести промежуточный мониторинг по усвоению пройденного программного материала. | | **Выполнение диагностических заданий для изучения сформированности образа «Я» дошкольника.**  **Использование модифицированного варианта методики А. Б. Венгера.**  **Выполнение диагностических заданий с целью выявления знаний детей о живой природе**  **(исследования Н.Н. Кондратьевой, Т.А. Марковой).** | | Выполнение диагностических заданий для изучения сформированности образа «Я» дошкольника.  Использование модифицированного варианта методики А. Б. Венгера.  Выполнение диагностических заданий с целью выявления знаний детей о живой природе (исследования Н.Н. Кондратьевой, Т.А. Марковой). | Участие в выполнении диагностических заданий по представлению о самом себе.  Самостоятельное выполнение диагностических заданий о знаниях и представлениях о живой природе. | - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе;  - может самостоятельно объяснить явления природы;  - обладает начальными знаниями о природном и социальном мире в котором живет. | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **1.**  **Цель:**  создание условий для развития познавательных и практических умений в окружающем мире.  **Задача:**  развивать познавательные и практические умения в окружающем мире в процессе разных видов детской деятельности. | **Народные праздники на Руси.**  **Что такое Рождество?**  **Поговорим**  **с игрушкой.**  **«Фея зимы» (слушание пьесы для фортепиано С. С. Прокофьева из балета «Золуш­ка»).** | **Коммуникативная**  Прочтение стихотворения И. Рутенина  «Зима. Рождество».  Беседа о содержании стихотворения по вопросам:  - О каком празднике говорится в стихотворении?  - Почему вам нравится этот праздник?  - Что непонятно в тексте стихотворения?  - Хотите ли узнать что-то новое о Рождестве?    **Игровая**  Игры: «Чего на елке не бывает?», «Не опо­здай - игрушку передай!», «Спрячь зайчика на полянке».  **Познавательно-исследовательская, игровая.**  Экскурсия в «Рождественский уголок».  Рас­сказ воспитателя «Что за праздник Рождество?» с игровыми элементами.    **Художественно - эстетическая (музыка)**  Слушание музыки: пьеса для фортепиано «Фея зимы» С. С. Прокофьева из балета «Золушка». | Участие в подборе игрушек: лошадка, заяц, лиса, тележка,  разноцветные зайчики.  Участие в беседе о содержании стихотворения по вопросам.  Участие в игровой деятельности.  Участие в музыкально - художественной деятельности.  Рассматривание картины с изображением народных праздников.  Слушание аудиоза­писи пьесы для форте­пиано (фортепиано и скрипки) «Фея зимы» С. С. Прокофьева из балета «Золушка». | - ребенок выражает положительные  эмоции (радость, удивление, восхищение) при про-  чтении стихотворения  И. Рутенина «Зима. Рождество» и прослушивании музыкального произведе­ния С. С. Прокофьев «Фея зимы»;  - умеет поддержи­вать беседу, высказывать свою точку зрения;  - активно и доброжелательно взаи­модействует с педагогом и сверстниками во время игр. |
| **2.**  **Цель:**  создание условий для развития познавательных способностей в процессе ознакомления с окружающим миром.  **Задача:**  развивать познавательные способности в процессе ознакомления с окружающим миром. | **Что мы знаем о рыбах?**  **«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» (тема­тическое рисова­ние).** | **Познавательно – исследовательская**  Отгадывание загадки:  Плаваю под мостиком  И виляю хвостиком,  По земле не хожу,  Рот есть - не говорю.  (Рыба.)    **Коммуникативная**  Беседа-рассказ «Какие они - рыбы?»  **Игровая**  Игра «Найди дом для...».  **Продуктивная**  Рисование на тему «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике». | Участие в отгадывании загадок.  Ответы на вопросы.  Рассматривание фотографий морских и речных рыб.  Участие в игровой деятельности.  Выбор акварельных красок.  Индивидуальное рисование по заданной теме. | - ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;  - активно и доброже­лательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых, и познава­тельных задач;  - интересуется  изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «Что мне больше всего понравилось на ново­годнем празднике»);  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. |
| **3.**  **Цель:**  создание условий дляформирования уважительного отношения к сообществу детей и взрослых в условиях детского сада.  **Задача**: формировать уважительное отношение к сообществу детей и взрослых в условиях детского сада. | **Мой детский сад.**  **Пересказ расска­за**  **Н. Калининой «Про снежный колобок».** | **Коммуникативная**  Беседа по теме «Мой детский сад».  Прочтение и пересказ рассказа  Н. Кали­ниной «Про снежный колобок  Беседа по вопросам:  - Из какой сказки нам известен Колобок? - Из чего можно сделать колобок? | Участие в беседе.  Самостоятельный пересказ.  Рассматривание и обсуждение  иллюстрации к рас­сказу Н. Калининой «Про снежный коло­бок». | - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы;  - обладает знаниями о себе, своем детском саде;  - владеет устной речью;  - проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;  - выражает свои мысли. |
| **4.**  **Цель:**  создание условий для развития познавательных интересов в процессе ознакомления с окружающим миром.  **Задача:**  развивать познавательный интерес в процессе ознакомления с животным миром Крайнего севера. | **Животный мир Крайнего Севера.**  **Рисование фигу­ры человека.**  **«Кто по лесу идет?» (исполне­ние песни)** | **Художественно - эстетическая (музыка)**  Прослушивание музыкального письма («Песня про медведей»,  муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева).  **Коммуникативная**  Беседа о животном мире Крайнего Севера.  **Игровая**  Подвижная игра «Кто по лесу идет?»    **Продуктивная**  Рисование фигуры человека:  изо­бражение фигур детей, играющих зимой. | Участие в музыкально - художественной деятельности: слушание, ответы на вопросы.  Участие в беседе.  Самостоятельное рисование под ау­диозапись «Песни про медведей» (муз. А. За­цепина, сл. Л. Дербе­нева). | - ребенок умеет поддерживать беседу о природе, высказывать свою точку зрения;  - выражает  по­ложительные эмоции (ра­дость, удивление, восхище­ние) при прослушивании му­зыкального произведения;  - интересуется изобразитель­ной детской деятельностью (рисование фигуры человека)  - обладает элементарными представлениями о природе и животном мире Крайнего Севера. |
| **5.**  **Цель:**  создание условий для развития предпосылок восприятия и понимания словесного и изобразительного искусства.  **Задача:**  развивать чувство восприятия и понимания словесного и изобразительного искусства. | **Мои друзья.**  **Составление рас­сказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри».** | **Коммуникативная**  Беседа на тему «Мои дру­зья» по вопросам:  - Кто такой друг?  - Назовите имена ваших друзей.  - Когда человеку лучше: одному или с друзьями?  - Почему нужно дружить?  Рассказ воспитателя о русских богатырях - бы­линных героях. Составление рассказа по кар­тине В. М. Васнецова «Богатыри».  **Игровая**  Игра «Русские богатыри» (выполнение движений под текст). | Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Участие в составлении рассказа по кар­тине В. М. Васнецова «Богатыри».  Участие в игре. | - мо­жет самостоятельно при­думать небольшой рассказ по картине В. М. Васнецо­ва «Богатыри;  - может использовать речь для выражения своих мыслей;  - участвует в совместных играх. |
| **6.**  **Цель**:  создание условий для развития познания в процессе ознакомления с окружающим миром.  **Задача:**  развивать детские познавательные интересы в процессе ознакомления с окружающим миром. | **Заочная экскур­сия «Приметы зи­мы».**  **Приемы дымковской росписи.**  **«Играем в снеж­ки» (музыкально-игровое творчест­во).** | **Познавательно - исследовательская**  Отгадывание загадки:  Снег на полях,  Лед на реках,  Ветер гуляет.  Когда это бывает?  (Зимой.)  Заочная экскурсия «Приметы зимы».    Рассматрива­ние дымковских игрушек и определение приемов их росписи.  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Музыкально - игровое творчество «Играем в снежки» (муз. Т. Ломовой).  **Коммуникативная**  Объяснение смысла слов: от­тепель, изморозь. Прочтение стихотворений Ф. И. Тютчева, С. А. Есенина. | Участие в рассматривании рисунков, на которых изображены: деревья и кустарники без листь­ев, хвойные деревья, следы на снегу, заяц, грызущий осину, тете­рева на березе, куро­патки в кустарнике тя­нутся к почкам;  Запоминание посло­вицы о зиме.  Рассматривание и обсуждение приемов росписи дымков­ских игрушек.  Участие в музыкально – игровой деятельности. | - ребенок может поддерживать бесе­ду о временах года, сопро­вождая эмоциональной ре­чью;  - рассуждает, высказы­вает свою точку зрения;  - выражает положительные эмоции (радость, удивле­ние, восхищение) при про­чтении стихотворений С. Есенина, Ф. Тютчева и прослушивании музыкаль­ного произведения «Игра­ем в снежки» Т. Ломовой;  - интересуется изобрази­тельной детской деятель­ностью (рисование с приемами дымковской росписи). |
| **7.**  **Цель:**  создание условий для развития любознательности и познавательной мотивации в процессе ознакомления с окружающим миром.  **Задача:**  развивать любознательность в процессе знакомства с объектами своего города. | **Мой город - моя малая родина.**  **Рассматривание картины К. Ф. Юона «Русская зима».**  **Составление рас­сказа «Зимние за­бавы».**  **«Метель» (слу­шание произведе­ния Г. В. Свиридова.** | **Познавательно - исследовательская**  Рассматрива­ние обозначений городов на карте.  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Слушание музыки: «Метель» Г. В. Свиридова.  **Коммуникативная**  Рассказывание о родном городе: название, особенности, достопримечатель­ности, любимые места горожан...  Рассматривание картины К. Ф. Юона «Русская зима».  Составление рассказа «Зимние забавы» по вопросам:  - Почему вы любите зиму?  - В какие игры можно играть зимой?  - Какие стихотворения вы знаете о зиме? - Как вы лепите снежную бабу?  - Кто умет и любит кататься на лыжах и коньках? | Участие в разных видах детской творческой деятельности.  Рассматривание фотографий памятни­ков родного города.  Знакомство репродукцией картины К. Ф. Юона «Русская зима».  Ответы на задаваемые вопросы.  Самостоятельное составление рассказа «Зимние забавы» по вопросам воспитателя. | - ребенок может рассказать о своем родном городе, самостоя­тельно придумать неболь­шой рассказ на заданную тему;  - способен использо­вать простые символы и схемы; выражает положи­тельные эмоции (интерес,  удивление, восхищение) при прослушивании музы­кального произведения «Метель» Г. В. Свиридова;  - проявляет интерес к искус­ству при рассматривании картины К. Ф. Юона «Рус­ская зима». |
| **8.**  **Цель:**  создание условий для наблюдения за комнатными растениями в своей группе.  **Задача:** продолжить наблюдения за комнатными растениями в своей группе, запомнить их характерные признаки. | **Кто живет на подоконнике? Характерные при­знаки комнатных растений.**  **«Автомобили нашего города (села)» (рисование по представлению).**  **«Лесенка» (исполнение песни и игра на металлофоне).** | **Коммуникативная**  Вступительная беседа по во­просам:  - Что вы знаете о садовых растениях нашего края?  - Как люди ухаживают за растениями сада в разное время года?  - Где цветы цветут даже снежной зимой?  Прочтение сказки Б. Вовк «Чьи цветы лучше?»  Беседа о комнатных растени­ях: бальзамин, алоэ.  **Познавательно - исследовательская** Отгадывание загадки:  По утрам мои цветки  Неказисты и мелки,  Зато ночью аромат  Заполняет целый сад! (Ночная фиалка.)  **Игровая**  Игра на металлофоне: «Лесенка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова).  **Продуктивная**  Рисование по представлению «Ав­томобили нашего города (села)». | Участие в беседе: «Комнатные растения». Знакомство с таблицей «В мире цве­тов»;  Посещение выставки в группе: книги про комнатные расте­ния. Знакомство с правилами ухода за комнатными растениями.  Самостоятельная игра на металлофоне.  Рисование по представлению «Ав­томобили нашего города». | - ребенок выражает положительные эмоции (радость, удивле­ние, восхищение) при про­чтении сказки Б. Вовк «Чьи цветы лучше?», при про­слушивании музыкального произведения «Лесенка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова);  - умеет поддерживать  беседу, выска­зывать свою точку зрения;  - интересуется изобрази­тельной детской деятельностью (рисование по представлению «Автомо­били нашего города (се­ла)»;  - владеет основными культурными способами деятельности. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **1.**  **Цель:**  создание условий для ознакомления детей с предметами домашнего быта.  **Задача:**  познакомить детей с предметами домашнего быта и их назначением. | **Предметы быта:**  **пылесос, микроволновая печь, стиральная машина.**  **Рассказывание**  **из личного опыта**  **«Мой любимец».** | **Коммуникативная**  Знакомство детей с Самоделкиным.  Рассказ воспитателя о необходимости возникновения предметов быта: стиральная машина, микроволновая печь.  Рассказывание детьми из личного  опыта на тему «Мой любимец» по вопросам:  - Какие домашние животные у вас живут?  - Как их зовут?  - Как вы за ними ухаживаете?  - Что любят ваши домашние питомцы?  Прочтение стихотворения «Котенок»  Е. Благининой. | Рассматривание картинок.  Отгадывание загадок.  Беседа о предметах быта.  Индивидуальные комментарии фото-  графий домашних животных.  Запоминание текста  стихотворения «Коте-  нок» Е. Благининой. | - ребенок выражает положительные  эмоции (удивление, интерес, восхищение) при прочтении стихотворения «Котенок»;  - интересуется  предметами быта и их историей;  - с интересом разгадывает загадки;  - выражает свои мысли. |
| **2.**  **Цель:**  создание условий для закрепления представлений детей о зимних месяцах года.  **Задача:** закрепить представления детей о зимних месяцах года. | **Характеристика зимних месяцев: январь и февраль. Наблюдение за природой.**  **«Красивое разве­систое дерево зи­мой» (рисование образа дерева).**  **«Песня жаво­ронка» (слуша­ние).** | **Коммуникативная**  Беседа о зиме по вопросам:  - Какими красками пользуется зима?  - Как вы думаете, чем пахнет зима?  - Когда наступает зима?  - Какие признаки зимы вы знаете? Объяснение значения посло­виц и поговорок о зиме.  **Познавательно - исследовательская**  Характери­стика зимних месяцев: январь и февраль.  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Слушание музыки: «Песня жаворонка» П. И. Чайковского.  **Продуктивная**  Рисование развесистого дерева цветными карандашами. | Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Знакомство с пословицами и поговорками о зиме.  Слушание музыки - аудиозапись «Песни жа­воронка» П. И. Чайковского.  Рисование развесистого дерева цветными карандашами. | - ребенок умеет поддерживать беседу по вопросам;  - опреде­лять признаки зимнего вре­мени года, сравнивать при­родные явления, рассуждать и давать необходимые пояс­нения;  - выражает положи­тельные эмоции при про­слушивании музыкального произведения «Песня жаво­ронка» П. И. Чайковского;  - занимается изобразитель­ной детской деятельностью (рисование дерева «Красивое развесистое дерево зимой»). |
| **3.**  **Цель:**  создание условий для формирования представлений о разных профессиях людей.  **Задача:** познакомить с профессиями людей: кулинар, повар.  Значение этих людей и профессий в нашей жизни. | **Профессии ку­линара, повара.**  **Составление рассказа по набо­ру игрушек воен­ной тематики.** | **Коммуникативная**  Знакомство с Винни-Пухом. Рассказывание воспитателем о профессии повара, кулинара.  Составление рассказа по набо­ру игрушек военной тематики по плану: цвет, вели­чина, назначение, в какие игры можно играть с иг­рушками, какая игрушка больше всего нравится.  **Игровая**  Игры: «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус», «Собери посуду», «Произнеси правильно и быстро». | Участие в игре в лото «Посуда».  Рассматривание на­бора целых овощей и фруктов, набора ово­щей и фруктов, наре­занных кусочками.  Участие в играх «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус», «Собери посуду», «Произнеси правильно и быстро».  Знакомство с выставкой книг с кулинарными рецеп­тами, фотографиями блюд. | - ребенок умеет поддерживать беседу о профессиях;  - может составлять не­большой рассказ на задан­ную тему;  - ак­тивно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. |
| **4.**  **Цель:**  создание условий для ознакомления детей с природой по разделу «Зимующие птицы».  **Задача:** познакомить детей с зимующими птицами, их поведением в природе. | **Наши друзья - пернатые.**  **Декоративная роспись шаблонов посуды (по моти­вам хохломской росписи).**  **«Жаворонок» (слушание музы­ки)** | **Познавательно - исследовательская**  Отгадывание загадки:  Избушка новая, для всех столовая,  Зовет обедать, крошек отведать. (Кормушка.)  Рассказывание воспитателем о зимующих птицах: снегирь, свиристель, клест. Определение их харак­терных особенностей: внешний вид, поведение, строение клюва.  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Слушание музыки: «Жаворонок» М. И. Глинки.  **Коммуникативная**  Рассматривание детьми хохломских изделий, орнамента. | Отгадывает загадки.  Знакомится с хохломской посудой  Рассматривает шаблоны посуды, по­крытой желтой крас­кой. Рассматривает иллюстрации и фотографии с изобра­жением птиц, птичьей стаи.  Слушает аудиозаписи «Голоса птиц», «Жаворонок» М. И. Глинки. | - ребенок способен поддерживать бесе­ду о птицах, сопровождая эмоциональной речью;  - выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при прослушивании музы­кального произведения М. Глинки «Жаворонок»;  - обладает развитым воображением. |
| **5.**  **Цель**:  создание условий для формирования представлений о военных профессиях людей.  **Задача:** познакомить с военными профессиями.  Значение этих людей и профессий в нашей жизни. | **Военные профессии.**  **Беседа по вопросам.** | **Коммуникативная**  Знакомство с Оловянным солдатиком.  Беседа по вопросам:  - Что такое армия?  - Какие роды войск, профессии существуют в армии?  - Чем отличаются друг от друга войска?  - Почему каждой стране необходима армия?  - Какая военная техника нужна армии?  **Познавательно - исследовательская** Ознакомление детей с военными профессиями.  **Игровая**  Динамическая пауза: «Мы играем, мы играем...».  **Художественно - эстетическая (музыка)**, **игровая**  Музыкальная игра «Обезвредь мину» Т. Ломовой. | Участвует в разных видах деятельности.  Рассматривает иллюстрации с изображением представителей военных профессий.  Отвечает на вопросы воспитателя. | - ребенок умеет поддерживать беседу  о военных профессиях;  - выражает свои эмоции при прослушивании мелодии «Обезвредь мину» Т. Ломовой;  - доброжелательно  взаимодействует с педагогом и сверстниками во  время игр. |
| **6.**  **Цель:**  создание условий для ознакомления с окружающим природным миром.  **Задача:** познакомить детей с сезонными изменениями в природе. | **Изменения в природе. Куда исчез Снеговик?**  **«Солдат на по­сту» (тематическое рисование).**  **Музыкальные игры.** | **Игровая**  Введение игрового персонажа - Снеговика.  **Познавательно - исследовательская** Отгадывание загадок о зиме.  **Коммуникативная**  Беседа об изменениях в при­роде по вопросам:  - Какое время года наступит после зимы? - Что произойдет со снеговиком весной?  - Какие изменения происходят весной?  - Как светит солнце?  - Что происходит со снегом?  - Почему появляются сосульки?  **Продуктивная**  Рисование фигуры человека «Сол­дат на посту».  **Художественно - эстетическая (музыка)**, **игровая**  Музы­кальные игры: «Будь ловким» (рус. нар. мелодия, обработка В. Агофонникова), «Летчик на аэродро­ме» (муз. М. Раухвергера). | Участие в игровой деятельности.  Отвечает на поставленные вопросы.  Отмечает изменения в природе.  Рассматривает  искусственные сне­жинки, сугроб, игруш­ки, снеговика, белого медведя, мышонка, счет­ный материал, елку и картинки.  Участие в игровой музыкально - художественной деятельности. | - ребенок обладает развитым воображением;  - способен выбирать участников для совместной игровой деятельности;  - адекватно проявляет свои чувства;  - различает условную и реальную ситуации;  - способен следовать социальным нормам поведения в игровых ситуациях;  - выражает положи­тельные эмоции (интерес, радость, удовольствие) при проведении музыкальных игр «Будь ловкий» (русская народная мелодия, обр. В. Агафонникова), «Летчик на аэродроме» (муз. М. Раухвергера) |
| **7.**  **Цель:**  создание условий для формирования познавательных действий в процессе освоения программного материала.  **Задача:** познакомить со свойствами древесины. | **Свойства древе­сины.**  **Рассматривание и рассказывание по картине И. И. Шишкина «Зима».** | **Игровая**  Введение игрового момента-дети зна­комятся с Дровосеком.  **Познавательно - исследовательская**  Ознакомление со свойствами древесины.  **Коммуникативная**  Рассматривание и рассказыва­ние детьми по картине И. И. Шишкина «Зима».  Во­просы детям:  - Что изображено на картине?  - Какое время года изображено?  - Опишите погоду, деревья, снег на картине.  - Какие чувства у вас вызывает эта картина?  - Что хотел показать художник, создавая эту картину. | Участие в игровой деятельности.  Знакомство с образцами дерева и дере­вянными предметами.  Рассматривание  ре­продукции картины И. Шишкина «Зима».  Ответы на вопросы.  Составление описательного рассказа. | - ребенок проявляет интерес к ис­кусству при рассматрива­нии репродукции картины И. Шишкина «Зима»;  - умеет поддерживать беседу о свойствах древесины, вы­сказывать свою точку зре­ния, делиться с педагогом и другими детьми разнооб­разными впечатлениями о красоте природы. |
| **8.**  **Цель:**  создание условий для ознакомления детей с миром природы и ее обитателей.  **Задача:** познакомить детей с миром природы и ее обитателями. | **Рассказ о ежах.**  **«Деревья в инее» (рисова­ние по представ­лению).**  **«Гусеницы и муравьи» (музыкально -ритмическая им­провизация).** | **Коммуникативная**  Беседа по прочитанному стихотворению В. Лунина «Волк ужасно разъярен...».  **Познавательно - исследовательская**  Рассказ вос­питателя о ежах: где живут, чем питаются, как за­щищаются от врагов.  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Музыкально-ритми­ческая импровизация: «Гусеницы и муравьи» Г. Лев­кодимова.    **Продуктивная**  Рисование по представлению «Де­ревья в инее»: сангиной наносится рисунок деревьев, а белой гуашью - иней. | Рассматривание фотографии ежа;  Участие в беседе.  Ответы на вопросы воспитателя.  Участие в музыкально - ритмической импровизации.  Запоминание стихотворения  В. Лунина «Волк ужасно разъярен...».  Самостоятельное рисование по представлению. | - ребенок выражает свои эмоции при прочтении стихотворения В. Лунина и исполнении танцевальных движений под музыку «Гусеницы и муравьи» Г. Левкодимова;  - умеет поддерживать бесе­ду, высказывать свою точ­ку зрения;  - проявляет творческий подход в самостоятельном рисовании по представлению. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Март** | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **1.**  **Цель:**  создание условий для воспитания гуманных чувств  уважительного отношения к маме.  **Задача:**  воспитывать гуманные чувства и уважение к самому близкому человеку - маме. | **Беседа о маме.**  **Заучивание стихотворения о маме.**  **Аппликация**  **«Цветок для мамы».** | **Коммуникативная**  Знакомство (прочтение воспитателем) стихотворения Расула Гамзатова  «Берегите матерей».  Беседа с детьми о маме по вопросам:  - Что обозначает слово «мама»?  - Какие чувства вы испытываете к маме?  - Какое отношение к себе вы чувствуете от мамы?  - Почему каждому человеку нужна мама?  - Какие добрые слова вы говорите маме?  Заучивание стихотворения  В. Руссу «Моя мама».  **Продуктивная**  Аппликация «Цветок для мамы». | Участие в беседе о маме.  Ответы на вопросы.  Рассматривание иллюстрации с изображением матери с ребенком.  Слушание текста стихотворений  Р. Гамзатова «Берегите матерей», В. Руссу  «Моя мама».  Индивидуальная творческая деятельность: создание аппликации  «Цветок для мамы». | - ребенок умеет внимательно слушать стихи;  - способен выучить небольшое  стихотворение;  - умеет поддерживать  беседу:  - с интересом выполняет задание по созданию аппликации  «Цветок для мамы». |
| **2.**  **Цель:**  создание условий для углубления познания об окружающем мире природы и сезонных изменениях в природе.  **Задача:** познакомить с сезонными изменениями в природе. | **Признаки весны.**  **«Как весна с зимою повстречалися» (хоровод).**  **«Пришла весна, прилетели птицы» (тематическое ри­сование).** | **Познавательно - исследовательская**  Ознакомление с признаками весны: солнце светит ярче, греет, небо ясное, снег тает, звенит капель, прилетают птицы.  Отгадывание загадки:  У него чудесный золотистый цвет,  Он большого солнца маленький портрет. (Одуванчик.)  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Хоровод под мело­дию песни «Как весна с зимою повстречалися».  **Продуктивная**  Рисование на тему «Пришла весна, прилетели птицы».    **Коммуникативная**  Прочтение стихотворения Ю. Мориц «Весна». Проговаривание закличек: «Приди к нам, весна, с радостью!», «Весна-красна, что принесла?». | Участвует в разных видах детской деятельности:  отгадывает загадки,  проговаривает заклички, водит хороводы.  Участвует в творческой изобразительной деятельности: рисовании на тему «Пришла весна, прилетели птицы». | - ребенок умеет внимательно слушать;  - выражает положительные эмоции (удивление, ра­дость, восхищение) при прочтении стихотворения  Ю. Мориц «Весна» и про­слушивании музыкального произведения «Как весна с зимою повстречалися»;  - умеет поддержи­вать беседу о признаках весны, высказывать свою точку зрения;  - с интересом занимается рисованием на тему «Пришла весна, прилетели птицы». |
| **3.**  **Цель:**  создание условий для развития любознательности и познавательной мотивации в процессе ознакомления с окружающим миром.  **Задача:**  развивать любознательность в процессе знакомства со столицей нашего государства. | **Москва - столи­ца России.**  **Составление рассказа из опыта «Здравствуй, ма­мочка моя!».** | **Познавательно - исследовательская, коммуника­тивная**  Ознакомительная беседа о столице России - Москве.  Прочтение стихотворения Ф. Глинки «Москва».  **Игровая**  Подвижная игра «Хлопки».  **Коммуникативная**  Составление детьми рассказа из личного опыта «Здравствуй, мамочка моя!». Объяснение детьми значения пословицы: «При солнышке светло, а при матушке - добро». | Знакомится с символикой Москвы, символикой населенного пункта (края), в кото­ром находится детский сад.  Слушает аудиозапись коло­кольного звона, боя часов на Спасской башне, ход часов.  Рассматривает на­бор открыток или значков с видами Мо­сквы.  Участвует в подвижной игре.  Самостоятельно составляет рассказ  из личного опыта «Здравствуй, мамочка моя!».  Запоминает значение пословицы. | - ребенок знает, что Москва - столи­ца нашей Родины;  - испытывает гордость за свой край;  - может само­стоятельно придумать и эмоционально передать не­большой рассказ на задан­ную тему. |
| **4.**  **Цель:**  создание условий для развития познания в процессе ознакомления с природным миром.  **Задача:**  развивать познавательные интересы детей при ознакомлении с миром природы. | **Знакомьтесь: ля­гушка.**  **«Кап-кап-кап» (исполнение пес­ни и игра на металлофоне).** | **Познавательно - исследовательская** Отгадывание загадки:  И в лесу мы, и в болоте,  Нас везде всегда найдете:  На полянке, на опушке,  Мы - зеленые ... *(лягушки).*  Рассказывание воспитателем о земноводных (ля­гушки, жабы, тритоны, саламандры).  **Художественно - эстетическая (музыка)**, **игровая**  Игра на ме­таллофоне: «Кап-кап-кап» (румынская народная пе­сенка, обработка Т. Попатенко). | Участие в отгадывании загадки.  Слушание рассказа воспитателя о земноводных.  Ответы на вопросы.  Участие в музыкально - игровой детской деятельности: индивидуальное исполнение на металлофоне песни «Кап-кап-кап» (румын­ская народная песенка, обработка Т. Попатен­ко). | - ребенок активно участвует в беседе, сопровождая ее эмоциональ­ной речью;  - выражает положитель­ные эмоции (удивление, вос­хищение) при прослушива­нии румынской народной песенки «Кап-кап-кап» в обр. Т. Попатенко. |
| **5.**  **Цель:**  создание условий для расширения представлений детей о защитниках Отечества.  **Задача:** расширение представлений детей о защитниках Отечества. | **Защитники Отечества.**  **Интеграция с образовательной областью**  **«Социально - коммуникативное развитие»**  **(повторение, закрепление).** | **Коммуникативная**  Беседыо военной технике, форме, оружии, о личностных качествах, которыми должен обладать военный человек.  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.**  **Отгадывание и составление загадок** о военной технике.  **Составление творческих рассказов «**Если бы я был генералом**», «**Каким должен бытькомандир».  **Составление повествовательных рассказов** по иллюстрациям «Защитники Отечества». | Участие в беседах.  Участие в ситуативном разговоре и речевых ситуациях.  Самостоятельное отгадывание и составление загадок.  Самостоятельное составление творческих рассказов.  Самостоятельное составление повествовательных рассказов. | - у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;  - умеет поддерживать беседу;  - проявляет самостоятельность при составлении загадок, творческих и описательных рассказов. |
| **6.**  **Цель:**  создание условий для  ознакомления детей с основными занятиями народов своего края.  **Задача:** познакомить детей с основными занятиями народов своего края. | **Народные промыслы.**  **Основные занятия народов родного края. Интеграция с образовательной областью**  **«Социально - коммуникативное развитие»**  **(повторение, закрепление).** | **Игровая**  **Сюжетные игры**: «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)».  **Игры - путешествия** к народным умельцам Хохломы, Жостова, Дымкова.  **Дидактические игры**:  «Основные занятия народов родного края», «Промыслы России», «Подбери и объясни элемент узора», «Что перепутал художник».  **Театрализованная игра** «Ярмарка». | Участие в разыгрывании сюжетов с атрибутами в ролевых играх «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)  Участие в дидактических играх. | - ребенок с интересом подбирает атрибуты к сюжетно - ролевым, к театрализованным играм;  **-** знает предметы декоративно – прикладного искусства (хохломские, жостовские, дымковские, гжельские и другие); |
| **Цель:**  создание условий для проведения промежуточного мониторинга по образовательной области «Окружающий мир».  **Задача:**  провести промежуточный мониторинг по усвоению пройденного программного материала. | **Развитие творческого мышления (по методике Е. Торранс, модификация Е.Е. Туник)**  **Диагностические задания.**  **Тест – игра «Составление изображений».**  **Тест – игра «Использование предметов».** | Развитие творческого мышления (по методике Е. Торранс, модификация Е.Е. Туник) Диагностические задания.  Тест – игра «Составление изображений».  Тест – игра «Использование предметов». | Выполнение диагностических заданий. | - ребенок с интересом выполняет творческие задания;  - увлеченно включается в деятельность. |
| **8**  **Цель:**  создание условий для проведения промежуточного мониторинга по усвоению пройденного программного материала по образовательной области «Окружающий мир».  **Задача:**  провести промежуточный мониторинг по усвоению пройденного программного материала. | **Диагностика экологической воспитанности детей старшей группы.**  **Тема: «Животные».**  **Тема «Растения».** | Вопросы по теме «Животные»:  - знают ли дети животных основных классов (звери, птицы, насекомые, рыбы);  - знают ли как обеспечить уход за животными.  Вопросы по теме «Растения»  - различают ли дети травянистые растения, деревья, кустарники, комнатные растения;  - стадии роста и развития растений;  - знают ли особенности ухода за комнатными растениями. | Участие в выполнении заданий по темам. | - ребенок с интересом выполняет творческие задания;  - увлеченно включается в деятельность;  - умеет дать объяснение, уточнение. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Апрель** | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **1.**  **Цель:**  создание условий для развития познания средствами искусства.  **Задача:** развивать познавательные способности детей в процессе ознакомления с произведениями искусства. | **В гостях у художника.**  **Рассматривание**  **и рассказывание по**  **картине А. К. Саврасова «Грачи при-**  **летели».**  **«Вальс цветов»**  **(слушание музыки**  **П. И. Чайковского).** | **Чтение**  Прочтение стихотворения М. Яснова «О картинах».  **Познавательно – исследовательская**  Распределение репродукций картин на группы: пейзажи, натюрморты, портреты. Отгадывание по описательному рассказу (воробьи, скворцы, грачи, сороки).  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Слушание музыки: «Вальс цветов» П. И. Чайковского.  **Коммуникативная**  Рассматривание и совместное  рассказывание по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Слушание отрывка из рассказа Г. А. Скребицкого «Грачи прилетели». | Знакомство со стихами.  Рассматривание и распределение  репродукций картин на группы: пейзажи, натюрморты, портреты.  Слушание  аудиозаписей «Голоса  птиц», «Шум прибоя».  Самостоятельный рассказ по картине.  Слушание музыки  П. И. Чайковского «Вальс цветов». | - ребенок обладает развитым воображением;  - может выражать свои мысли и чувства;  - проявляет любознательность в познавательно - исследовательской деятельности;  - эмоционально реагирует на услышанные музыкальные произведения;  - обладает установкой положительного отношения к миру. |
| **2.**  **Цель:**  создание условий для развития познания в процессе разных видов детской деятельности.  **Задача:** развивать познавательные интересы впроцессе разных видов детской деятельности. | **Эти удивитель­ные насекомые.**  **«Это он, это он, ленинградский почтальон» (тема­тическое рисова­ние).**  **«Паучок» (музы­кальная игра).** | **Познавательно – исследовательская**  Отгадывание зага­док о насекомых. Ознакомление с особенностями насе­комых, их внешним видом, способом передвижения.  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Музыкальная игра «Паучок».    **Продуктивная**  Рисование на тему «Это он, это он, ленинградский почтальон» по представлению (после прослушивания стихотворения С. Я. Маршака «Поч­та»). | Отгадывание загадок.  Рассматривание и запоминание картинок с изображением насекомых.  Участие в музыкально - игровой деятельности.  Самостоятельное рисование на заданную тему. | - ребенок поддерживает бесе­ду о насекомых;  - высказы­вает свою точку зрения;  - проявляет интерес к музыкальной игре «Паучок»;  - проявляет творческий подход в изобразительной дет­ской деятельности. |
| **3.**  **Цель:**  создание условий для формирования представлений о своем Отечестве.  **Задача:** познакомить с государственной символикой России. | **Государственная символика России.** | **Познавательно – исследовательская**  Познавательная беседа с детьми о государственной символике России: герб, флаг (что изображено на гербе, значение цветов флага, значение символики для страны).    **Коммуникативная**  Беседа по содержаниюстихотворения  А. Дементьева «О Ро­дине».  Запоминание. | Участие в беседе.  Рассматривание фотографий с государственной символикой России.  Ответы на вопросы.  Участие в беседе по содержанию стихотворения А. Дементьева «О Ро­дине».  Запоминание. | - ребенок хорошо владеет устной речью;  - обладает развитым воображением;  - адекватно проявляет свои чувства;  - проявляет любознательность. |
| **4.**  **Цель**:  создание условий для развития познавательных интересов в процессе ознакомления с важными вехами истории страны.  **Задача:** познакомить с важными событиями в истории страны - покорение космоса. | **Покорение космоса.** | **Познавательно - исследовательская** Отгадывание загадки:  Чудо-птица, алый хвост,  Прилетела в страну звезд.  (Ракета.)  Рассказ воспитателя о покорении космоса, о первом в мире космонавте Ю.А. Гагарине. История праздника. | Отгадывание загадок.  Слушание рассказа.  Ответы на вопросы.  Участие в беседе об истории праздника. | - ребенок проявляет любознательность;  - проявляет интерес к истории космонавтики;  - задает вопросы взрослым и сверстникам. |
| **5.**  **Цель:**  создание условий для формирования представлений об объектах и свойствах полезных ископаемых и металлических предметов.  **Задача**: формировать представленияоб объектах и свойствах полезных ископаемых и металлических предметов. | **Свойства полез­ных ископаемых и металлических предметов.**  **Беседа о Дне космонавтики.**  **Музыкально - ритмическая игра «Космонавты».** | **Игровая**  Игра «Данила - мастеровой умелец», «В мастерской».  **Познавательно - исследовательская**Ознакомление со свойствами полезных ископаемых и металлических предметов (мел, уголь, глина, породы железной руды): проведение опытов, сравнение.  **Коммуникативная**  Беседа с детьми о Дне космо­навтики, первом полете в космос.  **Художественно - эстетическая (музыка)**, **игровая**  Игра «Космонавты». | Участие в игровой деятельности.  Ознакомление со свойствами полезных ископаемых и металлических предметов (мел, уголь, глина, породы железной руды).  Участие в проведении опытов.  Участие в беседе. | - ребенок с интересом участвует в игре;  - интересуется свойствами полезных ископаемых;  - самостоятельно и правильно выполняет музыкально - ритмические движения;  - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими. |
| **6.**  **Цель:**  создание условий для развития представлений об окружающей действительности в процессе освоения программного материала.  **Задача:** развивать представления об окружающей действительности в процессе освоения темы «День Земли. Человек часть природы». | **День земли. Че­ловек - часть при­роды.**  **Роспись индюка (декоративное ри­сование).** | **Познавательно – исследовательская**  Ознакомление с праздником Днем земли, определение его значения.  **Игровая**  Игра «Если я приду в лесок».  **Коммуникативная**  Проговаривание с детьми пра­вил поведения в лесу.  **Продуктивная**  Декоративное рисование: роспись глиняного индюка по мотивам дымковской игрушки. | Участие в познавательно - исследовательской  деятельности.  Запоминание правил поведения в лесу.  Участие в игровой деятельности.  Самостоятельная деятельность по заданной теме декоративного рисования «Роспись индюка». | - ребенок проявляет интерес к познавательно - исследовательской  деятельности;  - проявляет двигательную активность в игровой деятельности;  - обладает первоначальными знаниями о мире природы;  - опирается на свои знания и умения в различных видах деятельности. |
| **7.**  **Цель:**  создание условий для ознакомления с исторической темой в окружающем мире.  **Задача:** познакомить с историей колоколов на Руси и в других странах. | **История колоколов на Руси и в других странах.** | **Познавательно - исследовательская**Рассказ воспитате­ля о возникновении колоколов на Руси и в других странах.  **Коммуникативная**  Рассматривание детьми картины К. Юона «Купола и ласточки».  Беседа.  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Слушание музыки: «Колокольные звоны» Э. Грига. | Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Рассматривание картины.  Участие в беседе.  Слушание музыки: «Колокольные звоны» Э. Грига. | - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам;  - обладает развитым воображением;  - владеет устной речью. |
| **8.**  **Цель:**  создание условий для формирования навыков здорового образа жизни.  **Задача:** формировать навыки здорового образа жизни в повседневной жизни. | **Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья.**  **«Кукла в рус­ском националь­ном костюме» (тематическое ри­сование).** | **Познавательно – исследовательская**  Отгадывание загадок о солнце, воздухе и воде.  **Коммуникативная**  Беседа о закаливании по вопросам:  - Для чего нужно закаляться?  - Как можно закаливать свой организм?  - Какой человек чаще болеет?  - Какие болезни вы знаете?  - Как защитить себя от болезней?  **Продуктивная**  Рисование на тему «Кукла в рус­ском национальном костюме». | Участие в познавательно - исследовательской  деятельности.  Ответы на вопросы воспитателя.  Самостоятельное выполнения рисунка по теме «Кукла в рус­ском националь­ном костюме». | - ребенок владеет культурными способами деятельности;  - проявляет самостоятельность в разных видах детской деятельности. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Май** | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **1.**  **Цель:**  создание условий для формирования представлений о социокультурных ценностях своего народа.  **Задача:** формировать представления о социокультурных ценностях своего народа. | **День Победы.** | **Познавательно - исследовательская.**  Обсуждение с детьми вопросов:  Праздник «День Победы» 9 Мая.  - Какие праздники сопровождаются салютом?  - Сколько лет длилась Великая Отечественная война?  - Почему мы должны знать об этом историческом событии?  Рассматривание фотографий военной техники, исторических памятников.  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Слушание песен о войне.  **Продуктивная**  Коллективная творческая деятельность.  Создание детьми плаката «Мы за мир!». | Рассматривание плаката «Родина - мать» и фотографий военных лет.  Участие в беседе о памятниках героям войны.  Слушание аудиозаписи  песен «С чего начинается Родина»;  «Священная война»;  «День Победы»;  «Журавли»; «Солнечный круг».  Участие в продуктивной деятельности. | - ребенок имеет представление о  Дне Победы;  - умеет поддерживать беседу,  - выражает свои чувства;  - использует речь для выражения своих мыслей;  - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру. |
| **2.**  **Цель:**  создание условий для развития представлений об окружающей действительности в процессе освоения программного материала.  **Задача:**  развивать представления детей о многообразии и красоте окружающего мира. | **Цветущая весна.**  **«Салют над го­родом в честь праздника Побе­ды» (тематическое рисование).**  **«Дружат дети всей Земли» (музыкально - ритми­ческая импрови­зация).** | **Познавательно – исследовательская**  Вводная беседа с детьми по вопросам:  - Какие цветы называются первоцветами? - Какие цветы зацветают весной первыми?  - Что происходит в мае?  Рассказывание воспитателем о цветущих растениях.  Отгадывание загадок:  Я шариком пушистым  Белею в поле чистом,  А дунет ветерок -  Остался стебелек. (Одуванчик)  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Музыкально - ритмическая импровизация: «Дружат дети всей Земли» (муз. Д. Львова- Компанейца, сл. Д. Викторова).  **Продуктивная**  Рисование на тему «Салют над го­родом в честь праздника Победы». | Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Участие в музыкально - ритмической импровизации.  Рассматривание рисунков: первоцве­тов, березы, ивы, орешника.  Участие в продуктивной деятельности. | - ребенок умеет поддерживать бесе­ду, высказывать свою точ­ку зрения;  - выражает положительные эмоции при прослушивании музыкаль­ного произведения «Дру­жат дети всей Земли» (муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Д. Викторова);  - с интересом участвует в продуктивной деятельности. |
| **3.**  **Цель:**  создание условий для ознакомления детей с символикой России.  **Задача:** познакомить с Государственной символикой России. | **Государственные символы России. Гимн России.** | **Познавательно - исследовательская**  Слушание детьми гимна России.  **Коммуникативная**  Беседа о государственных символах России: гимн.  Вопросы детям:  - Что такое гимн?  - На каких мероприятиях вы слышали гимн?  - Какие чувства вызывает у вас прослушивание гимна?  - О чем поется в гимне? | Участие в слушании.  Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Обсуждение символики России. | - ребенок способен проявлять патриотические чувства;  - с интересом слушает музыку;  - владеет устной речью. |
| **4.**  **Цель:**  создание условий для развития представлений об окружающей действительности в процессе разных видов детской деятельности.  **Задача:** развивать представления об окружающем мире в процессе познавательно - исследовательской, коммуникативной и продуктивной видах деятельности. | **Цветущий луг.**  **Роспись силуэтов гжельской посуды (декоративное рисо­вание).** | **Познавательно - исследовательская** Знакомство с Феей цветов.  Беседа с детьми о цветущем луге по вопросам:  - Назовите растения луга.  - Что вы знаете о них?  - Чем полезны эти растения для людей, животных?  - Как выглядит луг, покрытый цветами?  **Продуктивная**  Декоративное рисование: роспись силуэтов гжельской посуды соответствующими эле­ментами (гжельская роза, травка). | Участие в рассматривании фотографий.  Отгадывание загад­ки.  Ответы на вопросы.  Знакомство с Красной книгой.  Самостоятельная художественная деятельность:  роспись силуэтов гжельской посуды. | - ребенок заинтересованно участвует в самостоятельной и коллективной детской деятельности;  - владеет устной речью;  - овладел культурными способами деятельности;  - проявляет инициативу. |
| **5.**  **Цель:**  создание условий для ознакомления детей с многообразием родной природы.  **Задача:** познакомить детей с многообразием родной природы. | **Путеше­ствие в весенний лес.** | **Коммуникативная.**  Беседы: «Березы тоже плачут», «Май - месяц бурного пробуждения и расцвета» (обобщить наблюдения на улице с использованием моделей), «Что такое ледоход?» (использование иллюстраций), «Когда бывает половодье?».  Пословица. «Шутки шутить - людей насмешить».  **Итоговая беседа** на тему «Чем запомнится нам этот месяц».  **Игровая**  Подвижная игра «Ручеек». | Участие в беседе, наблюдении.  Рассматривание иллюстраций.  Ответы на вопросы.  Запоминание пословицы.  Участие в трудовой деятельности.  Участие в подвижной игре. | - ребенок принимает участие в беседе;  - отвечает на вопросы воспитателя;  - обладает развитым воображением;  - проявляет любознательность;  - самостоятельно объясняет явления природы. |
| **6.**  **Цель:**  создание условий для усвоения норм и ценностей взаимодействия человека людей в окружающем мире.  **Задача:** продолжить знакомство с элементарными нормами и ценностями взаимодействия человека людей в окружающем мире. | **О дружбе и друзьях.**  **Составление творческого рас­сказа о друге.**  **Песенное твор­чество «Настоящий друг».** | **Коммуникативная**  Беседа о дружбе и друзьях по вопросам:  - Что такое дружба?  - Кто ваш друг?  - Почему вы дружите?  - Почему каждому человеку нужен друг? - Какие пословицы и поговорки о дружбе вы знаете?  Составление рассказа о друге.  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Песенное творчест­во: пение и ритмическая импровизация песни  «Настоящий друг». | Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Самостоятельное составление рассказа.  Знакомство с пословицами.  Участие в музыкально - ритмической импровизации. | - ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской деятельности;  - владеет основными культурными способами деятельности. |
| **7.**  **Цель:**  создание условий для развития представлений о сезонных изменениях в природе (лето).  **Задача:**  расширить представления о сезонных изменениях в природе (лето). | **Готовимся встречать лето.**  **«Бабочки и птицы летают над лугом» (рисова­ние).**  **«Солнышко» (испол­нение русской на­родной песни).** | **Коммуникативная**  Беседа о лете, о летней природе, насекомых, птицах.  Летние месяцы - календарь.  **Познавательно - исследовательская**  Отгадывание загадок про ягоды и насекомых.  Рассматривание картинок: земляника, клубника, малина, черника, комар, бабочка, пчела, муравей.  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Исполнение песни «Солнышко» (русская народная песня).  **Продуктивная**  Рисование на тему «Бабочки и птицы летают над лугом». | Участие в беседе.  Отгадывание загадок.  Рассматривание картинок.  Участие в песенно - музыкальной деятельности.  Самостоятельное творческое рисование. | - ребенок владеет устной речью;  - проявляет интерес к беседе;  - владеет развитым воображением;  - обладает начальными знаниями о природе, временах года. |
| **8.**  **Цель:**  создание условий для закрепления знаний и умений в процессе ознакомления детей с окружающим миром.  **Задача:**  закрепить знания и умения в процессе ознакомления детей с окружающим миром через интеграционное взаимодействие образовательных областей «Познавательное развитие» и «Социально - коммуникативное развитие». | **Итоговое мероприятие:**  **Игра - викторина «Русский характер»** | **Итоговое мероприятие:**  **Игра - викторина «Русский характер».** | Участие в игре - викторине. | - ребенок владеет культурными способами деятельности;  - проявляет самостоятельность в разных видах детской деятельности. |

**2.3.3 Образовательная область «Познавательное развитие». Формирование элементарных математических представлений.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы организации совместной образовательной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Сентябрь** | | | | |
| **1 неделя** | | | | |
| **Цель:**  создание условий для развития детского интереса к занимательной математике.  **Задача:**  развивать умения свободного общения в процессе познавательных математических игр. | **«Повторяем».**  Краткое содержание: математическая «Угадайка». | Повторение пройденного.  Содержание темы состоит из математических игр, заданий, стихов, пословиц и поговорок. | Участие в повторении и закреплении ранее пройденного материала. | - ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и свер­стниками в решении игро­вых и познавательных за­дач. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2-я неделя** | | | | |
| **Цель:**  создание условий для развития интереса к познанию простейших математических действий.  **Задача:** познакомить с порядковым счетом до 10.  Повторить понятия «величина» и «форма». | **Обучение счету предметов до 10 на основе сравнения.**  **Величина.**  **Форма** | **Игровая**  Дидактические игры: «Выращиваем дерево», «Выбираем цифры», «Угадайка», «Больше - меньше», «Четырехугольник».  **Коммуникативная**  Тематическая беседа, ситуативный разговор.  **Познавательно - исследовательская**  Решение проблемных ситуаций «Что нужно сделать, чтобы хорошо считать?», «Через какие ворота прошла (не прошла) машина?».  **Трудовая**  Задания - подбор материала для конструирования.  **Продуктивная**  Аппликация «Чудо - дерево». | Участие в дидактических играх.  Самостоятельное решение проблемных ситуаций.  Участие в развивающих играх «Какие еще бывают фигуры».  Самостоятельное конструирование по логическим блокам Дьенеша.  Участие в играх с конструктором Лего.  Индивидуальное решение сказочных задач. | - ребенок с интересом выполняет индивидуальные и групповые задания;  - ответственно относится к трудовым заданиям;  - проявляет творчество в продуктивной деятельности;  - проявляет самостоятельность в поисково - исследовательской деятельности;  - умеет поддерживать бесе­ду;  - высказывает свою точ­ку зрения;  - выражает положительные эмоции;  - активно и доброжелательно  взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении сюжетно - познавательной игры;  - ориентируется в окружающем пространстве. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3-я неделя** | | | | |
| **Цель:**  создание условий для формирования элементарных математических представлений.  **Задача:** активизировать освоенные детьми умения в счете, ориентировке в пространстве. | **Счет предметов, ориентировка в пространстве.**  **«Домик с окош­ком» (конструи­рование).** | **Игровая**  Дидактические игры с картинками для счета, кирпичиками, матрешками.  Педагоги­ческий образец домика для утенка.  Воспроизведение образца детьми (конструирование). | Участие в дидактических играх с картинками для счета, игры «Сколько?»,  «Какой?», «Магазин».  Разбор проблемных ситуаций «Где живет куколка, матрешка?».  Рисование на асфальте мелом. | - участвует в решении проблемных математических ситуаций;  - считает предметы, отвечает на вопросы по ориентировке в пространстве;  - взаимодействует со сверстниками и взрослыми в игровых и жизненных ситуациях;  - помогает детям выполнить задания. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **4-я неделя** | | | | |
| **Цель:**  создание условий для освоения программного материала по разделам «Количество и счет», «Форма предметов».  **Задача:**  научить количественному счету в пределах 5;  закрепить знания о форме знакомых предметов. | **Количествен­ный состав чи­сел (до 5).**  **Фор­ма предметов.**  **Строим многоэтажный дом (конструирова­ние).**  **«Кто где живет?» (подвижная игра).** | **Игровая**  Дидактические игры -  подвижная игра «Где кто живет?», пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу».  **Коммуникативная**  Рассматривание и обсуждение серии картинок «Новая улица».  **Продуктивная**  Конструирование многоэтажного дома из кирпичиков и других деталей, выкладывание дорожек, «посадка» цветов, деревьев. | Участие в работе с картинками и фигурками для счета.  Участие в пальчиковой гимнастике со счетов вслух.  Самостоятельная работа с серией карти­нок «Новая улица».  Участие в дидактических и подвижных играх.  Самостоятельное конструирование многоэтажного дома. | - ребёнок имеет элементарное представление о составе числа 5;  - удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосре­доточенно действует в течение 15-20 минут;  - с интересом участвует в подвижных играх с эле­ментами соревнования;  - может рассказать небольшое стихотворение при конструировании многоэтажного дома из кубиков. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Цель.  Задача. | | Тема | | Виды и формы организации совместной образовательной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| 1 | | 2 | | 3 | 4 | 5 |
| **Октябрь** | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | |
| **Цель:**  создание условий для освоения программного материала по разделам «Количество и счет», «Величина предметов».  **Задача:**  научить порядковому счету предметов и определению их величины. | **Счет предметов.**  **Величина.**  **Стрекоза (изготовление поделки из природного материала).**  **«Стрекоза»**  **(подвижная** *игра***).** | | **Игровая**  Игры: «Путешествие на ковре-самолете» (сюжетно-познавательная), «Передай мяч» (с героями сказки «Три медведя», дидактическая с двигательными элементами).  **Познавательно - исследовательская**  Игровое упражнение «Учимся считать» (по стихотворению «Айболит» К. И. Чуковского), «Вправо-влево, правой рукой, левой рукой» (на раз­витие ориентировки в пространстве).  **Продуктивная**  Изготовление стрекозы из природ­ного  материала, выставка поделок. | | Участие в играх с мягкой игрушкой.  Участие в играх с мячами различной величины.  Самостоятельное раскладывание картинок с изображением различных  предметов.  Самостоятельное выполнение заданий со счетными палочками.  Самостоятельное выполнение задания по лепке из пластилина, семян яблок.  Рассматривание иллюстрации к сказке «Айболит» К. И. Чуковского.  Выполнение счетных игровых заданий.  Работа в тетради. | - ребенок активно и доброжелательно  взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении сюжетно - познавательной игры;  - ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (левая и правая стороны);  - считает до пяти;  - ребенок интересуется изобразительной детской деятельностью (изготовление стрекозы из природного материала). |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | | 2 | | 3 | 4 | 5 | |
| **2-я неделя** | | | | | | | |
| **Цель:**  создание условий для эффективного усвоения детьми программных математических понятий.  **Задача:** формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел;  знакомить с формой предметов - овал, круг. | **Количествен­ный состав чи­сел (до 5). Фор­ма предметов.**  **Строим многоэтажный дом (конструирова­ние).**  **«Кто где жи­вет?» (подвиж­ная игра).** | | **Познавательно - исследовательская**  Знакомство с состав ом числа 5: упражнение на разложение и по­лучение чисел с разноцветными кружками на на­борном полотне, на соотнесение количества предме­тов двух групп.  **Игровая**  Подвижная игра «Где кто живет?», пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу».  **Коммуникативная**  Рассматривание и обсуждение серии картинок «Новая улица».  **Продуктивная**  Конструирование многоэтажного дома из кирпичиков и других деталей, выкладывание дорожек, «посадка» цветов, деревьев. | | Самостоятельное выполнение заданий с картинками, с фигурками для счета.  Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Участие в игровой деятельности. | | - ребенок имеет элементарное представление о составе числа 5;  - удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосре­доточенно действует в течение 15-20 минут;  - с интересом участвует в подвижных играх с эле­ментами соревнования;  - активен и любознателен при конструировании многоэтажного дома из кубиков. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | | 2 | | | 3 | 4 | 5 |
| **3-я неделя** | | | | | | | |
| **Цель:**  создание условий для освоения программного материала по разделу «Ориентировка во времени».  **Задача:** познакомить с последовательно  стью различных событий и определением дней недели. | **Порядковые числительные в названии каждо­го дня недели.**    **«Чебурашка» (изготовление по­делки из природ­ного материала).** | | | **Познавательно - исследовательская**  Счет дней недели порядковыми числительными.  **Коммуникативная**  Отгадывание загадки, чтение.  Прочтение считалки А. Мирты «Неделя».  **Игровая**  Подвижные игры: «Ловля хорька», «По порядку стройся!».  **Продуктивная**  Изготовление детьми Чебурашки из природного материала. | | Работа с календарем по теме «Дни недели».  Отгадывание загадки.  Запоминание считалки А. Мирты «Неделя».  Самостоятельная творческая деятельность с природным материалом для изготовления поделки «Чебурашка». | - ребенок имеет элементарное пред­ставление о порядковых числительных;  - может уста­навливать последователь­ность различных событий, определить день недели;  - активен во время подвиж­ной игры;  - проявляет интерес к творческой самостоятельной деятельностью при изго­товлении Чебурашки из природного материала. |
| **4-я неделя** | | | | | | | |
| **Цель:**  создание условий для освоения программного материала по классификации геометрических фигур и называнию предметов по признаку.  **Задача**:  научить классификации предметов и фигур и называнию предметов по признаку. | **Группы пред­метов. Счет.**  **«Бабочка» (из­готовление по­делки из при­родного мате­риала).**  **«Ловим бабо­чек» (подвижная игра).** | | | **Познавательно - исследовательская**  Рассматрива­ние и классификация предметов и геометрических фигур: называние предметов по признаку, счет пред­метов, комментарии к каждой картинке (что это за предмет?), нахождение общей группы предметов и лишнего в этой группе; определение последователь­ности расположения предметов.  **Игровая**  Дидактическая игра «Восстановите по­рядок» (на развитие внимания и наблюдательности).  Подвижная игра «Ловим бабочек».  **Продуктивная**  Изготовление бабочки из природ­ного материала. | | Участие в рассматривании  предметных картинок с изображением различ­ной посуды и стола.  Участие в работе с карточками, с набором гео­метрических фигур. Подготовка природных мате­риалов: для продуктивной деятельности.  Участие в подвижной игре. | - ребенок ориентируется в окру­жающем пространстве, по­нимает смысл пространст­венных отношений (ввер­ху-внизу, впереди-сзади, слева-справа);  - умеет рабо­тать коллективно;  - активно и доброжелательно взаи­модействует с педагогом и сверстниками во время игр;  - интересуется изобрази­тельной детской деятель­ностью (создание бабочки из природных материалов). |
| **Ноябрь** | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | |
| **Цель:**  создание условий для развития детского интереса к занимательной математике.  **Задача:**  развивать умения свободного общения в процессе познавательных математических игр. | | **Счет предметов до 7**. | | | **Игровая**  «Угадайка!» (игра с цифрой 7), игра - считалка до 7, дидактическая игра «Дом зверей».  **Коммуникативная**  Беседа по теме «Знакомые цифры».  Разучивание стихотворения С. Маршака «Вот семерка - кочерга».  **Познавательно - исследовательская**  «Помоги семи зверятам выбраться из леса».  **Двигательная**  Игра «Семь мышек в мышеловке». | Самостоятельная работа с карточками и картинками, (от 1 до 7).  Самостоятельная работа с дидактическим  счетным материалом (фигурки рыбок, мышек).  Работа в тетради.  Беседа «7 дней недели».  Измеряем (исследуем) шагами длину группы.  Разучивание стихотворения  С. Маршака «Вот семерка - кочерга».  Участие в подвижной игре. | - ребенок пытается создавать множества из разных по количеству элементов;  - устанавливает зависимости между целым и множеством, и каждой его частью;  - ребенок участвует в беседе, поддерживает ситуативный разговор, отгадывает и придумывает загадок по теме;  - участвует в решении проблемных математических ситуаций.  - имеет элементарное пред­ставление о составе числа 7 и геометрических фигурах;  - удерживает в памяти при выполнении математиче­ских действий нужное ус­ловие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут;  - работает коллек­тивно;  - активно и доброже­лательно взаимодействует с педагогом и сверстника­ми во время игр. |
| **2-я неделя** | | | | | | | |
| **Цель:**  создание условий для развития детского интереса к занимательной математике.  **Задача:**  развивать умения свободного общения в процессе познавательных математических игр. | | | **Счет предметов до 7. Закрепление, повторение.** | | **Познавательно - исследовательская**  Рассматри­вание схематичного изображения корабля для определения геометрических фигур, из которых со­стоит рисунок.  Упражнение в счете предметов от 1 до 7.  **Двигательная**  Подвижная игра «Мышеловка».    **Продуктивная**  «Котёнок» (изго­товление поделки из природного ма­териала).  **Коммуникативная**  Отгадывание загадки:  Мордочка усатая,  Шубка полосатая,  Часто умывается,  А с водой не знается.  (Кошка.) | Индивидуальное рассматривание изображения почталь­она Печкина и кота Матроскина.  Самостоятельные действия в расположении по- порядку счетного материала (фигурки рыбок, мышек).  Выполнение по образцу схематичного изобра­жение корабля. | - ребенок активно и доброже­лательно взаимодействует с педагогом и сверстника­ми во время игр;  - имеет элементарное пред­ставление о составе числа 7;  - интересу­ется изобразительной дет­ской деятельностью при изготовлении котенка из природного материала. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
| **3-я неделя** | | | | | |
| **Цель:**  создание условий для эффективного освоения программного материала по теме.  **Задача:**  закрепить и повторить основные понятия по теме. | | **Использование и закрепление, повторение понятий «снача­ла», «потом», «раньше».**    Конструирова­ние комнат с ме­белью. | **Познавательно - исследовательская**  Упражнение в употреблении понятий «сначала», «потом», «раньше» при рассказывании сказки «Теремок».  **Игровая**  Подвижная игра «Канатоходец».  Сюжетная игра «Новоселье». (Дети засе­ляют персонажей сказки «Теремок» в построенные комнаты).  **Продуктивная**  Конструирование комнаты с мебелью для героев сказки «Теремок». | Самостоятельное участие в упражнениях по употреблению понятий «сначала», «потом», «раньше» при рассказывании сказки «Теремок».  Участие ив игровой деятельности.  Индивидуальная работа со  счетным и строительным материалом.  Участие в продуктивной деятельности. | - ребенок умеет устанавливать последовательность различ­ных событий;  - активно и доброжелательно взаимо­действует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр;  - проявляет творческую самостоятельность при конструировании комнат теремка. |  |  |  |
| **4-я неделя** | | | | | |
| **Цель:**  создание условий для эффективного освоения программного материала по теме.  **Задача:**  научить счету предметов до 8. | | Счет предметов до 8.  Конструирова­ние машины.  «Смелее, впе­ред!» (подвижная игра). | **Познавательно - исследовательская**  Решение задач в стихах.    **Игровая**  Дидактическая игра с двумя обручами.  **Двигательная**  Подвижная игра «Смелее вперед!».  Продуктивная  Конструирование машин из строи­тельного материала.  Коммуникативная  Отгадывание за­гадок про паука и осьминога.  Стихотворение М. Маршака «Жил осьминог…». | Участие в разборе проблемной ситуации:  «О чем говорят числа?».  Самостоятельная работа со счетным материалом.  Самостоятельное конструирование машины из строительного матери­ала.  Участие в коммуникативной деятельности. | - ребенок имеет элементарное представление о составе числа 8;  - умеет работать коллек­тивно;  - активно и доброже­лательно взаимодействует с педагогом и сверстника­ми во время игр;  - проявляет интерес к конструированию машин из строительного материала. |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
| **Декабрь** | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | |
| **Цель:**  создание условий для эффективного освоения программного материала по теме.  **Задача:**  научить счету предметов до 9. | | **Счет до 9.**  **Счет предметов до 9.**  **«Птичка» (изго­товление поделки из природного ма­териала).** | **Познавательно - исследовательская**  Счет предме­тов, соотнесение количества предметов двух групп.    **Игровая**  Дидактическая игра «Кто больше увидит».  **Двигательная**  Подвижная игра «Птички в гнездышках».  **Продуктивная**  Изготовление поделки «Птичка» из природного материала.  **Коммуникативная**  Заключительная беседа по во­просам: «Что мы считали?», «Сколько мы посчитали предметов?», «В какую игру играли?»,  «Что изготовили из природного материала». | Выполнение заданий со счетными палочками.  Участие в рассматривании и беседе по кар­тинкам птиц.  Участие в счете ягод шиповника.  Самостоятельное деление пласти­лина на части.  Самостоятельное размещение сухих листьев на плоскости.  Индивидуальное отсчитывание 9 игрушек.  Самостоятельное отсчитывание 9 пластмас­совых стаканчиков.  Участие в разборе проблемных ситуаций:  «Сколько птиц может жить в одном гнезде»?  Самостоятельное составление фигуры из треугольников и квадратов. | - ребенок имеет элементарное представление о составе числа 9;  - ребенок умеет работать коллек­тивно;  - активно и доброже­лательно взаимодействует с педагогом и сверстника­ми во время подвижной игры;  - интересуется изобра­зительной детской дея­тельностью при изготовле­нии птицы из природного материала;  - проявляет инициативу в игре и общении. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **2-я неделя** | | | | | |
| **Цель:**  создание условий для развития элементарных математических представлений.  **Задача:**  освоить программный математический материал в процессе разных видов детской деятельности. | **Счет предметов до 10.**  **Модели самоле­тов (по образцу или по замыслу).**  **«Самолет» (по­движная игра).** | | **Познавательно - исследовательская**  Счет предме­тов, соотнесение количества предметов двух групп.    **Коммуникативная**  Прочтение стихотворений Я. Римписа «Десяток», А. Барто «Самолет».  **Игровая**  Игра «Летает - не летает*».*  Гимнастика для глаз «Пролетай, само­лет».  **Двигательная**  Подвижная игра «Самолет».  **Продуктивная**  Конструирование самолета (мо­дель по образцу или по творческому замыслу). | Самостоятельное выполнение заданий: заштриховать самую высокую, низкую башни; описать оставшуюся часть башни; сосчитать треугольники, круги, квадраты, сравнить, каких фи­гур больше.  Слушание и запоминание стихотворения А. Барто «Самолет».  Участие в игровой деятельности.  Самостоятельное конструирование самолета (мо­дель по образцу или по творческому замыслу). | - ребенок имеет элементарное пред­ставление о составе числа 10, о геометрических фи­гурах;  - удерживает в памяти при выполнении математи­ческих действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут;  - умеет работать кол­лективно;  - активно и доброжелательно взаимодей­ствует с педагогом и свер­стниками в решении игро­вых и познавательных за­дач;  - активно участвует в подвижных играх;  - интере­суется моделированием самолетов. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3-я неделя** | | | | | |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Цель:**  создание условий для развития элементарных математических представлений.  **Задача:**  освоить программный математический материал в процессе разных видов детской деятельности. | **Отсчитывание предметов в пре­делах 10 по об­разцу.**  **«Лебедь на озе­ре» (изготовление поделки из при­родного материа­ла).** | | **Познавательно - исследовательская** Путешест­вие на машине (дети выполняют задания по сче­ту, сравнению предметов), выполнение математических заданий: по порядку выложить циф­ры от 1 до 10, посчитать их.  **Игровая**  Дидактическая игра «Зоопарк»*,* дидактическая игра «Устрани поломку» (дети выкладывают силуэт машины из геометриче­ских фигур).  **Двигательная**  Подвижная игра «Кто первый, кто по­следний».  **Продуктивная**  Изготовление из природного мате­риала и проволоки поделки «Лебедь на озере». | Участие в рассматривании и обсуждении необходимых игрушек (белка, ежик).  Самостоятельный подбор набора цифр.  Самостоятельное раскладывание счетных палочек.  Участие в знакомстве со скорлупой грецкого ореха, желудем, соло­минками.  Самостоятельный подбор го­лубой бумаги, сосновых игл, пластилина.  Знакомство с предметами труда: шило, ножни­цы.  Самостоятельный выбор плоскостных фи­гурок для счета.  Участие в подготовке ткани, выложенной в виде ру­чейка, выбор полосок белой бумаги.  Самостоятельное изготовление силуэта маши­ны из геометрических фигур. | - ребенок имеет элементарное представление о составе чисел от 1 до 10;  - может удержи­вать в памяти при выпол­нении математических действий нужное условие;  - умеет работать коллектив­но;  - активно и доброжела­тельно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр;  - интересуется изобрази­тельной детской деятель­ностью при изготовлении лебедя из природного ма­териала и проволок;  -ребенок проявляет любознательность. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **4-я неделя** | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Цель:**  создание условий для формирования элементарных математических представлений и творческого конструирования.  **Задача:**  дать элементарное представление о форме, величине, длине, ширине предметов, о геометрических фигурах. | **Сравнение группы предметов.**  **Конструирование ракеты.** | **Познавательно - исследовательская** Сравнение предметов по величине, длине, ширине.  **Игровая**  Дидактические игры «Что длиннее?», «Широкий - узкий».  **Двигательная**  Подвижная игра «Ракета».  **Продуктивная**  Конструирование ракеты.  **Коммуникативная**  Заключительная беседа по вопросам: «Что мы сравнивали?», «Каким способом?», «В какую игру играли?», «Что мы построили?». | Работа со счетным материалом. Самостоятельное конструирование с помощью строительного материала.  Самостоятельный анализ рисунков космических кораблей.  Самостоятельное нахождение одинаковых предметов разной величины, длины, ширины.  Работа в рабочей тетради. | - ребенок имеет элементарное представление о форме величине, длине, ширине предметов, о геометрических фигурах; -- умеет работать коллективно;  - активен во время подвижных игр;  - интересуется изобразительной детской деятельностью (конструирование космического корабля из геометрических фигур). |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | | | | |
| **1-я неделя** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Цель:**  создание условий для  формирования элементарных математических представлений и развития творчества в продуктивной деятельности.  **Задача:**  дать основные понятия по делению предметов на несколько равных частей в процессе разных видов детской деятельности. | **Деление предме­тов на несколько равных частей.**  «Лошадка» (из­готовление подел­ки из природного материала). | **Познавательно - исследовательская**Упражнение в делении предметов на части (лист бумаги, квадрат, геометрические фигуры, яблоко).  **Игровая**  «Превращение квадрата», «Летучая мышь».  **Двигательная**  Подвижная игра «Табун».  **Продуктивная**  Изготовление лошадки из природ­ного материала.  **Коммуникативная**  Заключительная беседа по во­просам: «На сколько частей мы делили предметы?», «В какую игру мы играли?», «Что изготовили из природного материала». | Индивидуальная работа со счетным материалом.  Участие в обсуждении предметов из природного материала для продуктивной деятельности: початки кукурузы, веточки дерева, куку­рузное или липовое мочало, желудь, семе­на огурца или арбуза, клей; деревянный бру­сок, шило, нож, кис­точка.  Самостоятельное расположение предметов по заданному образцу.  Участие в беседе по заданным вопросам. | - имеет элементарное пред­ставление о делении числа на части, о геометрических фигурах;  - умеет работать коллективно;  - активно и доброжелательно взаимо­действует с педагогом и сверстниками участвуя в подвижной игре;  - интересу­ется изобразительной дет­ской деятельностью при изготовлении лошадки из природного материала. |
| **2-я неделя** | | | | |
| **Цель:**  создание условий для  формирования элементарных математических представлений и развития творчества в интеллектуальной деятельности.  **Задача:**  научить порядковому счету до 6 и делению полоски на две равные части. | **Порядковый счет до 6. Деление полоски бумаги на две равные части.**  Конструирование по логическим блокам Дьенеша.  «Где спрятался кот?». | **Игровая**  Дидактические игры «Делим пополам»,  «Две дорожки».  **Двигательная**  Подвижные игры.  Игра «Льдинки, ветер  и мороз», «6 лепестков. Цветок».  **Познавательно - исследовательская** Решение задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 6.  Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 6.  Понятия: больше, меньше, столько же  (закрепление).  Соотношение цифры, числа, количества.  Блоки Дьенеша.  Вариант конструирования по логическим блокам.  «Где спрятался кот?».  **Коммуникативная**  Беседа, диалог по вопросам темы (цветные палочки, логические блоки). | Самостоятельное раскладывание цветных палочек Кюизенера. Самостоятельное конструирование по блокам Дьенеша.  Индивидуальное повторение порядкового счета до 6.  Индивидуальная работа с полосками бумаги и деление их на две равные части.  Участие в подвижных играх со счетом 6.  Решение задач в стихах.  Упражнение в порядковом счете в пределах числа 6.  Выполнение норм и правил в разных видах деятельности. | - ребенок имеет элементарное представление о счете чисел до 6;  - умеет работать коллективно;  - активно и доброжелательно взаимодействует  рассуждает и дает необ­ходимые пояснения;  - ак­тивно участвует в подвиж­ной игре;  - с увлечением ра­ботает с цветными палочками и логическими блоками. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3-я неделя** | | | | |
| 1 | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Цель:**  создание условий для  формирования элементарных математических представлений и развития творчества в интеллектуальной деятельности.  **Задача:**  научить порядковому счету до 7 и навыкам конструирования по блокам Дьенеша. | **Порядковый счет до 7.**  Конструирование по логическим блокам Дьенеша. «Кто быстрее построит дом?». | **Познавательно - исследовательская**  Путешествие в сказочную страну - задания на порядковый счет до 7. Решение задач в стихах (о 7 днях недели). Упражнение в порядковом счете в пределах числа 7. Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 7. Понятия: больше, меньше, столько же (закрепление). Соотношение цифры, числа, количества.  Блоки Дьенеша.  Вариант конструирования по логическим блокам. «Кто быстрее построит дом?».  **Коммуникативная**  Беседа, диалог по вопросам, темы (цветные палочки, логические блоки).  **Игровая**  Подвижная игра «Кто быстрее спустит обруч?».  **Продуктивная**  Изготовление плота из природного материала.  **Коммуникативная**  Заключительная беседа по во­просам: «Что мы делали на занятии?», «В какую игру играли?», «Какие выполняли задания?». | Раскладывание цветных палочек Кюизенера, конструирование по блокам Дьенеша.  Повторение порядкового счета до 7.  Участие в подвижных играх со счетом 6.  Решение задач в стихах.  Упражнение в порядковом счете в пределах числа 7.  Выражение своих мыслей.  Выполнение норм и правил в разных видах деятельности. | - ребенок имеет элементарное пред­ставление о порядковом счете до 7, удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие;  - умеет ра­ботать коллективно;  - акти­вен во время игр;  - интере­суется конструированием по блокам Дьенеша;  - ребенок способен к волевым усилиям при выполнении индивидуальных и коллективных заданий. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4-я неделя** | | | | | | |
| 1 | **2** | **3** | | **4** | | **5** |
| **Цель:**  создание условий для  формирования элементарных математических представлений и развития творчества в интеллектуальной деятельности.  **Задача:**  научить порядковому счету до 8 и навыкам конструирования. | **Порядковый счет до 8.**  Конструирова­ние, работа  по во­просам: «До скольки мы считали?», «В какую игру играли?», «Что строили из конструктора?» | **Познавательно - исследовательская**  Порядковый счет предметов до 8. Соотнесение по количеству двух групп предметов.    **Игровая**  Дидактическая игра «Преобразование одной фигуры».  **Двигательная**  Подвижная игра «Птицелов».  **Продуктивная**  Конструирование робота из конст­руктора.  **Коммуникативная**  Заключительная беседа по во­просам: «До скольки мы считали?», «В какую игру играли?», «Что строили из конструктора?» | | Работа с предметами для счета; конструирование робота - игрушки из конст­руктора типа «Лего».  Участие в подвижной игре.  Участие в беседе по вопросам: «До скольки мы считали?», «В какую игру играли?», «Что строили из конструктора?». | | - ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете до 8;  - умеет работать коллективно;  - активно и доброжелательно взаимо­действует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;  - интере­суется конструированием при моделировании робота;  - проявляет волевые качества при выполнении индивидуальной работы. |
| **Февраль** | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | |
| **Цель:**  создание условий для развития элементарных математических представлений.  **Задача:**  освоить программный математический материал в процессе разных видов детской деятельности. | **Порядковый счет до 9.**  «Козлик» (изго­товление поделки из природного материала). | **Познавательно - исследовательская**  Конструирование наблюдение, рассматривание.  Упражнение в порядковом счете шаров, ягод шиповника, веточек.  Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 9.  Понятия: больше, меньше, столько же (закрепление). Соотношение цифры, числа, количества.  **Игровая**  Подвижная игра «Заря».  **Продуктивная**  Изготовление козлика из природ­ного материала.  **Коммуникативная**  Чтение и обсуждение стихотворения А. Барто «У меня живет козленок...». | Индивидуальные упражнение в порядковом счете шаров, ягод шиповника, веточек.  Индивидуальная работа с палочками Кюизенера с цифрами от 1 до 9. Закрепление понятий: больше, меньше, столько же (закрепление).  Соотношение цифры, числа, количества.  Рассказывание по теме о предметах для счета (шары лента, веточки, ягоды шиповника, же­луди).  Слушание и индивидуальное обсуждение текста стихотво­рения А. Барто «У ме­ня живет козленок...». | | - ребенок имеет элементарное пред­ставление о порядковом счете до 9;  - умеет работать коллективно;  - активно и доброжелательно взаимо­действует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;  - интере­суется изобразительной детской деятельностью при изготовлении козлика из природного материала;  - проявляет интерес к различным видам деятельности. | |
| **2-я неделя** | | | | | | |
| **Цель:**  создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.  **Задача:**  научить порядковому счету до 10 в процессе разных видов детской деятельности. | **Порядковый счет до 10.**  Городок для ку­кол (конструиро­вание). | **Познавательно - исследовательская** Наблюдение, конструирование. Упражнение в счете (прямом, порядковом, обратном).  Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 10.  Понятия: больше, меньше, столько же (закрепление).  Соотношение цифры, числа, количества.  **Игровая**  Подвижная игра «Шоферы и гараж».  **Продуктивная**  Конструирование городка для ку­кол: скамейки, дорожки, лесенки, машины, самолет. | | Индивидуальное раскладывание цветных палочек Кюизенера, конструирование по блокам Дьенеша.  Повторение порядкового счета до 10.  Участие в подвижных играх со счетом 10.  Решение задач  в стихах.  Упражнение в порядковом счете в пределах числа10.  Выполнение норм и правил в разных видах деятельности. | | - ребенок имеет элементарное пред­ставление о порядковом счете до 10;  - умеет работать коллективно;  - активен во время подвижной игры;  - проявляет интерес при конструирова­нии городка для кукол. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3-я неделя** | | | | |
| 1 | 2 | 3 | **4** | **5** |
| **Цель:**  создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.  **Задача:**  научить порядковому счету до 10 в процессе разных видов детской деятельности. | **Порядковый счет до 10.**  **Дни недели.**  «Петушок» (изготовление подел­ки из природного материала).  «Куропатки и охотники»  с использованием цифр (количества, 10)  (по­движная игра). | **Познавательно - исследовательская**  Наблюдение, конструирование.  Порядковый счет предметов до 10 (в прямом и обратном порядке).  Магнитная доска, цифры и знаки.  Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 10.  Понятия: больше, меньше, столько же (закрепление).  Соотношение цифры, числа, количества.  Перечисление дней недели.  Недельный календарь.  **Игровая**  Подвижная игра «Куропатки и охотни­ки».  **Продуктивная**  Изготовление петушка из природ­ного материала. | Работа на магнитной доске с цифрами, знаками.  Индивидуальный порядковый счет предметов до 10 (в прямом и обратном порядке).  Индивидуальная работа с палочками Кюизенера, с цветовыми цифрами от 1 до 10.  Речевое сравнение и понятийный разговор о соотношении цифр, чисел.  Индивидуальная и групповая работа с природным материалом:  шишка, желуди, веточки де­ревьев, птичьи перья, небольшой лист клена, крылатки клена, клей, бумага, деревянный брусок, нож, кисточка, шило, ножницы, для подвижной игры вяза­ная шапочка средней плотности.  Выражение своих мыслей.  Выполнение этических норм и правил в разных видах деятельности. | - ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете до 10;  - умеет работать коллективно;  - активно и доброжелательно взаимо­действует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;  - интере­суется изобразительной детской деятельностью при изготовлении петушка из природного материала;  - следует выполнению этических норм и правил в разных видах деятельности. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **4-я неделя** | | | | |
| 1 | 2 | **3** | **4** | **5** |
| **Цель:**  создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.  **Задача:**  закрепить умения сравнения предметов по величине и цвету в процессе разных видов детской деятельности. | **Сравнение предметов по ве­личине и цвету**.  «Микрорайон города» (модели­рование). | **Познавательно - исследовательская**  Рассматрива­ние иллюстраций к сказке «Три медведя».  Сравнение медведей по росту, весу, возрасту.  **Игровая**  Дидактическая игра  «Какого сказочного персонажа недостает?».  **Двигательная**  Подвижная игра «Палочка-стукалочка».    **Коммуникативная**  Беседа по вопросам «Какие материалы можно использовать для по­стройки корпуса дома?», «Как построить забор, ворота?», «Чем будут отличаться дома для каждого героя сказки?».  **Продуктивная**  Моделирование микрорайона го­рода. | Индивидуальный сравнительный анализ персонажей сказки «Три медведя», участие в дидактической игре  «Какого сказочного персонажа недостает?», участие в подвижной игре  «Палочка-стукалочка».  Индивидуальный выбор и раскладывание трех лен­т, разных по цвету, длине, ширине.  Выбор 3 ка­рандашей, разных по цвету, длине.  Индивидуальная мыслительная деятельность при расположении 3 книг, разных по цвету, тол­щине, высоте.  Подбор 3 ко­робок из-под конфет, разных по цвету, высо­те.  Выбор 3 яблок, разных по цвету.  Решение сказочной задачи.  Игровое моделирование из строи­тельного материала.  Развитие речевого высказывания в ситуации общения. | - ребенок умеет сравнивать предме­ты по величине и цвету;  - удерживает в памяти нуж­ное условие и сосредото­ченно действует в течение 15-20 минут;  - активно и доброжелательно взаимо­действует с педагогом и сверстниками во время  подвижной игры;  - интере­суется изобразительной детской деятельностью при конструировании по теме «Микрорайон города». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Март** | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | | **5** | |
| **Цель:**  создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.  **Задача:**  закрепить навыки и умения по теме. | **Закономерность**  **расположения**  **предметов. Сравнение предметов по величине**.  «Мост для пешеходов» (моделирование).  «Береги пред-  мет!» (подвижная  игра). | **Коммуникативная**  Знакомство с Лесовичком.  Беседа, диалоговое общение, построение речевого высказывания.  Познавательно - исследовательская  Сравнение предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.  **Игровая**  Дидактическая игра «Отгадай загадку».  **Двигательная**  Подвижная игра «Кто позвал?».    **Продуктивная**  Изготовление из природного мате­риала старичка - Лесовичка. | Участие в беседе, диалоговом общении, построении речевого высказывания.  Участие в индивидуальной познавательно - исследовательской деятельности по сравнению предметов.  Работа над расположением материалов в заданном порядке - шишек сосны, желу­дей, половинки скорлупы грецкого ореха, ва­ты, веточек, семян ар­буза, соломы.  Выбор цветной бумаги, работа с клеем, пласти­лином, кис­точкой. | | - ребенок обладает установкой положительного отношения к творческому труду;  - имеет элементарное пред­ставление о сравнении предметов по величине;  - умеет работать коллектив­но;  - активен во время игры;  - интересуется изобрази­тельной детской деятель­ностью при изготовлении старичка- Лесовичка из природного материала. | |
| **2-я неделя** | | | | | | |
| **Цель:**  создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.  **Задача:**  закрепить навыки и умения по теме: «Закономерность  расположения  предметов. Сравнение предметов  по величине». | **Закономерность**  **расположения**  **предметов.**  **Сравнение предметов**  **по величине.**  «Мост для пешеходов» (моделирование). | **Познавательно - исследовательская**  Порядковый счет, сравнение предметов по величине.  Раскладывание предметов (до10) разной длины, ширины, высоты в возрастающем и убывающем порядке.  **Коммуникативная**  Проговаривание считалки Д. Хармса «Раз, два, три, четыре, пять!».  **Игровая**  Подвижная игра «Береги предмет!».  Игровые ситуации: зайка поднимается на  мостик, показывает всем шарик и спускается; дети  катают машины под мостиками, а по мосту ведут кукол и другие игрушки.  **Продуктивная**  Конструирование мостов для пешеходов с использованием «Лего». | Индивидуальная деятельность со счетным материалом;  раскладывание предметов (до 10) разной длины, ширины, высоты в возрастающем и убывающем порядке;  участие в играх и игровых ситуациях.  Знакомство со считалкой Д. Хармса.  Совместное со сверстниками конструирование мостов для пешеходов с использованием «Лего».  Овладение разными видами и формами игры. | | - ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете и сравнении предметов по величине;  - умеет работать коллективно;  - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;  - интересуется вопросами моделирования при конструировании моста для пешеходов;  - владеет разными видами и формами игры. | |
| **3-я неделя** | | | | | | |
| **Цель:**  создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.  **Задача:**  развивать навыки мыслительной деятельности по сравнению предметов. | **Понятие «мер­ка».**  **Условные мерки, равные одному из сравниваемых предметов.**  «Буратино» (изготовление подел­ки из природного материала). | **Игровая**  Введение игрового персонажа - Буратино.  **Познавательно - исследовательская**  Сравнение предметов по высоте, длине.  Понятие «мер­ка» (веревка, тесьма) для измерения длины полочки  и расстояния между окнами, высоты шкафа и ни­ши в стене.  Условные мерки, равные одному из сравниваемых предметов.  **Игровая**  Подвижная игра «Буратино».  **Продуктивная**  Изготовление Буратино из при­родного материала. | Мыслительная деятельность по сравнение предметов по высоте, длине.  Овладение понятие «мер­ка» (веревка, тесьма) для измерения длины полочки  и расстояния между окнами, высоты шкафа и ни­ши в стене.  Условные мерки, равные одному из сравниваемых предметов.  Игровая деятельность с квадратами различного размера, мерками.  Деятельность с природным материалом: грец­кий орех, лесной орех, два каштана; бумага, тонкая проволока, ве­точки.  Работа с клеем, красками,  деревянным бруском, кисточкой, нож­ницами. | | - ребенок имеет элементарное пред­ставление о сравнении и измерении предметов;  - уме­ет работать коллективно;  - активно и доброжелатель­но взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;  - интересуется изобрази­тельной детской деятель­ностью при изготовлении Буратино из природного материала;  - участвует в освоении различных видов игры и труда. | |
| **4-я неделя** | | | | | | |
| **Цель:**  создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.  **Задача:** познакомить с элементарными представлениями  об уравнивании групп предметов разными способами. | **Уравнивание групп предметов разными способа­ми.**  **Прибавление и убавление предметов.**  «Павлин» (изго­товление поделок из природного ма­териала). | **Игровая**  Дидактическая игра «Какой фигуры недостает», «Рассеянный художник», подвижная игра «Гуси летят».  **Познавательно - исследовательская**Уравнивание групп предметов разными способами: прибавление и убавление предметов.  **Коммуникативная**  Отгадывание загадки:  Он хвостом своим гордится,  И прекрасен, как Жар-птица.  В мире он такой один,  И зовут его... *(павлин).*  Знакомство с павлином.    **Продуктивная**  Изготовление павлина из природ­ного материала. | | Участие в игровой деятельности - дидактических и подвижных играх «Какой фигуры недостает»,  «Рассеянный художник», «Гуси летят».  Участие в коммуникативной деятельности.  Работа со счетным материалом: шишками, пластилином, перьями птиц.  Рассматривание и беседа по картинке с изображением павли­на.  Изготовление поделки павлина - игрушки из природного материала. | | - ребенок имеет элементарное пред­ставление об уравнивании групп предметов разными способами;  - проявляет уме­ние работать коллективно;  - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересу­ется изобразительной дет­ской деятельностью при из­готовлении павлина из при­родного материала. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Апрель** | | | | |
| **1-я неделя** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Цель:**  создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.  **Задача:**  научить различать геометрические  фигуры: треугольник, квадрат,  четырехугольник. | **Геометрические**  **фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник.**  **Постройка ба­шенки и забора для птички, доми­ка для собачки (моделирование).**  Геометрические фигуры: башенка и забор - 4кирпичика, 3 кубика, призма, 1 птичка, домик для собачки - 4 кирпичика, призма, 1 собачка, 1 мисочка.  Текст стихотворения А. П. Тимофеевского про треугольник и квадрат из книги «Геометрия малышам» (М., 1999) | **Игровая**  Введение игрового момента - сильный ветер разрушил домики собачки и птички.  **Познавательно - исследовательская**  Классификация геометрических фигур.  **Двигательная**  Подвижная игра «Лисички и курочки».  **Коммуникативная**  Прочтение стихотворения А. П. Тимофе­евского про треугольник и квадрат из книги «Гео­метрия малышам» (М., 1999).  **Художественно - эстетическая (музыка)**  Игра «Веселый художник».  **Продуктивная**  Построение башенки и забора для птички, домика для собачки. | Участие в познавательно - исследовательской деятельность в ходе освоения геометрических фигур.  Самостоятельная  постройка домика для собачки из кирпичиков.  Рассказывание стихотворения А. П. Тимофеевского про треугольник и квадрат из книги «Геометрия малышам» (М., 1999). | - ребенок имеет элементарное представление о геометрических фигурах;  - умеет работать коллективно;  - активно и доброжелательно взаи­модействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры и в реше­нии познавательных задач;  - интересуется конструированием, моделированием при постройке ба­шенки и забора для птички, домика для собачки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2-я неделя** | | | | |
| **Цель:**  создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.  **Задача:**  закрепить и повторить программный материал по теме  «Окружающие предметы и форма знакомых геометрических фигур. Сравнение». | **Геометрические фигуры.**  **Окружающие предметы и форма знакомых геометрических фигур. Сравнение.**  «Лиса» (изготов­ление изделия из природного ма­териала). | **Познавательно - исследовательская** Классифика­ция геометрических фигур по количеству углов, раз­меру, цвету. Сравнение гео­метрических фигур: прямоугольник и квадрат.  **Игровая**  Игра «Построй домик» (из геометриче­ских фигур).  **Коммуникативная**  Чтение и обсуждение стихотворения В. П. Газова «Лиса».  **Двигательная**  Подвижная игра «Лисички и курочки».  **Продуктивная**  Изготовление (конструирование) лисы из природного материала. | Индивидуальная работа с геометрическим мате­риалом, сравнение гео­метрических фигур: прямоугольник и квадрат.  Участие в игровой деятельности.  Индивидуальная работа с природным материалом:  две еловые шишки с раскрытыми чешуйками, плод кув­шинки, скорлупа от желудя, семена яблока, пластилин, клей, бума­га, ножницы, кисточ­ка.  Речевое сопровождение: текст стихотворе­ния В. П. Газова «Ли­са».  Творческая трудовая деятельность: изготовление (конструирование) лисы из природного материала. | - ребенок имеет элементарное пред­ставление о геометриче­ских фигурах;  - умеет рабо­тать коллективно;  - активно и доброжелательно взаи­модействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;  - интере­суется изобразительной детской деятельностью при изготовлении лисы из при­родного материала;  - проявляет самостоятельность в игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3-я неделя** | | | | | | |
| **1** | **2** | **3** | | **4** | | **5** |
| **Цель:**  создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.  **Задача:**  научить различать геометрические  фигуры круг и овал. | **Геометрические фигуры: круг и овал.**  «Башни и дома» (моделирование). | **Познавательно - исследовательская**  Сравнивание гео­метрических фигур: круга и овала. Узнавание в окружающих предметах этих форм. Изображение кругов, овалов, разных по величине, цвету.  **Игровая**  Дидактическая игра «Колеса автомобиля».  **Двигательная**  Игра «Кто быстрее поднимет обруч».  **Художественно - эстетическая**  Показ воспита­телем кукольного театра: сценка из спектакля О. Еме­льяновой «Зайкина избушка».  **Продуктивная**  Конструирование из строительного материала башни и дома для зайца и лисы. | | Самостоятельная деятельность по изображению кругов, овалов, разных по величине, цвету.  Участие в игровой деятельности.  Помощь воспитателю в подготовке материалов и атрибутов для спектакля.  Конструирование из строительного материала башни и дома для зайца и лисы. | | - ребенок имеет элементарное пред­ставление о геометриче­ских фигурах;  - умеет рабо­тать коллективно;  - активно и доброжелательно взаи­модействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;  - интере­суется изобразительной детской деятельностью при конструировании башни и дома. |
| **4-я неделя** | | | | | | |
| **Цель:**  создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.  **Задача:**  научить составлению  узо­ра из геометриче­ских фигур. | **Составление узо­ра из геометриче­ских фигур.**  «Слон» (изго­товление поделки из спичечных ко­робков и цветной бумаги). | **Познавательно - исследовательская**  Классификация геометрических фигур по цвету, форме, величине.  **Коммуникативная**  Чтение и обсуждение стихотворения  А. Барто «Слон».  **Продуктивная**  Составление узоров из геометриче­ских фигур.  **Двигательная**  Подвижная игра «Верблюд и верблюжо­нок».  **Игровая**  «Курочка и цыплята».    **Продуктивная**  Изготовление слона из спичечных коробков и цветной бумаги. | | Работа с набором геометриче­ских фигур, их классификация по цвету, форме, величине.  Участие в продуктивной деятельности по изготовлению слона.  Участие в составлении узо­ра из геометриче­ских фигур.  Беседа по тексту стихотворения А. Барто «Слон». | | - ребенок имеет элементарное представление о геометрических фигурах;  - умеет работать коллективно;  - активно и доб­рожелательно взаимодейст­вует с педагогом и сверстни­ками во время проведения подвижной игры;  - интересу­ется творческой дет­ской деятельностью при из­готовлении слона из спичеч­ных коробков. |
| **Май** | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | |
| **Цель:**  создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.  **Задача:** познакомить с расположением предметов на плоскости (слева от, справа от, выше - ниже, ближе -дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом). | **Расположение предметов на плоскости (слева от, справа от, вы­ше - ниже, ближе -дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом).**    «Зайка» (изготовление поделки из природного материала). | **Коммуникативная**  Чтение и беседастихотворений Г. Ладонщикова «На полянке», А. П. Тимофеевского «Вправо-влево, вверх-вниз».  **Двигательная**  Подвижная игра «Заяц-месяц».  **Познавательно - исследовательская**Расположение детьми предметов на плоскости (слева, справа, выше, ниже, ближе, дальше, около, из-за, вдали, между, рядом).  **Игровая**  Игра «Расположи предметы в нужных ме­стах». (Дети рассматривают предметы и дом, по от­ношению к которому должны располагаться предме­ты, и объясняют, что где поместить.)  **Продуктивная**  Изготовление зайки из природного материала. | | Участие в коммуникативной деятельности.  Участие в двигательной деятельности.  Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Интеллектуальная деятельность в работе с природным материалом.  Самостоятельная деятельность по расположению на плоскости  еловых шишек,  (большая и малень­кая), лесного ореха, кукурузных листьев, среза с ветки березовой (для подставки), мха, ве­точки деревьев (две тонкие и две средней толщины).  Работа с пластилином.  Запоминание текста  стихотворения Г. Ладонщикова  «На полянке», А. П. Тимофеевского «Вправо -влево, вверх - вниз». | | - ребенок имеет элементарное пред­ставление о расположении предметов на плоскости;  - ори­ентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных от­ношений;  - умеет работать коллективно;  - активно и доброжелательно взаимодейст­вует с педагогом и сверстни­ками во время подвижной иг­ры;  - интересуется изобрази­тельной детской деятельно­стью при изготовлении зайки из природного материала. |
| **2-я неделя** | | | | | | |
| **Цель:**  создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.  **Задача:** познакомить с понятием ритмический узор. | **Создание ритмических узоров.**  «Корабли» (мо­делирование вод­ного транспорта).  «Иголка, нитка и узелок» (под­вижная игра). | **Коммуникативная**  Чтение и беседа*.*  Стихотворение Д. Хармса «Кораб­лик».    **Продуктивная**  Выкладывание детьми узора из счетных палочек за 1 минуту.    **Игровая, двигательная**  Подвижная игра «Иголка, нитка и узелок».  **Познавательно - исследовательская** Повторение дней недели. Измерение объема воды в емкости с помощью мер­ки - стаканчика, длины и ширины кирпичиков, ис­пользуя условную мерку - палочку.    **Продуктивная**  Конструирование водного транс­порта для мышат (лодка или пароход) из строительно­го материала. | Выполнение творческого, исследовательского задания.  Исследование с водой розового и голубого цветов, раскладывание по - порядку альбомных листов.  Фишки, кир­пичики из крупного строительного мате­риала, наборы цифр до 10.  Работа со счетными па­лочками и условными мерками (палочка, ста­канчик).  Разме6щение на плоскости геометриче­ских фигур: круги, квадраты, прямо­угольники; строи­тельный материал.  Творческая работа на фланелеграфе по кар­тинкам весенних яв­лений природы. | | - ребенок имеет элементарное пред­ставление о счете времени;  - удерживает в памяти при выполнении математиче­ских действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут;  - умеет работать кол­лективно;  - активно и доброжелательно взаимодей­ствует с педагогом и свер­стниками во время под­вижной игры;  - интересуется изобразительной детской деятельностью при конст­руировании водного транс­порта | |
| **3-я неделя** | | | | | | |
| **Цель:**  создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.  **Задача:**  закрепить  элементарное пред­ставление о части суток элементарное пред­ставление о части суток | **Части суток: ут­ро, день, вечер, ночь.**  «Краб» (изго­товление поделки из природного ма­териала). | **Познавательно - исследовательская**  Повторение на­званий частей суток, времен года. Рассматривание схем «Круглые сутки», «Круглый год».  Отгадывание загадок про части суток:  Подходить к дому стала  С неба солнце украла. (Ночь.)  **Игровая**  Подвижная игра «Хищник в море».  **Продуктивная**  Изготовление краба из природного материала. | Участие в познавательно - исследовательской, игровой, продуктивной деятельности.  Индивидуальные задания по работе со схемами «Круг­лые сутки», «Круг­лый год».  Творческая работа по подготовке и изготовлению краба из природного материала.  Расположение материала в заданном порядке на плоскости  (каштан, изогнутые веточки любого де­рева, пластилин, клей, деревянный брусок, шило, кис­точка). | | - ребенок имеет элементарное пред­ставление о части суток;  - ис­пользует простые схематиче­ские изображения для реше­ния несложных проблемных задач;  - умеет работать кол­лективно;  - активно и добро­желательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;  - интересуется изобразитель­ной детской деятельностью при изготовлении краба из природного материала. | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **4-я неделя** | | | | |
| **Цель:**  создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.  **Задача:**  закрепить основные понятия  «сначала»,  «потом»,  «раньше». | **Использование**  **понятий «сначала»,**  **«потом», «раньше».**  «Архитектура  и дизайн» (моделирование). | **Коммуникативная**  Знакомство с Петрушкой, Мишуткой, куклой.  Прочтение стихотворения Н. Ивановой  «Времена суток».  Беседа.  **Познавательно - исследовательская**  Упражнение виспользовании понятий «сначала», «потом», «раньше». (Дети раскладывают серию картинок в правильной временной последовательности.)  **Игровая**  Подвижная игра «Юрта».  **Продуктивная**  Конструирование по желанию. (Дети делают полезные постройки для Мишутки, Петрушки и куклы: машины, мебель, горку и т. д.) | Индивидуальная работа с  картинками по теме  «Время».  Индивидуальная работа со строительными наборами.  Индивидуальная деятельность с игрушками: куклой, Петрушкой,  Мишуткой и др.  Участие в игровой деятельности.  Участие в самостоятельном моделировании по теме «Архитектура  и дизайн». | - ребенок умеет устанавливать последовательность различных событий, работать  коллективно и индивидуально;  - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр;  - проявляет интерес к творческой  детской деятельности  при конструировании. |

**2.3.4 Образовательная область «Речевое развитие»**

**Пояснения к планированию «Речевое развитие».**

Представленная модель планирования предлагает восемь тем по развитию речи и восемь тем по чтению художественной литературы. Педагог имеет возможность выбора, реализуя вариативный, интегративный компонент. Готовая тематика поможет организовать партнерскую деятельность взрослого и детей в течении дня оптимальным способом. Такой подход позволяет овладеть универсальными предпосылками учебной деятельности.

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область.  Номер темы.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Речевое развитие.**  **1.**  **Цель:**  развитие речевого общения.  **Задача:**  овладение речью, как средством общения и культуры. | **Мы - воспитанники старшей группы.** | **Коммуникативная**  Беседа на тему «Собеседник»  Вопросы воспитателя:  Собеседник - это кто?  Рассказчик? Слушатель?  Детские впечатления о лете (составление рассказа).  Загадка.  (Шел котик по лавочке…)  **Игровая**  Игры: «Узнай по голосу», «Придумай приветствие».  **Познавательно - исследовательская.**  Составление словаря: слова приветствия (добрый день, здравствуйте...) | Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Составление рассказа.  Участие в игровой деятельности.  Отгадывание загадки.  Участие в подборе слов для словаря приветствий.  Повторение существительных и прилагательных  Совершенствование звуковой культуры речи. | - ребенок принимает участие в беседе;  - с интересом принимает участие в игровой деятельности;  - выражает свои мысли;  - обладает развитым воображением при составлении рассказа;  - использует в речевом общении существительные и прилагательные с противоположным значением;  - совершенствует звуковую культуру речи. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Речевое развитие.**  **2.**  **Цель**:  развитие речевого творчества.  **Задача**:  освоение морфологических средств языка. | **Русские народные сказки.**  «Заяц - хвастун» Пересказ. | | **Коммуникативная**  Краткая беседа о русской народной сказке.  Чтение сказки.  Вопросы (подготовка к пересказу)  - О чем следует рассказать сначала?  - А потом?  - А дальше?  - Чем заканчивается сказка?  Пересказ по плану.  **Игровая**  «Продолжи рассказ».  **Познавательно - исследовательская**  Рассматривание иллюстраций к сказке. | Слушание сказки.  Ответы на вопросы.  Самостоятельный пересказ по плану.  Участие в речевой игре.  Рассматривание иллюстраций к сказке.  Правильное произношение существительных.  Произношение прилагательных (в сравнительной степени).  Освоение морфологических средств языка. | - ребенок умеет внимательно слушать сказку от начала до конца;  - отвечает на вопросы воспитателя;  - может самостоятельно пересказать сказку;  - может использовать речь для выражения своих мыслей. |
| **Речевое развитие.**  **3 - 4.**  **Цель:**  развитие звуковой культуры речи.  **Задача:**  обогатить словарный запас. | **Звуковая культура речи.**  Дифференциация звуков З – С. | | **Познавательно - исследовательская**  Отгадывание загадок  (о птицах - сороках, о радуге, замке и др.)  **Коммуникативная**  Беседа о звуках з - с.  Скороговорка.  Повторение скороговорки: сорок сорок в короткий срок…  Произношение слов: синий, зебра, слон, зеленый и др.  Выполнение заданий на заданный звук.  Речевая игра.  «Назови слово» (нахождение знакомых звуков в словах).  Игры на формирование звуковой культуры речи. | Самостоятельное отгадывание загадок.  Участие в беседе.  Повторение скороговорки.  Самостоятельное произношение слов.  Участие в речевых играх.  Индивидуальное повторение речевых упражнений по формированию звуковой культуры речи. | - ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей;  - проявляет активность при самостоятельном произношении слов;  - с интересом участвует в речевых играх. |
| **Речевое развитие.**  **5.**  **Цель**:  развитие речевого общения.  **Задача**:  овладение речью, как средством общения и культуры. | | **Осень наступила.**  **Составление рассказа.** | **Коммуникативная**  Тематическая беседа  Времена года: осень.  Составление рассказа:  - приметы осени;  - осенняя погода;  - изменения в природе;  - ранняя осень;  - поздняя осень;  - обобщение.  Чтение стихов об осени.  И. Бунин «Лес, точно терем…»,  А. Толстой «Осень».  Связная речь.  **Познавательно - исследовательская**  Целевая прогулка «Осенний парк».  Наблюдение. Осенние изменения в природе: деревья, трава, листья, погода, птицы и насекомые.  **Продуктивная**  Рисование. «Осень». | Участие в беседе.  Самостоятельное составление рассказа по плану.  Запоминание стихов.  Развитие связной речи.  Участие в целевой прогулке.  Наблюдения за осенними изменениями в природе.  Самостоятельное творческое рисование на заданную тему. | - ребенок умеет поддерживать беседу;  - владеет связной речью;  - использует в речи существительные и прилагательные, обозначающие приметы времени года;  - произносит слова, в точном соответствии со смыслом;  - с творческим интересом выполняет рисунок на заданную тему. |
| **Речевое развитие.**  **6 - 7.**  **Цель**:  развитие речевого общения.  **Задача**:  овладение речью, как средством общения и культуры. | | **Учим стихи наизусть.**  В. Белоусов «Осень».  Рассматривание и рассказывание по картине  И. И. Левитана  «Золотая осень» | Выразительное чтение воспитателя. Повторение четырехстиший.  Выразительные акценты.  **Коммуникативная**  Беседа по содержанию.  Уточняющие вопросы.  Правильность речи.  Составление плана (модели) запоминания.  Обобщение.  Закрепление.  **Познавательно - исследовательская**  Наблюдение.  Рассматривание и рассказывание по картине И. И. Левитана «Золотая осень». | Слуховое восприятие.  Повторение четырехстишия.  Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Наблюдения в природе.  Рассматривание и самостоятельное рассказывание по картине И. И. Левитана  «Золотая осень».  Участие в словарной работе по развитию воображения и построение речевого высказывания  в ситуации общения. | - ребенок владеет связной речью;  - использует в речи существительные и прилагательные, обозначающие приметы времени года;  - проявляет положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при рассматривании репродукции картины И. Левитана «Золотая осень»;  - обладает развитым воображением и проявляет активность в общении со сверстниками и воспитателем. |
| **Речевое развитие.**  **8. *Итог месяца.***  **Цель**:  оценка промежуточного уровня речевого развития детей.  **Задача:** проанализировать позитивные изменения в речевом развитии ребенка в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС ДО. | | **Итог месяца.**  **Музыкально - театрализованное представление**  **«Осенняя ярмарка».** | **Игровая**  Народные игры и песни.  Речевые игры.  Рассказ стихов.  **Познавательно - исследовательская**  Отгадывание загадок.  Решение проблемных ситуаций (Что делают люди на ярмарке?)  Встреча с интересными людьми.  Сюрпризы ярмарки. | Участие в музыкально - театрализованном представлении  «Осенняя ярмарка».  Отгадывание загадок.  Решение проблемных ситуаций (Что делают люди на ярмарке?)  Встреча с интересными людьми. | - ребенок проявляет активность во взаимодействии со сверстниками и взрослыми;  - проявляет положительные эмоции при участии в музыкально - театрализованном представлении;  - владеет разными формами и видами игры. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область.  Номер темы.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 – 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Чтение художественной литературы.**  **1.**  **Цель:**  приобщение детей к детской художественной литературе.  **Задача:**  поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. | **Стихи.**  С. Маршак «Первый день календаря».  Рифмованные тексты.  **Проза.**  В. Дмитриева «Малыш и жучка». | **Стихи.**  Чтение стихотворения.  Понимание текста.  **Коммуникативная**  Беседа по содержанию. Ответы на вопросы воспитателя.  Ситуативный разговор и речевая ситуация.  **Проза.**  В. Дмитриева «Малыш и жучка»  Чтение.  **Коммуникативная**  Беседа по содержанию.  Рассматривание иллюстраций.  Объяснение жанровых особенностей прозы. | Участие в слушании и запоминании стихов и прозы.  Участие в беседе. Ответы на вопросы.  Рассматривание иллюстраций.  Знакомство с жанровыми особенностями прозы. | - ребенок проявляет интерес к художественной литературе;  - проявляет чуткость к художественному слову;  - умеет вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. |
| **Чтение художественной литературы.**  **2.**  **Цель**:  приобщение детей к детской художественной литературе.  **Задача:**  поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. | **Стихи.**  Чтение и заучивание стихотворения А. Степанова «Потемнели ветви, от воды туман…»  **Проза.**  Л. Толстой «Лев и собачка». | **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок. Знакомство с новой книгой. Рассматривание книжных иллюстраций.  **Коммуникативная**  Беседа. Вопросы воспитателя по содержанию литературных произведений:  стихотворения А. Степанова  «Потемнели ветви, от воды туман…»,  Л. Толстой «Лев и собачка»  Заучивание (Речевое моделирование). | Участие в познавательно - исследовательской  деятельности.  Экскурсия в книжный уголок.  Знакомство с новой книгой.  Рассматривание книжных иллюстраций.  Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Самостоятельное речевое моделирование. | - ребенок знает программные литературные произведения;  - называет жанр произведения;  - называет любимые стихи, сказки;  - читает по ролям стихи и сказки;  - оценивает свои возможности;  - имеет в творческом опыте несколько ролей. |
| **Чтение художественной литературы.**  **3.**  **Цель**:  приобщение детей к детской художественной литературе.  **Задача**:  научить эмоционально воспринимать идею, содержание художественного произведения развивать коммуникативные на­выки. | **Поэтическая минутка.**  Чтение стихотворения З. Александровой  «В школу!» | Чтение стихотворения З. Александровой  «В школу!».  Обсуждение содержания.  Ответы на вопросы воспитателя.  **Игровая**  Словесная игра «Чему учат в школе?»  Игра - ситуация «Школьный урок»  (с делением на учеников и учителя).  **Познавательно - исследовательская**  Решение проблемной ситуации: «Что нужно положить в портфель?». | Участие в слушании нового стихотворения, обсуждении его содержания.  Ответы на вопросы.  Участие в игровой деятельности.  Решение проблемной ситуации: «Что нужно положить в портфель?». | - ребенок активно и доброжелатель­но взаимодействует с педа­гогом и сверстниками во время игры;  - с интересом решает проблемные ситуации;  - под­держивает беседу, выска­зывает свою точку зрения. |
| **Чтение художественной литературы.**  **4.**  **Цель**:  приобщение детей к детской художественной литературе.  **Задача**:  научить эмоционально воспринимать идею, содержание художественного произведения развивать коммуникативные на­выки. | **Веселые рассказы Н. Носова.** | **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок. Знакомство с новой книгой.  Веселые рассказы Н. Носова.  **Коммуникативная**  Беседа о персонажах: Незнайка.  «Живая шляпа».  Обсуждение.  Вопросы:  Кому и какой рассказ понравился?  Назови персонажей веселых рассказов Н. Носова. | Участие в разных видах детской деятельности.  Ответы на вопросы.  Рассматривание книжных иллюстраций. | - ребенок знает программные литературные произведения;  - называет жанр произведения;  - под­держивает беседу, выска­зывает свою точку зрения. |
| **Чтение художественной литературы.**  **5.**  **Цель:**  приобщение детей к детской художественной литературе.  **Задача**:  обеспечить совершенствование умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов. | **Составление рассказов по стихотворениям разных авторов об осени.** | **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок. Выбор и рассматривание знакомых книг со стихами об осени.  Индивидуальные задания: составь рассказ по знакомому стихотворению.  Название.  Автор стихов.  О чем написано в стихотворении?  Какие слова – сравнения есть в стихах?  Словесные зарисовки.  Воспитатель предлагает детям  рассказать, какие рисунки к стихам они бы могли нарисовать? | Участие в разных видах деятельности.  Выполнение индивидуальных заданий.  Составление словесных зарисовок. | - ребенок под­держивает беседу, выска­зывает свою точку зрения;  - ребенок знает программные литературные произведения об осени;  - может составить словесную зарисовку. |
| **Чтение художественной литературы.**  **6.**  **Цель**:  приобщение детей к детской художественной литературе.  **Задача**:  прививать интерес к чтению, к художественному тексту. | **Чтение рассказа**  **М. Пришвина «Листопад»** | **Игровая**  Дидактические упражнения «Назови осенние месяцы».  Подвижная игра «С листочка на листочек».  Дидактическая игра «Угадай, с какого дерева плод?».  Чтение рассказа  М. Пришвина «Листопад».  **Коммуникативная**  Беседа по содержанию. Вопросы.  Рассматривание картинок по теме «Листопад». | Участие в игровой деятельности.  Знакомство с рассказом  М. Пришвина  «Листопад».  Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Рассматривание картинок по теме «Листопад». | - ребенок проявляет интерес к художественной литературе;  - проявляет чуткость к художественному слову;  - умеет вслушиваться в ритм и мелодику литературного текста. |
| **Чтение художественной литературы.**  **7.**  **Цель**:  приобщение детей к детской художественной литературе.  **Задача**:  прививать интерес к чтению, к художественному тексту. | **Чтение литературных произведений.**  А. Мусатова  «Кто в поле главный?».  Я. Пиняков «Хитрый огурчик». | Чтение литературных произведений.  А. Мусатова «Кто в поле главный?».  Я. Пиняков «Хитрый огурчик».  **Коммуникативная**  Беседа по содержанию.  Вопросы воспитателя.  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок. Выбор и рассматривание книг по теме.  Рассматривание книжных иллюстраций.  Словесные зарисовки. Воспитатель предлагает детям  рассказать, какие рисунки к прочитанным произведениям они бы могли нарисовать? | Участие в слушании литературных произведений.  Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Экскурсия в книжный уголок.  Самостоятельное составление словесной зарисовки по теме. | - ребенок знает программные литературные произведения;  - называет жанр произведения;  - называет понравившиеся произведения;  - может составить словесную зарисовку. |
| **Чтение художественной литературы.**  **8. Итог месяца.**  **Цель**:  овладение культурными способами деятельности.  **Задача:**  усвоение норм и ценностей взаимодействия в коллективных мероприятиях;  развитие и социального и эмоционального интеллекта. | **Групповой праздник «Книжная ярмарка».** | **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок. Выбор и рассматривание книг.  Загадки.  Пословицы.  Отгадывание отрывков литературных произведений.  **Художественно - эстетическая (музыка)**.  Исполнение песен, осенних ритмических миниатюр. |  | - ребенок владеет основными культурными способами деятельности;  - способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;  - соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения. |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область.  Номер темы.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Речевое развитие.**  **1.**  **Цель:**  создание условий для развития речевого творчества детей.    **Задача:**  освоить лексические упражнения для практического овладения нормами речи. | **Лексические упражнения.**  С. Маршак «Пудель» | **Коммуникативная**  Беседа - рассуждение. Существительные и прилагательные. Вопросы воспитателя.  - Кто такой Пудель?  - За что Пуделю послали плетку и ошейник?  - Справедливо ли это?  Уточнение понятий: породистый, косматый.  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок.  **Игровая**  Речевая игра «Что получится, то и получится». | Участие в беседе - рассуждении.  Самостоятельное определение существительных и прилагательных.  Ответы на вопросы воспитателя.  Участие в экскурсии.  Участие в речевой игре.  **Дополнительные речевые игры:**  «Крестики - нолики»,  «Что получится, то и получится». | - ребенок и интересом участвует в беседе;  - умеет подбирать к существительному несколько прилагательных;  - умеет доброжелательно и аргументированно оценить свой ответ. |
| **Речевое развитие.**  **2.**  **Цель**:  создание условий для практического овладения нормами речи.  **Задача**: освоить правила речевого этикета. | **Учимся вежливости.**  Подготовка к обучению грамоте. | **Коммуникативная**  Тематическая беседа «Вежливые слова».  **Речевая игра.**  «Вежливые слова» (кто назовет слов больше).  Игровая речевая ситуация. Использование слов повседневной жизни: здравствуйте, добрый день, спасибо, до свидания, пожалуйста.  Упражнения для повторения.  **Познавательно - исследовательская**  Наблюдение за поведением, речью детей и взрослых.  **Коммуникативная**  Составление предложений по картинкам «Приметы осени».  Составление предложений по образцу.  Составление простых предложений.  Составление сложных предложений.  Индивидуальная работа над интонационной выразительностью. | Участие в беседе.  Самостоятельный подбор вежливых слов.  Участие в речевой игре.  Наблюдение.  Участие в словарной работе, упражнениях, повторениях на произношение вежливых слов повседневной жизни: здравствуйте, добрый день, спасибо, до свидания, пожалуйста.  Самостоятельное составление предложений по картинкам «Приметы осени»  Составление простых предложений.  Составление сложных предложений.  Индивидуальное участие в работе над интонационной выразительностью.  **Дополнительные речевые игры:**  «Кто это был?»,  «Сова». | - ребенок знает элементарные вежливые слова;  - с интересом участвует в речевой игре;  - умеет построить речевое высказывание;  - проявляет самостоятельность в составлении предложений по картинкам «Приметы осени»;  - способен наблюдать;  - использует речь для высказывания своих мыслей. |
| **Речевое развитие.**  **3.**  **Цель**:  создание условий для освоения основ звуковой культуры речи.  **Задача**:  научить правильному произношению звуков родной речи. | **Звуковая культура речи.**  Дифференциация звуков С – Ц.  Прослушивание и заучивание скороговорки «Села мышка в уголок…»  Прослушивание стихотворения Я. Щеголева «Ранним утром».  Называние слов из текста со звуком Ц. | **Коммуникативная**  Прослушивание и заучивание скороговорки «Села мышка в уголок…»  Нахождение звуков С и Ц.  Рассматривание картинок с изображением животных и птиц. Названия животных и птиц, которые начинаются с букв С и Ц.  Прослушивание стихотворения Я. Щеголева «Ранним утром».  Называние слов из текста со звуком Ц (птица, цветком).  **Познавательно - исследовательская**  Отгадывание загадки.  Без крыльев летят, без ног спешат, без паруса плывут. (Облака)  Услышать и назвать слово со звуком С.  **Игровая**  Подвижная игра «Пустое место». | Заучивание скороговорки.  Рассматривание картинок.  Самостоятельное называние животных и птиц.  Знакомство со стихотворением  Я. Щеголева «Ранним утром».  Называние слов из текста со звуком Ц (птица, цветком).  Отгадывание загадки.  Участие в подвижной игре.  **Дополнительные речевые игры:**  «Свяжите цепочку»,  «Закончи предложение». | - ребенок проявляет любознательность при заучивании скороговорок, рассматривании картинок;  - самостоятельно называет слова по заданию воспитателя;  - с интересом участвует в коллективной игровой деятельности. |
| **Речевое развитие.**  **4.**  **Цель**:  создание условий для обучения рассказыванию программных речевых заданий.  **Задача**:  научить последовательному рассказыванию по заданной теме. | **Обучение рассказыванию.**  Описание кукол. | **Коммуникативная**  Беседа.  Вопросы по обучению рассказыванию.  - Сколько кукол?  - Какие они?  - Это кукла дошкольница?  Описательный рассказ о кукле дошкольнице.  Кукла Малыш.  Совместный описательный рассказ о кукле Малыш.  Речевые задания для детей.  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок.  Рассматривание иллюстраций книг об игрушках (куклах).  **Художественно - эстетическая**  Музыкальная игра «Танцующая кукла»  р.н. мелодия «Как у наших у ворот» (аудиозапись). | Участие в беседе.  Самостоятельные ответы на вопросы с употреблением существительных и прилагательных.  Самостоятельное составление рассказа.  Выполнение речевых заданий.  Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Творческое участие в музыкальной игре.  **Дополнительные речевые игры:**  «Назови лишнее слово»,  «Пара к паре». | - ребенок с интересом участвует в беседе;  - хорошо владеет устной речью;  - использует собственный речевой опыт для выражения мыслей, чувств;  - проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении. |
| **Речевое развитие.**  **5.**  **Цель:**  создание условий для развития диалогической речи.  **Задача:**  освоить правила диалогической речи по заданной теме. | **Диалогическая речь.**  Рассказы из личного опыта.  «Моя любимая игрушка».  Моделирование элементов музыкального языка.  Музыкально - речевая интонация.  «Музыкальные игрушки».  «Балалайка»  муз. Е. Тиличеевой,  «Петя - барабанщик» муз. М. Красева. | **Коммуникативная**  Рассказы детей о любимой игрушке.  Диалог с игрушкой (воспитатель - ребенок, ребенок - воспитатель).  **Познавательно - исследовательская**  Загадки об игрушках.  **Художественно - эстетическая**  Выразительное исполнение знакомых песен об игрушках - инструментах.  «Балалайка» муз. Е. Тиличеевой,  «Петя - барабанщик» муз. М. Красева. | Самостоятельное составление рассказа о любимой игрушке.  Участие в диалоге.  Отгадывание загадок.  Самостоятельное  выразительное исполнение знакомых песен об игрушках – инструментах.  «Балалайка»  муз. Е. Тиличеевой  «Петя - барабанщик» муз. М. Красева.  **Дополнительные речевые игры:**  «Время рифмы»,  «Выбери из 3 –х слов два слова «приятеля». | - ребенок проявляет самостоятельность при составлении рассказа;  - с желанием и интересом исполняет знакомые песни  об игрушках – инструментах -  «Балалайка»  муз. Е. Тиличеевой,  «Петя - барабанщик» муз. М. Красева;  - обладает развитым воображением. |
| **Речевое развитие.**  **6.**  **Цель**:  создание условий для обучения рассказыванию сказки.  **Задача**: познакомить с элементарными языковыми особенностями сказки. | **Рассказывание сказки**  «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой).  Аппликация к сказке по заранее приготовленным заготовкам.  Совместное творчество. | **Коммуникативная**  Рассказывание сказки  «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой).  Упражнения в подборе слов (какой?  какая?)  Вспомогательные вопросы: (например) …жили - были 3 братца. Назови?  План рассказа.  Указания воспитателя.  Подсказка нужных слов.  Совместное рассказывание воспитателя и детей.  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок.  Рассматривание книги и иллюстраций к сказке.  **Художественно - эстетическая**  Аппликация к сказке по заранее приготовленным заготовкам.  Совместное творчество. | Ответы на вопросы.  Знакомство с языковыми особенностями сказки.  Участие в совместном рассказывании сказки.  Накопление жизненного и литературного опыта.  Участие в творческой деятельности: создание  аппликация к сказке по заранее приготовленным заготовкам.  **Дополнительные речевые игры:**  «Угадай сказку»,  «Чем отличаются предметы» (с использованием картинок). | - ребенок уверенно отвечает на вопросы;  - знает элементарные языковые особенности сказки;  - расширяет личный словарный запас;  - приобретает опыт новых литературных впечатлений;  - с интересом участвует в разных видах детской творческой деятельности. |
| **Речевое развитие.**  **7.**  **Цел**ь:  создание условий для приобретения опыта новых литературных впечатлений.  **Задача**:  заучить программное стихотворение, используя разные речевые интонации. | **Вежливость.**  Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». | **Коммуникативная**  Рассказывание стихотворения Р. Сефа «Совет».  Разные речевые интонации первых четырех строк.  Детское исполнение парами.  Оценка слушателей.  Повторение вежливых слов и выражений.  Объяснения.  Правила поведения.  Речевые упражнения. | Заучивание стихотворения.  Индивидуальное произношение (разные речевые интонации первых четырех строк).  Самостоятельное повторение вежливых слов и выражений.  **Дополнительные речевые игры:**  «Что общее?»,  «Сравни наоборот». | - ребенок приобретает опыт новых литературных впечатлений;  - умеет внимательно слушать;  - использует речь для высказывания своих мыслей;  - проявляет интерес к новым литературным произведениям. |
| **Речевое развитие.**  **8.**  **Цель:**  создание условий для обучения рассказыванию по картине.  **Задача**:  освоить основные речевые модели (ориентиры) по составлению рассказа по картине. | **Дай название картине.**  Рассматривание картины «Ежи».  Составление по ней рассказа. | Рассматривание картины «Ежи»  (серия картин П. Меньшиковой).  **Коммуникативная**  Беседа.  Ответы на вопросы воспитателя.  Как можно назвать картину?  Как начать рассказ по картине?  Воспитатель свое начало.  План.  Основные ориентиры для составления рассказа.  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в стендовый уголок группы.  Рассматривание альбома серии картин П. Меньшиковой.  Детские отзывы. | Участие в рассматривании картины «Ежи».  Участие в беседе, ответах на вопросы.  Участие в экскурсии в стендовом уголке группы.  Рассматривание альбома серии картин П. Меньшиковой.  Самостоятельное составление короткого отзыва.  **Дополнительные речевые игры:**  «Назови части» (по картинке, по представлению),  «Отгадай, что это?». | - ребенок проявляет интерес к новым произведениям изобразительного искусства;  - с интересом участвует в разных видах речевой деятельности;  - доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми. |
| **Речевое развитие.**  **9. Итог месяца.**  **Цель**: создание условий для приобретения детского опыта участия в концертной деятельности.  **Задача:** приобщить к участию в совместной литературно - музыкальной деятельности. | **Литературный калейдоскоп.**  Литературно - музыкальный концерт. | **Продуктивная**  Литературно - музыкальная телестудия.  Концерт (по знакомым литературным и музыкальным произведениям).  Детское исполнительство. Творчество. | Участие в совместной литературно - музыкальной деятельности. | - ребенок приобретает опыт участия в концертной деятельности. |
| Образовательная область.  Номер темы.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 – 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Чтение художественной литературы.**  **1.**  **Цель**: создание условий для поддержания у детей интереса к литературе.  **Задача**: поддержать детский интерес к книге и новым литературным произведениям. | **Чтение.**  А. Бах «Надо спортом заниматься»  П. Синявский «Сказка про лекарственные растения»  (темы на выбор). | **Коммуникативная**  Слушание поэтического произведения «Надо спортом заниматься»  Беседа по содержанию.  Вопросы воспитателя.  Языковое богатство произведения.  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок группы.  Рассматривание. Рассуждение.  Соотнесение фраз текста с картинками.  **Игровая**  «Повтори слово». | Участие в слушании литературных произведений.  Ответы на вопросы.  Освоение языкового богатства.  Участие в познавательно - исследовательской детской деятельности.  Повторение текста.  Соотнесение фраз текста с картинками.  участие в речевой игре. | - ребенок умеет бережно относиться к книге;  - понимает речевые оттенки;  - способен к развитию образной речи;  - проявляет активный интерес к познавательно - исследовательской детской деятельности. |
| **Чтение художественной литературы.**  **2.**  **Цель:** создание условий для поддержания у детей интереса к литературе.  **Задача**: поддержать детский интерес к книге и новым литературным произведениям. | **Чтение поэтического произведения**  **А. Кузнецовой» Кто умеет?».** | **Коммуникативная**  Чтение поэтического произведения  А. Кузнецовой» Кто умеет?».  Беседа по содержанию.  Установка к запоминанию (мотивация)  Понимание содержания.  Рассматривание иллюстраций,  объяснение незнакомых слов.  Повторное чтение. | Участие в слушании литературных произведений.  Ответы на вопросы  Повторение текста.  Обогащение словаря. | - ребенок понимает речевые оттенки;  - способен к восприятию образной речи. |
|  | **Познавательное чтение.**  Л. Соколова «Как рыбки лисичку перехитрили» | Сказка. Чтение.  Л. Соколова «Как рыбки лисичку перехитрили».  **Коммуникативная**  Выразительное чтение воспитателя.  Беседа о прочитанном.  Словесные зарисовки.  **Игровая**  Речевая игра по теме сказки «Закончи предложение». | Участие в слушании новой сказки.  Участие в беседе.  Участие в речевой игре.  Знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в языковую среду сказки. | - ребенок умеет прослушать сказку от начала до конца;  - с интересом участвует в беседе;  - проявляет активность в речевой игре. |
| **Чтение художественной литературы.**  **3.**  **Цель**:  создание условий для развития художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы.  **Задача**:  научить различать языковые особенности художественного текста. | **Стихи. Чтение.**  Г. Ладонщиков «Про себя и про меня». | Чтение.  Г. Ладонщиков «Про себя и про меня».  Выразительное чтение воспитателя.  **Коммуникативная**  Беседа о прочитанном  Языковые особенности.  Ритм и мелодика поэтического текста  Совместное рассказывание.  **Игровая**  Речевая игра «Закончи предложение». | Знакомство с новым стихотворением  Г. Ладонщикова «Про себя и про меня».  Накопление литературного опыта.  Осмысление языковых особенностей.  Участие в речевой игре. | - ребенок умеет прослушать стихотворение от начала до конца;  - с интересом участвует в беседе;  - проявляет активность в речевой игре. |
| **Чтение художественной литературы.**  **4.**  **Цель**:  создание условий для формирования интереса и любви к художественной литературе.  **Задача:**  научить внимательно слушать стихотворение от начала до конца. | **Чтение.**  М. Юдовский «Цирк» | Чтение.  М. Юдовский «Цирк»  Выразительное чтение воспитателя.    **Коммуникативная**  Беседа.  Понимание содержания. | Участие в приобщении  к словесному искусству.  Индивидуальное восприятие художественного текста в единстве содержания и формы.  Участие в беседе. | - ребенок умеет прослушать стихотворение от начала до конца;  - с интересом участвует в беседе. |
| **Чтение художественной литературы.**  **5.**  **Цель**:  создание условий для формирования интереса к зарубежной художественной литературе.  **Задача**: познакомить со сказками других народов. | **Зарубежные сказки.**  «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» (перевод с индийского Н.Хозды). | **Чтение.**  Чтение воспитателя.  Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов.  **Коммуникативная**  Беседа после чтения для углубления восприятия литературного текста. Формулирование в речи своего отношения к услышанному (в процессе его анализа). | Знакомство с со сказками других народов.  Участие в прослушивании записей и просмотре видеоматериалов.  Участие в беседе. | - ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;  - различает основные жанры литературных произведений: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях;  - способен устанавливать связи по содержанию произведения, проникать в его эмоциональный подтекст и, с помощью педагога, в смысловой подтекст. |
| **Чтение художественной литературы.**  **6.**  **Цель**:  создание условий для художественного восприятия программных литературных произведений.  **Задача**:  научить различать разные литературные жанры. | **Чтение.**  Стихотворение «Что может быть семьи дороже»  Д. Тараданова. | **Чтение.**  Стихотворение «Что может быть семьи дороже» Д. Тараданова.  Выразительное чтение воспитателя.    **Коммуникативная**  Беседа.  Понимание содержания.  Художественное восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.  **Продуктивная**  Рисование на тему «Семья». | Знакомство с новыми стихами.  Участие в беседе.  Художественное восприятие текста.  Творческое рисование на заданную тему. | - ребенок различает основные жанры литературных произведений;  - понимает содержание;  - с интересом выполняет рисунок на заданную тему. |
| **Чтение художественной литературы.**  **7.**  **Цель**:  создание условий для художественного восприятия программных литературных произведений.  **Задача**:  научить различать разные литературные жанры. | **Чтение.** Стихотворение «На рыбалке с дедом»  Ж. Асс. | **Коммуникативная**  Чтение поэтического произведения.  Стихотворение «На рыбалке с дедом»  Ж. Асс.  Беседа по содержанию.  Установка к запоминанию (мотивация).  Понимание содержания.  Рассматривание иллюстраций,  объяснение незнакомых слов.  Повторное чтение. | Участие в слушании литературных произведений.  Ответы на вопросы  Повторение текста.  Обогащение словаря. | - ребенок понимает речевые оттенки;  - способен к восприятию образной речи. |
| **Чтение художественной литературы.**  **8. Итог месяца.**  **Цель:**  создание условий для проведения тематической выставки.  **Задача**: способствовать развитию детских интересов в процессе изготовления «своей книжки». | **«Детская библиотека»**  «Выставки книг» подготовка тематических выставок для детей разных возрастных групп («Сказки нашего детства», «Любимые литературные герои», «Поэты и художники о природе»). | **Трудовая**  Оформление библиотеки из самодельных книжек, оформление и систематизация книг детской библиотеки в группе.  Тематическая выставка для детей и родителей. («Сказки нашего детства», «Любимые литературные герои», «Поэты и художники о природе»). | Участие в создании библиотеки.  Изготовление «Своей книжки»  Участие в подготовке выставки.  **Для совместного домашнего чтения:**  (родители - дети, дети - родители)  А. Чурбанов «Мой дедуля»,  С. Чертков «Повар»,  В. Драгунский «Похититель собак» из цикла «Денискины рассказы»,  В. Бредихин «Детские стишки о профессиях». | - ребенок с интересом принимает участие в совместной деятельности по созданию библиотеки и оформлению выставки. |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область.  Номер темы.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Речевое развитие.**  **1.**  **Цель**:  создание условий для подготовки детей к обучению грамоте.  **Задача:** способствовать совершенствованию синтаксической стороны речи. | **Подготовка к обучению грамоте.**  Дидактическое упражнение «Заверши предложение»  (Тема «Поздняя осень») Рассказывание по картинке  «Родной край». | Дидактическое упражнение «Заверши предложение»  Тема: «Поздняя осень».  Воспитатель:  На улице пасмурно потому, что…;  Когда на улице дождь и ветер, мы….  (совершенствование синтаксической стороны речи).  **Коммуникативная**  Стихотворение И. Бунина «Листопад».  Беседа.  Красота сравнений.  Запоминание новых слов.  Рассказывание по картинке «Родной край». Составление предложений.  **Игровая**  Подвижная игра «Пустое место». | Самостоятельное завершение предложений.  Совершенствование  синтаксической стороны речи.  Знакомство со стихотворением И. Бунина «Листопад».  Запоминание новых слов.  Участие в беседе  Самостоятельное составление предложений по картинке «Родной край».  Участие в подвижной игре. | - ребенок способен устанавливать связи по содержанию произведения, проникать в его эмоциональный текст;  - проявляет внимание к языку литературного произведения;  - использует средства языковой выразительности литературной речи в составлении предложений;  - владеет средствами интонационной выразительности. |
| **Речевое развитие.**  **2.**  **Цель**:  создание условий для развития звуковой культуры речи.  **Задача**:  овладеть звуковой культурой речи в процессе самостоятельного выполнения звуковых упражнений по заданной теме. | **Звуковая культура речи.**  **Работа со звуками Ж - Ш.** | Дидактические упражнения.  Фонематический слух:  Ж - Ш различение на слух.  Песня Жука. Песня Змеи.  **Коммуникативная**  Беседа по содержанию стихотворения «Про ослика» Р. Фархади.  Название слов со звуками  Ж и Ш (барашки, ромашки, день рождения).  **Игровая**  Дидактические настольные игры.  Найти картинки животных, насекомых, птиц (где есть эти звуки). | Развитие фонематического слуха.  Самостоятельное выполнение дидактических упражнений.  Участие в беседе.  Участие в дидактической игре. | - ребенок владеет звуковой культурой речи;  - самостоятельно выполняет дидактические упражнения;  - может поддерживать беседу;  - определяет место звука в слове. |
| **Речевое развитие.**  **3.**  **Цель**:  создание условий для развития диалогической речи.  **Задача**:  овладеть диалогической культурой речи в процессе самостоятельного подбора слов и предложений по заданной теме. | **Диалогическая речь.** | Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».  **Коммуникативная**  Беседа.  Ответы на вопросы.  Сказочные образы и сказочные ситуации.  Воспроизведение диалога Хаврошечки и рябой коровы.  Повторение концовки.  **Продуктивная**  «Яблоня»  Аппликация, коллективная работа.  Превращение обычной яблони в волшебную. | Участие в слушании сказки.  Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Индивидуальный рассказ про сказочные образы и сказочные ситуации.  Участие в диалоге.  Участие в коллективной продуктивной деятельности.  Превращение обычной яблони в волшебную. | - ребенок владеет диалогической речью;  - использует в речи сложные слова и предложения;  - с интересом выполняет творческие задания при выполнении аппликации. |
| **Речевое развитие.**  **4.**  **Цель**:  создание условий для подготовки детей к обучению грамоте.  **Задача:**  научить завершению предложений  в процессе самостоятельного выполнения речевых упражнений в программных литературных произведениях. | **Подготовка к обучению грамоте.**  Дидактические упражнения «Заверши предложение». | **Коммуникативная**  Дидактические упражнения.  Заверши предложение:  Столица нашей Родины …  Мы живем в городе …  Мы читали сказку …  В сказке есть герои…  Работа с сюжетными картинками для составления предложений.  **Игровая**  Подвижная игра «Встречные перебежки». | Индивидуальное участие в дидактических упражнениях по завершению предложений.  Индивидуальная работа с сюжетными картинками.  Участие в подвижной игре. | - ребенок проявляет предпосылки универсальных учебных действий в дидактических упражнениях по завершению предложений;  - проявляет внимание, терпение в работе с сюжетными картинками;  - с интересом участвует в подвижной игре. |
| **Речевое развитие.**  **5 – 6.**  **Цель**:  создание условий для совершенствования речевых навыков по творческому рассказыванию.  **Задача**: научить творческому рассказыванию по заданной теме. | **Обучение рассказыванию.**  **Творческий рассказ.** | Чтение.  «Айога», нанайская сказка  (в обработке Д. Нагишкина»)  **Беседа.**  Содержание сказки.  Сочинение концовки.  Уточняющие вопросы, подсказка вариантов.  Импровизированный диалог.  - Дай мне лепешку, мать!  - Горячая она. Руки обожжешь.  - А я варежки надену.  - Да они мокрые…  И так далее.  Задание на дом  Пересказать сказку родителям.  Прослушивание концовок придуманных детьми дома.  В заключении сказку читают до конца. | Слушание сказки.  Сочинение концовки.  Участие в импровизированном диалоге.  Выполнение домашнего задания по пересказу.  Рассказ «своей» творческой сказки. | - ребенок способен рассказать сказку;  - способен придумать свой конец;  - владеет выразительной стороной речи;  - правильно произносит слова и сказочные обороты;  - с интересом участвует в творческом рассказе. |
| **Речевое развитие.**  **7.**  **Цель:**  создание условий для развития фонематического слуха в процессе совместной образовательной деятельности.  **Задача**:  научить слуховому и речевому анализу с использованием сложных слов и предложений при выполнении игр с заданиями. | **Звуковой анализ слова. Разви­тие фонематического слуха (на­зывать слово с заданным зву­ком).**  Игра с задания­ми. | Чтение сказки М. Горького «Случай с Евсейкой».    **Коммуникативная**  Беседа.  О чем сказка?  Какие слова и обороты вам запомнились?  Индивидуальные высказывания детей.  **Игровая**  Пальчиковая гимнастика «Двое разговаривают».  Дидактические игры: «Придумай предложение», «Ничего не забудь» (обувь -это туфли, босоножки, кеды, сандалии, сапоги...), «Подскажи Петрушке звук».  Игры-пантомимы.  Словообразование сравнительной степени имени прилагательного («Путешест­вовать интересно и одному, но путешествовать с друзьями - ...» (интереснее).  Работа в тетрадях-прописях.  Подвижные игры: «Стадо и пастушок», «Охотники и зайцы». | Слушание сказки.  Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Самостоятельное участие в пальчиковой гимнастике.  Участие в играх с заданиями.  Участие в подвижных играх.  Работа в рабочей тетради. | - ребенок владеет диалогической речью;  - использует в речи сложные слова и предложения;  - использует средства языковой выразительности литературной речи в составлении предложений;  - владеет средствами интонационной выразительности. |
| **Речевое развитие.**  **8. Литературная гостиная.**  **(итог месяца)**  **Цель**:  создание условий для приобретения опыта участия в культурных мероприятиях.  **Задача:**  повторить и закрепить любимые стихи и сказки. | **Повторение и инсценирование любимых стихов и сказок.** | И. Бунин «Листопад»,  «Про ослика» Р. Фархади,  «Айога», нанайская сказка,  М. Горький «Случай с Евсейкой». | Участие в литературном празднике. | - приобретение опыта участия в культурных мероприятиях. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область.  Номер темы.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Чтение художественной литературы.**  **1.**  **Цель**: создание условий для эффективного освоения малых фольклорных форм.  **Задача**: познакомить с малыми фольклорными формами через составление рассказов по пословицам. | **Малые фольклор­ные формы. Составление рассказов по пословицам.** | Пословицы о труде.  **Коммуникативная**  Беседа о русских пословицах о труде.  Рассматривание иллюстраций с пословицами.  Пословицы о труде.  - Дело мастера боится.  - Труд кормит, а лень портит.  - Хочешь есть калачи - не сиди на печи.  - У лентяя Егорки всегда отговорки.  - Упустишь время - потеряешь урожай.  Составление рассказа о труде по пословицам. | Знакомство с малыми фольклорными формами.  Запоминание пословиц.  Рассматривание иллюстраций с пословицами. |  |
| **Чтение художественной литературы.**  **2.**  **Цель**:  создание условий для обогащения личного литературного опыта, необходимого для понимания содержания литературного текста.  **Задача**:  научить различать сходство и различие в построении литературных сюжетов. | Чтение сказ­ки Дж. Родари «Боль­шая мор­ковка».  Со­поставитель­ный анализ с русской на­родной сказ­кой «Репка» | Чтение.  **Коммуникативная**  Беседа.  Вопросы и ответы.  Сход­ство и разли­чие в постро­ении сюже­тов. Идеи двух сказок.  Вы­разительные средства, целесообразность их использо­вания в тек­сте.  Составление вариантов окончания сказок.  **Художественно - эстетическая**  Инсценирование, театрализация сказки  «Репка». | Участие в слушании сказок.  Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Составление вариантов окончания сказок.  Участие в  инсценировании, театрализации сказки  «Репка». | - ребенок использует свою речь для выражения своих мыслей;  - хорошо владеет устной речью;  - может построить речевое высказывание;  - у ребенка складываются предпосылки грамотности. |
| **Чтение художественной литературы.**  **3.**  **Цель**:  создание условий для систематизации знаний о литературном творчестве поэтов.  **Задача**: научить продолжению речевой поэтической строки в программных стихотворениях. | **«Поэты - детям».** Чте­ние стихотворений  А. Барто,  С. Михал­кова.  Систематизи­ровать зна­ния о литературном творчестве  А. Барто,  С. Ми­халкова. | Чте­ние стихо­творений А. Барто («Две бабушки», «Гуси - лебеди»), С. Михал­кова («А что у Вас?», «Важный день»).  **Коммуникативная**  Беседа по содержанию.  Работа над навы­ками вырази­тельного чтения сти­хотворений.  Продолжи поэтическую строку.  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия на книжную групповую выставку.  Систематизация зна­ний о литера­турном твор­честве А. Барто, С. Ми­халкова. | Слушание стихов.  Рассматривание иллюстраций.  Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Работа над навы­ками вырази­тельного чтения сти­хотворений.  Участие в экскурсии. | - использует в речи сложные слова и предложения;  - использует средства языковой выразительности литературной речи в составлении предложений;  - владеет средствами интонационной выразительности. |
| **Чтение художественной литературы.**  **4.**  **Цель**:  создание условий для детского развития в разных видах деятельности.  **Задача**: продолжить знакомство с произведениями великих русских писателей и поэтов. | **А.С. Пушкин**  **«Сказка о Царе Салтане»** | **Познавательно - исследовательская**.  Экскурсия в книжный уголок.  Знакомство с книжной выставкой по сказкам А. С. Пушкина.  Рассматривание иллюстраций.  Чтение.  **Коммуникативная**  Беседа по содержанию сказки.  Запоминание сказочных героев.  Поэтический язык сказки.  Задание: закончи поэтическую фразу из сказки.  **Художественно - эстетическая**  Слушание музыки.  Н.А. Римский – Корсаков  «Полет Шмеля» Аудиозапись.  Обмен музыкально - поэтическими впечатлениями. | Участие в разных видах детской деятельности.  Знакомство с книжной выставкой по сказкам А. С. Пушкина.  Рассматривание иллюстраций.  Участие в беседе.  Обмен музыкально - поэтическими впечатлениями. | - ребенок владеет культурными способами деятельности;  - с интересом воспринимает сказочные действия героев сказки;  - образно выражает свои мысли;  - может повторить поэтические строки;  - использует выразительные речевые приемы. |
| **Чтение художественной литературы.**  **5.**  **Цель**:  создание условий для развития литературно - художественного вкуса через знакомство с новыми литературными произведениями.  **Задача**:  обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме. | **К. Ушинский «Наше отечество». Рассказ.**  **Развитие художественного восприятия и художественного вкуса.** | Чтение.  **Коммуникативная.**  Беседа.  Объяснение слова «отечество».  Естественные интонации рассказа.  Закончи предложение.  Оформление детских книг К. Ушинского. | Слушание рассказа.  Участие в беседе.  Запоминание значения слова.  Рассматривание оформления книг. | - ребенок владеет культурными способами деятельности;  - может построить речевое высказывание;  - у ребенка складываются предпосылки грамотности. |
| **Чтение художественной литературы.**  **6.**  **Цель**:  создание условий для обогащения личного литературного опыта.  **Задача**:  научить запоминанию литературного текста через прием последовательного анализа логически завершенных отрывков. | Стихи Г. Ладонщикова.  «Родная Земля»,  «Родное гнездо».  Запоминание. | Стихи Г. Ладонщикова  «Родная Земля», «Родное гнездо».  **Коммуникативная**  Беседа о поэтическом творчестве Г. Ладонщикова.  Знакомство с портретом автора.  Вопросы:  - О чем пишет поэт в своих стихах?  - Какие строки Вам запомнились?  Ритм поэтического текста.  Запоминание.  **Продуктивная**  Рисование на тему «Родная Земля». | Участие в беседе о поэтическом творчестве  Г. Ладонщикова  Знакомство с портретом автора.  Ответы на вопросы.  Рисование на тему «Родная Земля». | - ребенок способен устанавливать связи по содержанию произведения, проникать в его эмоциональный текст;  - проявляет внимание к языку литературного произведения;  - использует средства языковой выразительности литературной речи в составлении предложений;  - владеет средствами интонационной выразительности. |
| **Чтение художественной литературы.**  **7.**  **Цель**:  создание условий для эффективного речевого развития, в процессе знакомства со словесным искусством русского народа.  **Задача:**  научить обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности. | **«Сивка - Бурка»**  **Словесное искусство русского народа.** | Чтение сказки «Сивка - Бурка».  Беседа о словесном искусстве русского народа.  Сравнения, выразительные речевые обороты.  Повторения.  **Продуктивная**  Коллективная аппликация по мотивам сказки. | Слушание сказки.  Участие в беседе.  Запоминание речевых оборотов.  Участие в коллективном творчестве.  Коллективная аппликация по мотивам сказки. | - ребенок владеет культурными способами деятельности;  - может построить речевое высказывание;  - у ребенка складываются предпосылки грамотности. |
| **Чтение художественной литературы.**  **8. Итог месяца.**  **Литературный родной край.**  **Цель:**  создание условий дляобсуждениясоциальной значимости деятельности людей прошлого и настоящего по содержанию литературных произведений.  **Задача:** познакомить с литературными произведениями писателей и поэтов родного города и области. | **Чтение литературных** произведений писателей и поэтов родного города и области. | Разучивание стихотворений о городе  Обсуждение социальной значимости деятельности людей прошлого и настоящего (по содержанию литературных произведений). | Участие в обсуждении  социальной значимости деятельности людей прошлого и настоящего (по содержанию литературных произведений). | - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру;  - обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе. |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область.  Номер темы.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 –- 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Развитие речи.**  **1.**  **Цель**:  создание условий для речевого развития в разных видах детской деятельности.  **Задача**: продолжить обучение детей рассказыванию по описанию предметов. | **Рассказывание на тему «Игры зимой».**  Рисование по замыслу.  «К своему флаж­ку» (подвижная игра). | **Познавательно - исследовательская** Отгадывание загадок о лыжах, санках, коньках, снеговике.  **Коммуникативная**  Рассказывание на тему «Игры зимой».  **Игровая.**  Подвижная игра «К своему флажку».  **Продуктивная**.  Рисование по замыслу. | Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Самостоятельный рассказ.  Участие в подвижной игре.  Участие в продуктивной деятельности. | - ребенок сопровождает творческо-познавательные игры эмо­циональной речью, рассу­ждает, высказывает свою точку зрения;  - проявляет активность и любознатель­ность при разгадывании за­гадок;  - с интересом занимается изо­бразительной детской дея­тельности (рисование на свободную тему). |
| **Развитие речи.**  **2.**  **Цель:**  создание условий для эффективного развития звуковой культуры речи.  **Задача:**  научить дифференцировать смешиваемые звуки Ш - Щ. | **Звуковая куль­тура речи. Звуки [ш], [щ].**  Расска­зывание на тему «Деревья зимой».  Рисование узора из снежинок | **Коммуникативная**  Проговаривание чистоговорок со звуками [ш], [щ].  **Игровая**  Игра «Назови слова со звуками [ш], [щ]».  Динамическая пауза «Деревья зимой». (Воспитатель читает стихотворение С. Маршака «Круглый год. Декабрь», дети выполняют движения соответственно тексту.)  **Продуктивная**  Рисование узора из снежинок. | Участвует в проговаривании  чистоговорок со звуками [ш], [щ].  Участие в игре  «Назови слова со звуками [ш], [щ]»  Выполнение движений по тексту стихотворения С. Маршака «Круглый год. Декабрь».  Участие в продуктивной деятельности. | - ребенок сопровождает творческо-познавательные игры эмо­циональной речью, - актив­но занимается словотвор­чеством, рассуждает, высказывает свою точку зре­ния;  - с интересом занимается продуктивной деятельностью. |
| **Развитие речи.**  **3.**  **Цель**:  создание условий для речевого развития старших дошкольников.  **Задача**:  научить детей составлению рассказа по набору игрушек. | **Составление рассказа по набо­ру игрушек.**  «Дети делают за­рядку»  Спортивные игрушки.  Тематиче­ское рисование. | **Коммуникативная**  Рассказывание по набору иг­рушек.  Беседа по вопросам:  - Какие это игрушки?  - Что вы о них знаете?  - Какого они цвета?  - Из чего сделаны?  - Как можно играть с каждой игрушкой?  Чтение.  Динамическая пауза: стихотворение Олеси Емельяновой об игрушках. (Дети слушают стихотворение и подни­мают картинку с нужной игрушкой).  Са­мостоятельное придумывание небольшого рассказа о своих игрушках.  **Продуктивная**  Тематическое рисование. | Участие в составлении рассказа по набору игрушек.  Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Са­мостоятельное придумывание небольшого рассказа о своих игрушках.  Использование простых и сложных предложений, сравнений при составлении рассказа.  Перечисление игрушек (по порядку текста).  Самостоятельный рассказ о спортивных игрушках.  Участие в продуктивной деятельности. | - ребенок умеет связно и последовательно рассказать об игрушке;  - использует в речи однокоренные слова, глаголы с приставками;  - умеет пользоваться прямой и косвенной речью;  - определяет место звука в слове. |
| **Развитие речи.**  **4.**  **Цель:**  создание условий для освоения морфологических средств языка.  **Задача**:  расширить активный словарь детей в процессе освоения морфологических средств языка. | **Составление рас­сказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри».**  Освоение морфологических средств языка. Образование существительных (по аналогии). | Составление рас­сказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри».  Словарная работа.  Словарь: *ратник, бо­гатырь, былина, ска­зитель, нараспев, ви­тязь, оратай, кольчу­га, сбруя, щит, меч, шлем, снаряжение, до­спехи, уздечка, уп­ряжь, булава, пахарь, ножны, оберег.*  Знакомство со словами, их значением, проговаривание, запоминание.  Речевые упражнения. | Знакомство с творчеством художника В. М. Васнецова  Рассматривание картины.  Участие в словарной работе.  Освоение морфологических средств языка. | - ребенок вслушивается в звучание новых слов;  - проявляет внимание к работе по образованию однокоренных слов;  - с интересом осваивает морфологические средства языка. |
| **Развитие речи.**  **5.**  **Цель**:  создание условий для речевого развития старших дошкольников.  **Задача:** познакомить с речевыми упражнениями по согласованию в предложении существительных с числительными. | **Грамматический строй речи.**  Согласование в предложении существительных с числительными. | Речевые упражнения.  - На столе лежат 5 яблок;  - На столе расставлено 4 тарелки, 4 ложки, одна сахарница и так далее.  Рассматривание репродукции картины В. А. Серов. «Девочка с персиками».  **Коммуникативная**  Беседа.  - Кто изображен на картине?  - Что Вы видите на столе?  - Какого цвета персики?  - Сколько их?  - Есть ли на столе еще какие - то столовые приборы?  Работа над интонационной выразительностью речи. | Участие в речевых упражнениях.  Самостоятельное высказывание.  Построение предложений с существительными и числительными.  Знакомство с мастерами русской живописи.  Обсуждение картины В. А. Серова «Девочка с персиками». | - ребенок умеет согласовывать в предложении существительные с числительными;  - способен выразительно описать картину;  - с интересом воспринимает картины мастеров русской живописи. |
| **Развитие речи.**  **6.**  **Цель**:  создание условий для развития связной речи старших дошкольников.  **Задача**:  научить пересказу сказки с помощью воспитателя. | **Связная речь.**  Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». | Чтение. Запоминание сказки  «Как лисичка бычка обидела».  **Коммуникативная**  Беседа.  Рассматривание карты: север нашей страны.  Характеристика героев.  Задира – лисичка, морской бычок.  Чем лисичка бычка обидела?  Пение лисичкиной песенки.  Изображение морской волны: «Ш…уууууу…»  Пересказ. | Участие в работе над связной речью.  Запоминание сказки.  Рассматривание карты.  Пение сказочной песенки.  Изображение морской волны.  Самостоятельный пересказ. | - ребенок владеет связной речью;  - может воспроизвести фрагменты сказки;  - владеет элементами звукоподражания. |
| **Развитие речи.**  **7.**  **Цель:**  создание условий для эффективного развития звуковой культуры речи.  **Задача:**  научить дифференцировать смешиваемые звуки С – Ш. | **Звуковая культура речи.**  **Дифференциация звуков С – Ш.**  Определение позиции звука в слове. | **Коммуникативная**  Беседа о словах.  Слова: сова, ослик, шершавый, сатиновый, салака, шницель и другие.  Чтение стиха Э. Машковской «Жадина»  Повторение слов.  Э. Успенский «Страшная история».  Назвать слова со звуком «с».  Скороговорка.  «У шоссе шалаш, шалаш у шоссе».  Работа в рабочей тетради. | Самостоятельное проговаривание слов по теме.  Слушание и повторение стихов.  Самостоятельное произношение скороговорки. | - ребенок владеет звуковой культурой речи;  - вслушивается в звучание новых слов;  - определяет место звука в слове. |
| **Развитие речи.**  **8.**  **Цель**:  создание условий для промежуточного речевого диагностирования детей по развитию речи.  **Задача**:  провести промежуточную речевую диагностику для соотнесения результатов с целевыми ориентирами ФГОС ДО. | **Итоговое речевое занятие.** | Повторение и закрепление пройденного. | Повторение и закрепление пройденного. | Повторение и закрепление пройденного. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область.  Номер темы.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Чтение художественной литературы.**  **1.**  **Цель**:  создание условий для обогащения «читательского» опыта детей.  **Задача:** совершенствовать навыки внимательного слушания и восприятия нового художественного произведения. | **Чтение художественной литературы.**  Чтение произведения  Г. Я. Снеги­рева «Пингвиний пляж». | Чтение.  Прочтение произведения Г. Я. Снегирева  «Пингвиний пляж».    **Коммуникативная**  Беседа по содержанию рассказа:  - О ком читали?  - Какие пингвины?  - Что делали пингвины?  - Где они живут?  - Что произошло с пингвинами в рассказе?  **Продуктивная.**  Лепка. «Пингвин». | Знакомство с новым литературным произведением.  Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Участие в продуктивной деятельности (самостоятельная творческая лепка пингвина). | - ребенок умеет внимательно слушать и воспринимать новое художественное произведение;  - с интересом участвует в беседе;  - может высказать свое отношение к герою рассказа. |
| **Чтение художественной литературы.**  **2.**  **Цель**:  создание условий для обогащения «читательского» опыта детей.  **Задача:** познакомить с произведением уральского писателя П. П. Бажова. | **Чтение сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце».** | Чтение сказки П.П. Бажова  «Серебряное копытце».  **Коммуникативная**  Беседа по сказке.  Знакомство с героями сказки.  Даренка. Муренка.  О чем Муренка беседовала с Серебряным копытцем?  Какой эпизод сказки особенно запомнился?  **Продуктивная.**  Лепка. «Серебряное копытце». | Знакомство с уральским писателем П. П. Бажовым.  Слушание сказки.  Участие в беседе.  Самостоятельные ответы на вопросы.  Участие в продуктивной деятельности. | - ребенок умеет внимательно слушать и воспринимать новое художественное произведение;  - с интересом участвует в беседе;  - может высказать свое отношение к героям сказки. |
| **Чтение художественной литературы.**  **3.**  **Цель**:  создание условий для обогащения «читательского» опыта детей.  **Задача**:  развитие диалогической и монологической речи, в процессе знакомства с новым стихотворением. | **Чтение стихотворения**  **А. Фета «Кот поет, глаза прищуря...».** | **Игровая**  Введение игрового момента Кот Матроскин в гостях у ребят.  Чтение.  Прочтение стихотворения А. П. Фета «Кот поет, глаза прищуря...».  **Коммуникативная**  Беседа по содержанию стихо­творения:  - О чем стихотворение?  - Почему кот поет, глаза прищуря?  - Какая погода описана в стихотворении? - Назовите героев стихотворения. | Участие в игре.  Слушание и запоминание стихотворения А. П. Фета «Кот поет, глаза прищуря...».  Участие в беседе. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения.  Перечисление героев произведения с использованием собственных выразительных речевых интонаций. | - ребенок участвует в диалогической и монологической речи;  - правильно отвечает на вопросы воспитателя и детей;  - умеет связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи вопросов воспитателя. |
| **Чтение художественной литературы.**  **4.**  **Цель**:  создание условий для развития умений последовательного запоминания литературного текста.  **Задача:**  научить запоминанию литературного текста через прием последовательного анализа логически завершенных отрывков. | **Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».** | **Познавательно - исследовательская**  Посещение групповой книжной выставки по произведениям С. Маршака.  Рассматривание иллюстраций.  Прочтение стихотворения  С. Маршака «Тает месяц молодой».  **Коммуникативная**  Беседа. Ответы на вопросы.  - Почему месяц назван молодым?  - Как гаснут звезды?  «Из распахнутых ворот  Солнце красное идет» …  - Что это за ворота?  Педагог несколько раз читает стихотворение целиком.  Дети, подражая интонациям воспитателя, читают стихотворение вместе с ним. | Участие в экскурсии на книжную выставку.  Рассматривание иллюстраций.  Слушание и запоминание стихотворения  С. Маршака «Тает месяц молодой»  Участие в беседе. Ответы на вопросы.  Заучивание стихотворения.  Самостоятельное повторение. | - ребенок участвует в разных видах детской деятельности;  - умеет связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи вопросов воспитателя;  - владеет культурными способами деятельности. |
| **Чтение художественной литературы.**  **5.**  **Цель**:  создание условий для обогащения читательского опыта при знакомстве с произведениями литературной прозы с нравственным подтекстом.  **Задача:**  научить высказыванию своей точки зрения по прослушанному тексту. | **Чтение глав из повести**  **А. П. Гайдара**  **«Чук и Гек».** | Чтение глав из повести А. П. Гайдара «Чук и Гек».  Работа над обогащением «читательского» опыта детей при знакомстве с произведением литературной прозы с нравственным подтекстом. Обогащение литературно - художественного вкуса.  **Коммуникативная**  Беседа по содержанию.  Детские литературные высказывания. | Знакомство с новым произведением.  Обогащение читательского опыта при знакомстве с произведениями литературной прозы с нравственным подтекстом.  Участие в беседе.  Высказывание собственного мнения, суждения по прочитанному. | - ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой, испытывает удовольствие при слушании литературных произведений;  - способен устанавливать связи по содержанию произведения, проникать в его эмоциональный подтекст и, с помощью педагога, в смысловой подтекст;  - проявляет внимание к языку литературного произведения, использует средства языковой выразительности;  - владеет средствами интонационной выразительности. |
| **Чтение художественной литературы.**  **6.**  **Цель**:  создание условий для освоения средств языковой выразительности.  **Задача**:  научить запоминанию литературного текста через прием последовательного анализа логически завершенных отрывков. | **Чтение стихотворения**  **Я. Акима**  **«Моя родня».** | Чтение.  Прочтение стихотворения Я. Акима  «Моя родня».  **Коммуникативная**  Беседа по содержанию стихотворения.  - Назовите героев стихотворения.  - Кого называет мальчик родней?  - С кем он играет?  - Какие подарки он приготовил папе, маме, брату?  Повторное прочтение.  Запоминание. | Знакомство с новыми стихами.  Рассматривание портрета поэта.  Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Запоминание стихотворения. | - проявляет внимание к языку литературного произведения, использует средства языковой выразительности. |
| **Чтение художественной литературы.**  **7.**  **Цель**:  создание условий для  освоения детьми жанра сказки.  **Задача:**  овладеть умением  самостоятельного пересказа. | **Сказка Э. Шима «Соловей и Вороненок»**  **Пересказ.** | Чтение сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок».  Вопросы по содержанию.  Прочтение сказки в лицах.  **Игровая**  Игра «Сова». | Слушание сказки.  Ответы на вопросы.  Самостоятельный пересказ.  Участие в игре. | - ребенок запоминает содержание;  - способен к самостоятельному пересказу. |
| **Чтение художественной литературы.**  **8. Итог месяца.**  **Цель**:  создание условий обогащения «читательского» опыта детей.  **Задача:**  развивать навыки общения в разных видах детской деятельности. | **Экскурсия в книжный уголок.** | **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок.  Рассматривание книг, иллюстраций, портретов авторов, с которыми познакомились в этом месяце.  **Коммуникативная**  Беседа о произведениях и авторах, которые запомнились и понравились. | Участие в разных видах детской творческой деятельности. | - ребенок владеет культурными способами деятельности.  - умеет связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи вопросов воспитателя. |

**Январь**

**1, 2 недели - праздничные выходные дни (по нумерации это темы 1, 2, 3, 4)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область.  Номер темы.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Развитие речи.**  **5.**  **Цель**:  создание условий для речевого развития в процессе дидактических игр.  **Задача:**  научить подбору рифмующих слов для развития образного мышления. | **Дидактические игры со словами.**  **Подбор рифмующих слов.** | **Дидактические игры со словами.**  **Игра.**  «Доскажи словечко» Е. Благинина  «На дворе снежок идет,  Скоро праздник…»  (Новый Год)  «Мягко светятся иголки,  Хвойный дух идет от…»  (Елки)  «Ветки слабо шелестят  Бусы яркие …»  (Блестят)  «И качаются игрушки,  Флаги, звездочки, …»  (Хлопушки)  «Нити пестрой мишуры,  Колокольчики, …»  (Шары)  «Белоус и краснощек,  Под ветвями…»  (Дед Мороз)  Стихи Ю. Тувима,  Я. Баженова. | Участие в коллективном разговоре.  Содержательное собственное высказывание.  Подбор рифмы.  Необычные сравнения.  Освоение родного языка. | **-** ребенок участвует в коллективном разговоре;  - самостоятельно подбирает рифмы;  - осваивает родной язык. |
| **Развитие речи.**  **6.**  **Цель:**  создание условий для успешного освоения звуковой культуры речи.  **Задача**:  научить самостоятельно и правильно произносить слова, объяснять их смысл. | **Звуковая культура речи.**  **Дифференциация звуков**  **З - Ж.** | Дифференциация звуков  З - Ж.  **Коммуникативная.**  Беседа о словах.  Слова: зонт, желтый, зеленый, жарко, знойно, зверек, звенит, журчит, жадина, забияка.  Объяснение смысла слов.  Повторения.  Название слов со звуком Ж.  Название слов со звуком З.  Анализ слов.  Стихотворение Н. Венгрова «Застукалка».  Стихотворение С. Маршака  «Ель на ежика похожа…» | Участие в освоении звуковой культуры речи.  Самостоятельное произношение и анализ слов.  Объяснение смысла слов.  Слушание и анализ стихов. | **-** ребенок владеет звуковой культурой речи;  - может объяснить смысл слова;  - умеет внимательно слушать разные стихи. |
| **Развитие речи.**  **7.**  **Цель**:  создание условий для успешного освоения словаря.  **Задача**:  научить слышать и произносить слова обозначающие профессии. | **Формирование словаря.**  Существительные, обозначающие профессии.  Наречия, обозначающие отношения к труду. | **Коммуникативная**  Беседа о словах, обозначающих профессии.  Существительные, обозначающие профессии.  Слова: каменщик, маляр, плотник, доярка, врач, швея, учитель, воспитатель.  Наречия, обозначающие отношения к труду.  Слова: старательно, бережно, слаженно.  **Стихи о профессиях.**  ***Шофер***  Качу,  Лечу  Во весь опор.  Я сам - шофер,  И сам - мотор.  Нажимаю  На педаль -  И машина  Мчится вдаль!  Б. Заходер  \*\*\*  ***Портниха***  Целый день сегодня  Шью.  Я одела  Всю семью.  Погоди немного, кошка,  Будет и тебе одежка.  Б. Заходер  \*\*\*  ***Строители***  Пусть не сердятся родители,  Что измажутся строители,  Потому что тот, кто строит,  Тот чего-нибудь да стоит!  И не важно, что пока  Этот домик из песка!  Б. Заходер | Знакомство со словами, обозначающими профессии.  Запоминание стихов о профессиях.  Участие в анализе стихов.  Ответы на вопросы. | - умеет внимательно слушать разные стихи;  - может высказать свое мнение о стихах;  - владеет звуковой культурой речи. |
| **Развитие речи.**  **8.**  **Цель**:  создание условий для освоения основ грамматического строя речи.  **Задача**:  развивать речевые умения по подбору однокоренных слов по образцу. | **Грамматический строй речи.**  **Однокоренные слова (по образцу).** | **Коммуникативная**  Беседа о словах.  Однокоренные слова (по образцу).  Слова: кот - котик - котенька - котище;  снег - снеговик - снегурочка;  лес - …….  **Игровая**  Речевые игры по образцу. | Участие в коллективной деятельности по подбору однокоренных слов по образцу.  Совершенствование грамматического строя речи. | - ребенок участвует в коллективной и индивидуальной деятельности по  заданной теме. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область.  Номер темы.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **1, 2 недели - праздничные выходные дни (это темы 1, 2, 3, 4)**  **Чтение**  **художественной литературы.**  **5.**  **Цель**:  создание условий для обогащения читательского опыта.  **Задача:** продолжить знакомство с литературным творчеством  К. Чуковского. | Творчество  К. Чуковского.  «Телефон» | **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок.  Рассматривание книг, иллюстраций, связанных с творчеством  К.И. Чуковского.  Чтение.  «Телефон»  Продолжи фразу: «У меня зазвонил …»  и далее по тексту. | Участие в экскурсии.  Рассматривание книг, иллюстраций, связанных с творчеством  К.И. Чуковского.  Слушание и запоминание.  Участие в задании  «продолжи фразу». | - умеет внимательно слушать стихи;  - может высказать свое мнение о стихах;  - владеет интонационной культурой речи. |
| **Чтение**  **художественной литературы.**  **6.**  **Цель**:  создание условий для обогащения читательского опыта.  **Задача:** продолжить знакомство с литературным творчеством русского народа. | **Чтение.**  **Разучивание.**  Обсуждение  личностных качеств литературных и мультипликационных героев (доброжелательность, уважительность, забота, сострадание, сочувствие).  Литература, подобранная воспитателем. | **Коммуникативная**  Беседа по литературным произведениям, подобранным воспитателем.  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок.  Рассматривание книг, иллюстраций, связанных с творчеством писателей и поэтов (по подбору воспитателя). | Участие в слушании литературных и сказочных произведений о дружбе, о взаимоотношениях между детьми, о личностных качествах мальчиков и девочек.  Участие в разучивании стихотворений, пословиц и поговорок о дружбе, о личностных качествах.  Участие в обсуждении личностных качеств литературных и мультипликационных героев (доброжелательность, уважительность, забота, сострадание, сочувствие). | - ребенок с интересом принимает участие в слушании литературных и сказочных произведений о дружбе, о взаимоотношениях между детьми, о личностных качествах мальчиков и девочек;  - владеет интонационной культурой речи. |
| **Чтение**  **художественной литературы.**  **7.**  **Цель:** создание условий для  освоения детьми жанра сказки.  **Задача:** научить выразительному рассказыванию сказок. | **Чтение**  **и рассказывание сказок** «Снегурушка и лиса», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка»  (по выбору).  **Разучивание** потешек.  **Обсуждение** повадок сказочных героев | **Чтение и рассказывание сказок:** «Снегурушка и лиса», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка».  **Коммуникативная**  Тематическая беседа «Повадки сказочных героев».  **Разучивание** потешек «Как у нашего кота», «Водичка, водичка, умой мое личико», «Идет коза рогатая», «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок - резвые ножки», весенней заклички «Весна, весна красная».  **Обсуждение** повадок сказочных героев. | Участие в слушании и рассказывании сказок.  Разучивание потешек «Как у нашего кота», «Водичка, водичка, умой мое личико», «Идет коза рогатая», «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок - резвые ножки», весенней заклички «Весна, весна красная»,  обсуждение повадок сказочных героев. | - ребенок проявляет заинтересованность в слушании литературных и сказочных произведений;  - может эмоционально поддержать беседу, разговор о прочитанном. |
| **Чтение**  **художественной литературы.**  **8.**  **Цель:**  создание условий для  поддержки детских литературных интересов, связанных с народными промыслами своего края.  **Задача:**  показать  значимость деятельности народных умельцев своего края. | **Чтение литературных произведений** о народных промыслах, народных игрушках, умельцах.  **Разучивание** закличек, зазывалок, небылиц.  **Обсуждение** значимости деятельности народных умельцев | **Коммуникативная**.  Беседа.  Народные промыслы нашего края.  Наши народные умельцы.  **Чтение литературных произведений**.  **Разучивание** закличек, зазывалок, небылиц. | Участие в слушании произведений о народных промыслах, народных игрушках, умельцах  Участие в разучиваниизакличек, зазывалок, небылиц.  **Обсуждение** значимости деятельности народных умельцев. | - ребенок владеет культурными способами деятельности;  - умеет связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи вопросов воспитателя. |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область.  Номер темы.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Речевое развитие.**  **1.**  **Цель**:  создание условий для эффективного освоения детьми грамматического строя речи.  **Задача**:  познакомить с несклоняемыми существительными | **Грамматический строй речи.**  **Несклоняемые существительные.**  Стихи с несклоняемыми существительными.  А. Буйнов «Кенгуру». | Несклоняемые существительные:  пальто, радио, кофе, жюри, кино, пианино, шоссе, такси, кенгуру.  **Коммуникативная**  Беседа о словах.  Использование в речи несклоняемых существительных.  Составление коротких предложений с несклоняемыми существительными.  **Стихи.**  Однажды старый кенгуру  Решил купить пальто. Но по шоссе, где он стоял,  Не ездило авто. Трамвай, уже давным-давно,  В ремонтном был депо Пенсионер, сообразив,  Пешком пошел в метро. Оно домчало вмиг его  к огромнейшему ГУМу, Народу было – не пройти  И очень много шуму! И растерявшись, кенгуру  Забыл про все на свете, Он чуть не слопал какаду,  Но вовремя заметил. Тогда в кафе наш кенгуру покушать эскимо Зашел и также заказал безе он и ситро.  Андрей Буйнов | Знакомство с несклоняемыми существительными  Проговаривание и запоминание.  Самостоятельное составление коротких предложений с несклоняемыми существительными.  Знакомство со стихотворением  А. Буйнова «Кенгуру».  Повторение слов кенгуру,  пальто, шоссе. метро, кафе (по прочитанному тексту). | - умеет внимательно слушать стихи;  - может высказать свое мнение о стихах;  - владеет интонационной культурой речи.  **-** ребенок владеет звуковой культурой речи;  - может объяснить смысл слова. | |
| **Речевое развитие.**  **2.**  **Цель**:  создание условий для овладения детьми программных навыков связной речи.  **Задача:** познакомить с речевыми приемами по описанию игрушки. | **Связная речь.**  Игры на развитие связной речи. | **Игровая.**  Игры на развитие связной речи. **«Расскажи, какой?»**  Демонстрируется предмет или игрушка, и ребенок должен описать его. Например, мяч - большой, резиновый красный, легкий; огурец - длинный, зеленый, хрустящий.  **«Опиши игрушку»**  Перед ребенком следует поставить несколько игрушек животных и описать их.  Лиса - это животное, которое живет в лесу. У лисы рыжая шерсть и длинный хвост. Она ест других мелких животных.  Заяц - это небольшое животное, которое прыгает. Он любит морковку. У зайца длинные уши и очень маленький хвостик.  «**Угадай кто?»**  Спрятав игрушку или предмет за спиной, воспитатель описывает его ребенку. По описанию ребенок должен угадать, о каком именно предмете идет речь. | Участие в игровой деятельности.  Участие в развитии связной речи.  Самостоятельный рассказ о предметах и игрушках на заданную тему.  Самостоятельное описание игрушки.  Угадывание по описанию взрослого. | - ребенок с интересом принимает участие в игровой деятельности по развитию связной речи;  - может самостоятельно составить описательный рассказ;  - активно взаимодействует со сверстниками и воспитателем в речевой игровой деятельности. | |
| **Речевое развитие.**  **3.**  **Цель:**  создание условий для развития умений последовательного рассказывания по картине.  **Задача:**  научить последовательному, связному рассказыванию по картине. | **Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»** (Серия «Четыре времени года», автор О. Соловьева) | Рассматривание картины.  Целевое восприятие, рассматривание отдельных эпизодов.  **Коммуникативная**  Беседа.  Вопросы воспитателя:  - Какой сейчас месяц?  - Какое время года?  - Какое время суток запечатлено на картине?  - Какая погода стоит в этот зимний день?  Составление рассказа о картине в целом.  Чтение стихотворения С. Черного «Волк».  **Познавательно - исследовательская**  Загадка.  Пришел Яшка -  Белая рубашка,  Где он пробегает,  Ковром устилает. (Снег) | Участие в рассматривании картины.  Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Самостоятельное составление рассказа по картине.  Слушание стихотворения  С. Черного «Волк».  Отгадывание загадки. | - ребенок с интересом рассматривает картину;  - может высказать свое суждение;  - может самостоятельно составить небольшой рассказ по картине;  - владеет интонационной культурой речи. | |
| **Речевое развитие.**  **4.**  **Цель:**  создание условий для эффективного развития фонематического слуха.  **Задача**:  научить различать и называть гласные, твердые и мягкие согласные. | **Звуковой анализ слов, фонематический слух** (различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; на­зывать слова с заданным зву­ком) | Чтение сказки Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик».  Чтение стихотворения С. Есенина «Белая берёза».  **Коммуникативная**  Беседа.  О чем говорится в произведениях?  Пальчиковая гимнастика «Раковины улитки».    **Игровая**  Дидактические игры: «Медвежонок и ослик разговаривают по телефону», «Кто у кого?», «Что нужно кукле?».  Инсценировка «Надин сон».  Разучивание считалки:  В лес дремучий я пойду, зайца серого найду.  Принесу его домой - будет этот зайка мой.  Работа со словарём «Кто больше слов на букву назовёт».  Работа в тетрадях - прописях.  Подвижная игра «Следопыт». | Участие в слушании литературных произведений.  Самостоятельное участие в пальчиковой гимнастике.  Участие в дидактических играх.  Запоминание считалки.  Участие в работе со словарем.  Самостоятельная работа в тетрадях - прописях.  Участие в коллективной подвижной игре. | - ребенок с интересом слушает литературные произведения;  - владеет интонационной культурой речи;  - обладает развитой памятью;  - прилагает волевые усилия,  чтобы правильно выполнить задание в рабочей тетради;  - умеет взаимодействовать со сверстниками в подвижной игре. | |
| **Речевое развитие.**  **5.**  **Цель:**  создание условий для развития речевых навыков.  **Задача:** познакомить со словообразованием разных частей речи. | **Закрепление знаний о предложении,**  **деление слова на слоги.** Состав­ление предложения.  Зву­ковой анализ слова. Схема звукового со­става слова. | **Игровая.**  Дидактические игры:  «Кто найдёт, пусть возьмёт», «Какой, какая, ка­кие», «Найди себе пару». Пальчиковая гимнастика «Корни растения».  Словообразование по аналогии разных частей речи: прилагательных (ушастый - гла­застый - зубастый, синеглазый - кареглазый - зеленоглазый, заплаканная - зареванная).  Разбор картинок, на которых надо найти людей (Звери, птицы, цветы), спрятан­ных художником («Кто где спрятался?») | Участие в дидактических играх.  Самостоятельное выполнение упражнений пальчиковой гимнастики.  Участие в работе по словообразованию.  Индивидуальный разбор картинок по заданной теме. | - ребенок с интересом участвует в игровой деятельности;  - умеет выполнять индивидуальные речевые задания. | |
| **Речевое развитие.**  **6.**  **Цель**:  создание условий для развития звуковой культуры речи.  **Задача**:  научить слышать и находить слова с заданным звуком. | |  |  | | --- | --- | | Звуковая культура речи.  Нахождение слов с определенным звуком. |  | |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  | | **Игровая**  Нахождение слов с определенным звуком.  Определение места звука в слове.  Игра «Какой звук потерялся?»,  «Что же здесь не так?»  Звуковой анализ слова из трех звуков: суп, лук, мак.  **Познавательно - исследовательская**  Загадки об овощах. | Участие в игровой деятельности.  Самостоятельное нахождение слов с определенным звуком.  Определение места звука в слове  Самостоятельный звуковой анализ слов из трех звуков.  Отгадывание загадок об овощах. | - ребенок с интересом участвует в игровой деятельности;  - самостоятельно находит слова с определенным звуком в слове;  - с интересом отгадывает загадки. | |
| **Речевое развитие.**  **7.**  **Цель**:  создание условий для развития фонематического слуха.  **Задача**:  научить слышать и находить слова с заданным звуком. | **Фонематический слух** (различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; на­зывать слова с заданным зву­ком). | Чтение стихотворения С. Маршака «Почта».  Пальчиковая гимнастика «Ёжик».  **Игровая.**  Дидактические игры: «Что ты делаешь?»,  «Расскажем всё о куклах», «Про Сашу и снеговика», «Поиграем - угадаем».  Работа со словарём «Кто больше слов на букву *О* назовёт».  Работа в тетрадях - прописях. | Участие в слушании новых стихов.  Самостоятельное выполнение упражнений пальчиковой гимнастики.  Участие в игровой деятельности.  Самостоятельное придумывание слов на заданную букву.  Самостоятельная работа  в тетрадях - прописях. | - ребенок владеет культурными способами деятельности;  - проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении;  - владеет устной речью;  - у ребенка складываются предпосылки грамотности;  - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. | |
| **Речевое развитие.**  **8.**  **Цель**:  создание условий для развития фонематического слуха.  **Задача**:  научить звуковому анализу слова, придумыванию слов на заданную букву. | **Звуковой анализ слов.**  **Фонематический слух.** | **Игровая.**  Дидактическая игра: «Узнай по звуку». Пальчиковая гимнастика «Кот».  Рассказывание стихов руками.  Этюд «Улыбка».  Работа со словарём «Кто больше слов на букву ***Я*** назовёт». | Участие в игровой деятельности.  Самостоятельное выполнение упражнений пальчиковой гимнастики.  Самостоятельное рассказывание стихов руками.  Самостоятельное придумывание слов на заданную букву. | - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в игре;  - владеет разными формами и видами игры;  - умеет подчиняться правилам и социальным нормам. | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область.  Номер темы.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Чтение художественной литературы.**  **1.**  **Цель:**  создание условий для воспитания литературно -художественного вкуса, способности понимать настроение произведения.  **Задача:** совершенствовать умения художественно -речевой деятельности на основе литературных текстов. | **Чтение отрывков произведения**  **Б. С. Житкова «Как я ловил че­ловечков».** | Чтение.  Прочтение отрывка из произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков».  **Коммуникативная**  Беседа по содержанию рассказа Б. Житкова:  - Кто главный герой рассказа?  - Какой предмет нравился мальчику?  - Что произошло, когда он остался один дома?  - Чем все закончилось?  - Каким можно назвать Борю?  Ответы детей. | Знакомство с новым произведением  Б. С. Житкова «Как я ловил че­ловечков».  Участие в беседе.  Ответы на вопросы. | - ребенок с интересом слушает новые литературные произведения;  - может использовать речь для выражения своих мыслей;  - может построить речевое высказывание;  - проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам. | |
| **Чтение художественной литературы.**  **2.**  **Цель:**  создание условий для эмоционально - художественного восприятия русской народной сказки.  **Задача:**  закрепить речевые обороты сказочного народного жанра. | **Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка».** | Чтение.  «Царевна - лягушка» русская народная сказка.  **Коммуникативная**  Беседа по содержанию.  Знакомство с героями:  Иван - царевич, Василиса Премудрая, Кащей, Баба - Яга.  Речевые обороты в сказке.  «Избушка на курьих ножках», «Колдовство», «Заколдованная красавица».  Повторение фрагментов в аудиозаписи. | Участие в слушании сказки.  Участие в беседе по содержанию сказки.  Знакомство с героями сказки.  Запоминание речевых оборотов сказки.  Слушание фрагментов сказки в аудиозаписи. | - ребенок знает содержание сказки;  - с интересом участвует в беседе;  - может самостоятельно перечислить героев сказки;  - обладает развитой речевой памятью. | |
| **Чтение художественной литературы.**  **3.**  **Цель:**  создание условий для восприятия произведений русских писателей.  **Задача:**  научить пересказу с использованием модельных эталонов. | **Чтение и пересказ произведения**  **Л. Толстого «Лев и собачка».** | Чтение и пересказ произведения  Л. Толстого «Лев и собачка».  **Коммуникативная**  Беседа.  Последовательное изложение событий.  Интонационная выразительность.  Словарный запас.  Употребление в речи наречия, глагола, определения.  Модель пересказа.  Ключевые слова и обороты. | Слушание произведения  Л. Толстого «Лев и собачка».  Самостоятельное последовательное изложение событий.  Обогащение словарного запаса.  Самостоятельное употребление в речи наречия, глагола, определения.  Знакомство с моделью пересказа. | - ребенок использует свою речь для выражения своих мыслей, чувств;  - способен к построению речевого высказывания в ситуации общения. | |
| **Чтение художественной литературы.**  **4.**  **Цель**:  создание условий для восприятия произведений патриотической направленности.  **Задача**: формировать патриотические чувства через знакомство с произведениями о защитниках Родины, Отечества. | **Составление**  **рассказа на тему**  **«Защитники Отечества».** | **Коммуникативная**  Вводное слово воспитателя.  Совместное составление воспитателем и детьми рассказа «Защитники Отечества».  Вопросы воспитателя.  Рассматривание иллюстраций.  **Игровая**  Динамическая пауза.  Раз, два, дружно в ногу.  Три, четыре, тверже шаг.  На парад идут солдаты  И чеканят дружно шаг.  Игра «Один - много». | Участие в совместной коммуникативной деятельности.  Самостоятельное составление рассказа.  Участие в игровой деятельности.  Ответы на вопросы воспитателя.  Рассматривание иллюстраций. | - ребенок владеет понятиями «Защитники Отечества»;  -использует речь для высказывания своих мыслей;  -может сам составить рассказ на заданную тему;  - проявляет любознательность при рассматривании иллюстраций. | |
| **Чтение художественной литературы.**  **5.**  **Цель**:  создание условий для восприятия произведений патриотической направленности.  **Задача**: формировать патриотические чувства через знакомство с произведениями о защитниках Отечества. | **Литературные произведения о защитниках Отечества.** | **Чтение литературных** произведений о военных действиях, о защитниках Отечества, о детях, проявивших героизм во время войн.  **Разучивание** стихотворений о защитниках Отечества.    **«Неизвестный солдат»** *Ю. Коринец.* Ярко звезды горят, И в кремлевском саду Неизвестный солдат Спит у всех на виду.  Над гранитной плитой Вечный свет негасим. Вся страна сиротой Наклонилась над ним.  Он не сдал автомат И пилотку свою. Неизвестный солдат Пал в жестоком бою. Неизвестный солдат Чей-то сын или брат, - Он с войны никогда Не вернется назад.  **Обсуждение** личностных качеств героев войн (по содержанию литературных произведений и просмотру видеофильмов о войне). | Участие в слушании и запоминании стихов.  Участие в обсуждении личностных качеств героев войн (по содержанию литературных произведений и просмотру видеофильмов о войне).  Самостоятельное высказывание своего отношения к героям войны. | - ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли;  - обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям, самому себе. | |
| **Чтение художественной литературы.**  **6.**  **Цель**:  создание условий для восприятия литературных произведений.  **Задача:**  научить пересказу, с использованием модельных эталонов. | **Чтение и пересказ произведения Е. Пермяка «Для чего руки нужны».** | Чтение и пересказ произведения Е. Пермяка «Для чего руки нужны».  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок.  Рассматривание книг и иллюстраций по произведениям Е. Пермяка.  **Коммуникативная**  Беседа.  Вопросы воспитателя.  Связный и последовательный пересказ текста.  Воспроизведение диалога персонажей. | Знакомство с новым произведением.  Участие в экскурсии в книжный уголок.  Рассматривание книг и иллюстраций по произведениям Е. Пермяка.  Участие в беседе.  Самостоятельный связный и последовательный пересказ текста.  Участие в воспроизведение диалога персонажей. | - ребенок с интересом слушает новые литературные произведения;  - может использовать речь для выражения своих мыслей;  - может построить речевое высказывание;  - проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам. | |
| **Чтение художественной литературы.**  **7.**  **Цель**:  создание условий для восприятия литературных произведений и их запоминания.  **Задача:**  познакомить с произведениями  А.С. Пушкина. Заучить небольшие классические отрывки наизусть. | **Заучивание наизусть.**  А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый…» из поэмы «Руслан и Людмила». | Чтение.  А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый…» из поэмы «Руслан и Людмила».  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок.  Рассматривание иллюстраций.  **Коммуникативная**  Ритм и мелодика поэтического текста.  Сказочные речевые обороты:  Там чудеса: там леший бродит,  Русалка на ветвях сидит…  Избушка там на курьих ножках…  Запоминание и повторение.  **Продуктивная**  Рисование по теме поэмы. | Знакомство с поэмой  А.С. Пушкина «У лукоморья дуб зеленый…» из поэмы  «Руслан и Людмила». Рассматривание иллюстраций.  Самостоятельное повторение сказочных речевых оборотов.  Запоминание.  Рисование. Самостоятельный творческий выбор сюжета. | - ребенок проявляет чуткость к художественному слову;  - эмоционально воспринимает произведение;  - рассказывает о своем восприятии поэтических строк;  - может выразительно, с естественными интонациями читать стихи;  - способен сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. | |
| **Чтение художественной литературы.**  **8. Итог месяца.**  **Цель:**  создание условий для участия детей в литературной викторине.  **Задача:**  повторить и закрепить художественные литературные произведения, пройденные за месяц. | **Повторение художественных литературных произведений, пройденных за месяц.**  **Литературная викторина.** | Повторение художественных литературных произведений, пройденных за месяц.  Литературная викторина.  Примерные вопросы.  Б. С. Житкова «Как я ловил че­ловечков»  - Кто главный герой рассказа?  Сказка «Царевна - лягушка»  - Кто заколдовал красавицу в лягушку?  - О чем эта сказка?  Далее вопросы по произведениям:  Л. Толстой «Лев и собачка»,  Е. Пермяк «Для чего руки нужны»,  А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый…» из поэмы «Руслан и Людмила». | Повторение художественных литературных произведений, пройденных за месяц.  Участие в литературной викторине. | - может использовать речь для выражения своих мыслей;  - может построить речевое высказывание;  - проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам. | |

**Март**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область.  Номер темы.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Речевое развитие.**  **1. Цель:**  создание условий для развития фонематического слуха.  **Задача:**  научить слышать и различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. | **Звуковой анализ слов, разви­тие фонематического слуха** (различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; на­зывать слова с заданным зву­ком) | Чтение стихотворения Е. Серова «Гости».  Пальчиковая гимнастика «В гости».  **Игровая**  Дидактические игры: «Подбираем рифмы», «Кто что делает», «Кто же это был?» (различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; на­зывать слова с заданным зву­ком).    **Коммуникативная**  Беседа о маме.  Работа со словарём «Кто больше слов на букву *Р* назовёт».  Рассказ Е. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р».  Словесная игра «Кто больше?» Разучивание стихотворения В. Твороговой «Про букву Р». | Знакомство с новыми стихами.  Самостоятельное выполнение и проговаривание упражнений пальчиковой гимнастики.  Участие в беседе.  Самостоятельная работа со словарем.  Слушание и запоминание рассказа Е. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р».  Участие в словесной игре.  Разучивание стихотворения В. Твороговой «Про букву Р». | | - ребенок может сделать звуковой анализ слова;  -умеет различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки;  - способен на­зывать слова с заданным зву­ком;  - активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в речевой деятельности. |
| **Речевое развитие.**  **2. Цель:** создание условий для эффективного усвоения упражнений с речевым заданием.  **Задача**: формировать навыки по подбору слов, подходящих по смыслу. | **Игровые упражнения с речевым заданием.** | **Коммуникативная**  Подбор слов, подходящих по смыслу.  Весна… (распустилась верба, появилась травка, проснулись подснежники, день стал длиннее).  **Игровая**  Игровое упражнение «Четвертый лишний».  Воспитатель предлагает исключить из группы лишний предмет.  Средства передвижения «Наземный транспорт».  «Выбери сам», «Что изменилось?». | Самостоятельное выполнение игровых упражнений с речевым заданием. | - ребенок проявляет самостоятельность в выполнении речевых заданий и упражнений. | |
| **Речевое развитие.**  **3. Цель:**  создание условий для заинтересованного участия детей в разных видах речевой деятельности.  **Задача:** формировать навыки самостоятельного выполнения игровых упражнений с речевым заданием. | **Слова с ударным слогом. Определение места ударения в слове.** | **Художественно - эстетическая**  Драматизация по произведению Н. Сладкова «Медведь и солнце».  Выразительное речевое исполнение с выделением ударения в словах.  **Игровая**  Пальчиковая гимнастика «Скакалка».  Дидактические игры: «Что ты делаешь?»,  «Почтальон принёс письмо».  Работа со словарём «Кто больше слов на букву *Ч* назовёт».  **Коммуникативная**  Проговаривание скороговорки: часовщик, прищуря глаз, чинит часики для нас. | Участие в разных видах игровой деятельности.  Самостоятельное выполнение игровых упражнений с речевым заданием.  Самостоятельная работа со словарем.  Проговаривание и запоминание скороговорки. | - ребенок проявляет инициативу в разных видах деятельности - игре, общении;  - способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. | |
| **Речевое развитие.**  **4. Цель**:  создание условий для заинтересованного участия детей в разных видах речевой деятельности.  **Задача**: формировать навыки речевой активности. | **Речевая беседа**  **«Наши мамы».**  Чтение стихотворения  Е. Благининой «Посидим в тишине». | **Коммуникативная**  Беседа о маме.  Воспитатель предлагает детям рассказать о своей маме (4 - 5 человек).  Вопросы:  - Что умеют делать мамины руки? (Слова - глаголы: стирать. гладить, готовить)  - Трудно ли мамам?  - Чем и как можно помочь?  Чтение стихотворения  Е. Благининой «Посидим в тишине».  Вопросы по содержанию.  Повторное прочтение. | Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Слушание стихотворения  Е. Благининой «Посидим в тишине». | - ребенок проявляет речевую активность;  - может составить короткий рассказ о маме;  - обладает чувством собственного достоинства. | |
| **Речевое развитие.**  **5. Цель**:  создание условий для развития звуковой культуры речи.  **Задача:** формировать навыки воспроизведения выразительной речевой интонации. | **Звуковая культура речи.**  **Интонационная выразительность.** | Рассказы на тему «Матрешка - народная игрушка».  Рассматривание сюжетных картинок на тему «Матрешка - народная игрушка».  Разговор.  **Коммуникативная**  Составление предложений по сюжетным картинкам.  Интонационная выразительность речи.  Использование существительных и прилагательных в предложениях.  **Игровая**  Подвижная игра «Ловишка». | Участие в составлении рассказа.  Рассматривание сюжетных картинок на тему  «Матрешка - народная игрушка».  Участие в разговоре.  Составление предложений по сюжетным картинкам.  Участие в подвижной игре.  Индивидуальное освоение выразительных речевых интонаций и их воспроизведение голосом. | - ребенок участвует в беседе;  - проявляет любознательность при рассматривании сюжетных картинок на тему «Матрешка - народная игрушка»;  - с желанием воспроизводит голосом речевые выразительные интонации;  - проявляет двигательную активность в подвижной игре. | |
| **Речевое развитие.**  **6. Цель**:  создание условий для развития звуковой культуры речи и элементарных речевых навыков.  **Задача:** формировать навыки построения простых предложений с соблюдением правил плавности речи. | **Развитие речевых навыков.**  Чтение и обсуждение стихотворения  И. Сурикова «Вот моя деревня…» | **Коммуникативная**  Беседа о стихах И Сурикова, рассматривание иллюстраций к стихам.  Построение простых предложений с соблюдением правил плавности речи.  Речевое дыхание.  Оказание помощи в развитии речевых навыков.  **Игровая**  Подвижная игра «Парный бег». | Участие в беседе.  Рассматривание иллюстраций к стихам.  Самостоятельное построение простых предложений с соблюдением правил плавности речи.  Освоение речевого дыхания.  Участие в подвижной игре. | - ребенок знает программное произведение;  - называет жанр произведения;  - умеет поддерживать беседу;  - может высказать свою точку зрения о прослушанных стихах. | |
| **Речевое развитие.**  **7. Цель**:  создание условий для участия в разных видах речевой деятельности.  **Задача**: формировать речевые навыки по самостоятельному составлению коротких рассказов. | **Составление предложений и небольших рассказов.**  Рассказ о дымковской игрушке. | **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в групповой мини - музей дымковской игрушки.  Ребенок - экскурсовод.  **Коммуникативная**  Беседа о дымковской игрушке, ее особенностях.  Составление короткого рассказа об игрушке.  Описание игрушки.  **Игровая**  Подвижная игра «Пустое место». | Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Участие в беседе.  Самостоятельное составление короткого рассказа о дымковской игрушке.  Участие в подвижной игре. | - ребенок принимает участие в беседе;  - составляет рассказы по образцу, картинке;  - знает особенности дымковской игрушки;  - проявляет любознательность при участии в познавательно - исследовательской деятельности. | |
| **Речевое развитие.**  **8. Цель**:  создание условий для эффективного развития речевых навыков.  **Задача**: формировать навыки построения сложноподчинен  ных предложений. | **Построение сложноподчиненных предложений.**  Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». | **Познавательно - исследовательская**  Отгадывание загадки.  «Правда, дети, я хорош?  На большой мешок похож»  (Пингвин)  **Коммуникативная**  Беседа по картинкам с изображением пингвинов.  Чтение рассказов из книги  Г. Снегирева «Про пингвинов».  Повторение эпизодов рассказа.  Вопросы.  Задание: завершить следующие предложения.  «Чтобы полярник не выключил примус, пингвины…»  «Стоя на высоте трехэтажного дома, крохотный пингвиненок закрыл глаза…»  Вывод по прочитанному.  (Отважный пингвиненок). | Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Участие в беседе.  Самостоятельное составление сложноподчиненных предложений (по заданному тексту).  Самостоятельное повторение эпизодов рассказа.  Самостоятельные выводы. | - ребенок принимает участие в беседе;  - может самостоятельно повторить эпизод рассказа;  - проявляет любознательность при участии в познавательно - исследовательской деятельности. | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область.  Номер темы.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Чтение художественной литературы.**  **1. Цель**:  создание условий для поддержания у детей интереса к литературе.  **Задача:** воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. | П. Синявский.  Стихи о маме.  «Разноцветный подарок». | Чтение.  П. Синявский.  Стихи о маме.  ***«Разноцветный подарок»***  Я подарок разноцветный Подарить решила маме. Я старалась, рисовала Четырьмя карандашами.  Но сначала я на красный Слишком сильно нажимала, А потом, за красным сразу Фиолетовый сломала, А потом сломался синий, И оранжевый сломала... Все равно портрет красивый, Потому что это - мама!  **Коммуникативная**  Беседа по содержанию.  Повторное прочтение.  Задание. Закончи предложение (по тексту). | Знакомство с новыми стихами.  Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Выполнение речевого задания. | - ребенок принимает участие в беседе;  - проявляет самостоятельность в выполнении речевых заданий и упражнений. |
| **Чтение художественной литературы.**  **2. Цель**:  создание условий для отработки речевых навыков в составлении рассказа по картинкам.  **Задача:** формировать речевые навыки последовательного рассказа по заданным картинкам. | **Отработка речевых навыков.**  Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»  (Гербова В.В. Картинки по развитию речи детей старшего дошкольного возраста) | **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций и картинок.  Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».  Придумывание названия к каждой картинке.  («Мама с сыном выбирают щенка», «Купание щенка», «Щенок проголодался»).  Рассказ детей по содержанию каждой картинки.  Составление рассказа сразу по всем картинкам.  Оценка детей и воспитателя. | Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Участие в составлении рассказа.  Самостоятельное придумывание названия к каждой картинке.  Составление рассказа сразу по всем картинкам.  Участие в оценке рассказа. | - ребенок умеет работать с картинками с последовательно развивающимся действием;  - может придумать название к каждой картинке;  - умеет составить рассказ по картинкам;  - может дать адекватную оценку себе и сверстникам по составлению рассказа. |
| **Чтение художественной литературы.**  **3.Цель**:  создание условий для поддержания у детей интереса к литературе.  **Задача:** формировать речевые навыки в процессе знакомства с программными поэтическими произведениями. | Чтение поэтического произведения  Я. Дубенской  «Мы разные».  Речевые навыки. | Чтение поэтического произведения  Я. Дубенской «Мы разные».  **Познавательно - исследовательская**  **Экскурсия в книжный уголок.**  **Рассматривание иллюстраций к стихам**  **Я. Дубенской.**  **Мы разные.**  Вместе живут на огромной планете Разные взрослые, разные дети. Внешностью разные и цветом кожи, Но, безусловно, мы в чём-то похожи!  Всем нам счастливыми хочется быть, Новые звёзды на небе открыть, Крепко дружить, не бояться «другого». Друг мой в коляске, а что здесь такого?  Едет он с нами наперегонки, Вместе рыбачим мы с ним у реки. Нет между нами преград и обид, Он самый лучший, наш друг-инвалид!  Годы пройдут, и мы станем взрослее, Ростом повыше, по жизни мудрее, И поменяется мир весь вокруг, Но рядом останется преданный друг!  **Коммуникативная**  Беседа по содержанию.  Вопросы воспитателя.  Ответы детей.  Совместные выводы. | Участие в слушании нового поэтического произведения  Я. Дубенской  «Мы разные».  Участие в беседе.  Самостоятельные ответы на вопросы.  Участие в разговоре о дружбе.  Участие в познавательно - исследовательской детской деятельности.  Участие в отработке речевых навыков. | - ребенок может назвать жанр произведения;  - владеет речевыми навыками;  - проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям. |
| **Чтение художественной литературы.**  **4. Цель**:  создание условий для поддержания у детей интереса к стихотворному жанру.  **Задача:** формировать речевые навыки в процессе знакомства с программными поэтическими произведениями  С. Есенина | Чтение и обсуждение стихотворения  С. Есенина «Улыбнулись сонные березки…» | **Познавательно - исследовательская**  **Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание портрета С. Есенина, иллюстраций к стихам поэта.** Чтение и обсуждение стихотворения С. Есенина «Улыбнулись сонные березки…»  **Коммуникативная**  Беседа.  Воспитатель:  - В культуре русского народа береза является символом красоты, нежности, чистоты и так далее.  **Высказывание детей о березе.**  **Повторное чтение стихотворения.** | Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Слушание стихотворения С. Есенина «Улыбнулись сонные березки…»  Участие в беседе.  Самостоятельное высказывание о березе. | - ребенок знает жанр произведения;  - проявляет эмоциональную отзывчивость;  - участвует в беседе;  - способен к самостоятельному высказыванию по теме. |
| **Чтение художественной литературы.**  **5.Цель**:  создание условий для поддержания у детей интереса к жанру прозы.  **Задача:** формировать речевые навыки в процессе знакомства с программным произведением  В. Драгунского «Друг детства». | **Проза.**  Чтение рассказа  В. Драгунского «Друг детства». | Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».  Оценка поступка мальчика.  **Коммуникативная**  Предварительные вопросы воспитателя:  - Кем бы вы хотели быть и почему?  После прочтения воспитатель дает детям возможность подумать над его концовкой.  **Художественно - эстетическая (музыка), игровая**  «Дружат дети». | Участие в слушании и обсуждении.  Ответы на вопросы.  Самостоятельный вывод, оценка поступка мальчика.  Участие в музыкальной игре. | - ребенок заинтересованно и внимательно слушает рассказ;  - самостоятельно отвечает на вопросы;  - может дать адекватную оценку поступка (по прочитанному произведению). |
| **Чтение художественной литературы.**  **6. Цель**:  создание условий для поддержания у детей интереса к фольклорному жанру народов мира.  **Задача:** познакомить с художественными и музыкальными произведениями разных народов. | **Фольклор народов мира.**  Песенки.  «Дом, который построил Джек» (английская нар. мелодия) « Гречку мыли» (литовская нар песня)  Сказки.  «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (сказки народов Западной Африки). | **Художественно - эстетическая**  Слушание и подпевание.  Выполнение движений по тексту песен.  Чтение.  «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (сказки народов Западной Африки).  **Игровая**  Подвижная игра «Зайцы и медведь». | Участие в разных видах деткой деятельности.  Самостоятельное выполнение движений по тексту песен.  Слушание сказки народов Западной Африки.  Участие в подвижной игре. | - ребенок с интересом участвует в разных видах деткой деятельности;  - может выполнять движения по тексту песен;  - проявляет любознательность при знакомстве с литературным творчеством других народов. |
| **Чтение художественной литературы.**  **7.Цель**:  создание условий для поддержания у детей интереса к литературе.  **Задача:** формировать речевые навыки в процессе знакомства с программными литературными произведениями. | **Чтение в лицах.**  Ю. Владимиров «Чудаки».  Э. Успенский «Разгром». | Чтение в лицах.  Ю. Владимиров «Чудаки».  Э. Успенский «Разгром».  Чтение в лицах при помощи воспитателя.  Ролевое исполнение.  Интонационная выразительность. | Участие в чтении по ролям, в лицах.  Запоминание своего текста.  Выразительное исполнение. | - ребенок владеет элементами ролевого исполнения;  - умеет выразительно и самостоятельно передать художественный образ. |
| **Чтение художественной литературы.**  **8. Итог месяца.**  **Цель**:  создание условий для поддержания у детей интереса к литературе.  **Задача:** воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. | Литературно - музыкальное путешествие (по пройденному материалу). | Литературно - музыкальное путешествие по пройденному материалу. | Участие в литературно - музыкальном путешествии по пройденному материалу. | - ребенок знает произведения художественной литературы;  - проявляет интерес к литературно - художественной деятельности. |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область.  Номер темы.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Речевое развитие.**  **1.Цель:**  создание условий для развития звуковой культуры речи.  **Задача**:  овладеть звуковой культурой речи в процессе самостоятельного выполнения звуковых упражнений по заданной теме. | **Звуковая культура речи.**  **Дифференциация звуков Л - Р.**  Различение звуков  Л - Р в словах. | **Коммуникативная**  Беседа о звуке в слове.  Упражнения. «Слышишь звук в слове?»  Назови слова на заданный звук.  Примерный перечень слов:  полюшко, береза, стояла, легкая, полосатая, рыжая, львенок, зебра, муравьи, ползают, прыгают, кричат, кувыркаются, пляшут, трезвонят.  **Познавательно - исследовательская**  Загадка.  Не царь, а в короне,  Не всадник, а со шпорами,  Не сторож, а всех будит. (Петух).  Задание: придумать слова, которые начинаются с буквы Л, придумать слова, которые начинаются с буквы Р.  Для закрепления можно использовать скороговорки.  (Тигры время коротали,  Вместе с громом рокотали.) | Участие в упражнениях.  Самостоятельное называние слов.  Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Самостоятельное придумывание слов, на заданную букву.  Повторение скороговорок. | - ребенок может выделять звуки в словах;  - проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам;  - способен к принятию собственных решений. | |
| **Речевое развитие.**  **2.Цель**:  создание условий для развития речевого творчества детей.    **Задача:**  освоить дидактические упражнения для практического овладения нормами речи. | **Речевые дидактические игры.** | **Познавательно - исследовательская**  «Угадай слово».  Чтение стихов.  Ф. Тютчев «Весенние воды», А. Плещеев «Весна», А. Барто «Апрель».  Проговаривание и угадывание «весенних слов».  **Игровая**  «Назови лишнее слово».  Лишнее - из имен существительных: кукла, песок, юла, ведерко.  Стол, шкаф, ковер, кресло, диван.  Слива, яблоко, помидор.  Зима, апрель, весна, осень, лето. | Участие в речевых дидактических играх.  Слушание стихов.  Проговаривание и угадывание «весенних слов». | - ребенок владеет устной речью;  - с интересом участвует в речевых играх;  - использует речь для выражения своих мыслей. | |
| **Речевое развитие.**  **3. Цель**:  создание условий для развития речевого творчества детей при подготовке к обучению грамоте.  **Задача:**  освоить дидактические упражнения для совершенствова  ния умений по согласованию слов в предложении. | **Подготовка к обучению грамоте.**  Дидактические упражнения «Закончи предложение». | **Коммуникативная**  Воспитатель начинает предложение, дети должны его закончить.  - Мы читали сказку, которая называется….  - Главный герой сказки…  - В конце сказки есть такие слова….  Закончи предложение.  -Я не хочу спать потому, что… (еще рано)  - мы поедем завтра в лес, если … (будут хорошая погода)  - мама пошла на рынок,  чтобы… (купить продукты)  - кошка забралась на дерево, чтобы… (спастись от собак) и так далее.  **Игровая**  Подвижная игра «Встречные перебежки». | Участие в составлении простых предложений.  Участие в совершенствовании умений по согласованию слов в предложении.  Самостоятельное нахождение слов для того, чтобы закончить предложение.  Участие в коллективной подвижной игре. | - ребенок умеет составлять простые предложения;  - обладает речевыми умениями;  - способен самостоятельно находить слова для того, чтобы закончить предложение;  - взаимодействует со сверстниками в коллективной подвижной игре;  - владеет разными формами и видами игры. | |
| **Речевое развитие.**  **4. Цель**:  создание условий для речевого развития детей при подготовке к обучению грамоте.  **Задача:** познакомить с нестандартными речевыми оборотами. | **Подготовка к обучению грамоте.**  Составление простых и сложных предложений по образцу. | **Коммуникативная**  Составление предложений по картинкам.  Картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием).  Речевые формулы:  «Считаю, что ряд выстроен правильно…»  «У меня есть некоторые возражения…»  «Я бы хотел объяснить свои действия…»  «Я считаю, что…»  «Мне кажется, что…» | Участие в составлении  предложений по картинкам.  Участие в освоении речевых формул.  Знакомство с нестандартными речевыми оборотами.  Активизация воображения.  Самостоятельное составление простых и сложных предложений по образцу. | - ребенок принимает участие в составлении  предложений по картинкам;  - проявляет активность  в освоении речевых формул;  - имеет развитое воображение;  - проявляет самостоятельность в составлении простых и сложных предложений по образцу. | |
| **Речевое развитие.**  **5. Цель:**  создание условий для развития звуковой культуры речи.  **Задача:**  овладеть звуковой культурой речи в процессе самостоятельного выполнения звуковых упражнений по заданной теме. | **Звуковая культура речи.**  **Дифференциация звуков Ц - Ч.** | **Коммуникативная**  Беседа. Чтение отрывка Н. Крандиевской  «Колыбельная».  («Уж ты ельничек, можжевельничек…»)  Повторение рифмы: иголочки - остроколочки.  Задание: назвать слова со звуком Ч.  Запоминание скороговорки.  Горлица. Горлица,  Где твоя горница?  Задание: назвать слова со звуком Ц.  Чтение программного стихотворения Д. Ривза «Шумный Ба - бах».  Разговор по содержанию. | Участие в беседе.  Запоминание стихов и скороговорок.  Самостоятельное называние слов, на заданную букву.  Участие в разговоре. | - ребенок активно участвует в беседе;  - различает литературные жанры;  - с интересом выполняет речевые задания;  - принимает участие в разговоре. | |
| **Речевое развитие.**  **6. Цель:**  создание условий для освоения разных литературных жанров.    **Задача:**  освоить программные дидактические упражнения для активизации словарного запаса. | **Дидактические игры со словами.**  **Чтение небылиц.**  **Активизация словарного запаса.** | **Коммуникативная**  Беседа о небылицах.  Что такое небылица?  Чтение небылиц.  «Вы послушайте, ребята…»  «Богат Ермошка»  Пояснения.  Воспитатель:  - наши небылицы будут из одной строчки - предложения.  «Кто?», «Какой…», «Что делает?», «Где находится?»  Дети рассказывают короткие небылицы.  **Игровая**  Игра «Угадай слово».  Игра «Чепуха». | Участие в разных видах речевой деятельности.  Самостоятельное рассказывание.  Сочинение небылиц.  Участие в игровой деятельности. | - ребенок знает разные литературные жанры;  - ребенок способен к самостоятельному рассказыванию;  - проявляет творческий подход при участии в разных видах речевой деятельности. | |
| **Речевое развитие.**  **7. Цель:**  создание условий для развития звуковой культуры речи и овладения родным языком.  **Задача:**  освоить программные лексические упражнения для активизации словарного запаса. | **Лексические упражнения.**  **Овладение родным языком.**  **Словарь.** | **Коммуникативная**  Беседа о родном языке, богатстве словаря.  Вопросы:  - Какие слова отвечают на вопрос кто? что?  Ответы.  Педагогическая ситуация.  Воспитатель вслух считает количество названных слов. (Это стимулирует детей).  - Какие слова отвечают на вопрос какой? Какая?  Воспитатель записывает самые интересные ответы.  - Что человек может сделать?  Укажите местоположение предметов.  Чтение стихотворения И. Белоусова «Ласточка». | Участие в речевой деятельности по обогащению собственного словаря.  Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Самостоятельное составление предложений (по вопросам)  Слушание стихов. | - ребенок с интересом участвует в речевой деятельности;  - владеет устной речью;  - использует речь для выражения своих мыслей. | |
| **Речевое развитие.**  **8. Итог месяца.**  **Цель:**  создание условий для проведения педагогического промежуточного мониторинга по пройденному материалу.  **Задача:** закрепить, и повторить речевые задания по пройденному материалу. | **Речевой калейдоскоп.**  **Выполнение игровых заданий по всем темам месяца.** | Различение звуков Л - Р в словах.  Проговаривание и угадывание «весенних слов».  Дидактические упражнения «Закончи предложение».  Составление простых и сложных предложений по образцу.  Дифференциация звуков Ц – Ч (игровые задания).  Дидактические игры со словами.  Чтение небылиц.  Лексические упражнения.  Овладение родным языком (игровые задания). | Участие в разных видах речевой деятельности.  Самостоятельное рассказывание.  Сочинение небылиц.  Участие в игровой деятельности.  Участие в составлении  предложений по картинкам.  Участие в освоении речевых формул.  Знакомство с нестандартными речевыми оборотами.  Самостоятельное составление простых и сложных предложений по образцу. | - ребенок способен к самостоятельному рассказыванию;  - проявляет творческий подход при участии в разных видах речевой деятельности. | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область.  Номер темы.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 – 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Чтение художественной литературы.**  **1.Цель**:  создание условий для развития литературно - художественного вкуса через знакомство с новыми литературными произведениями.  **Задача**:  обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме. | Чтение рассказа  К. Паустовского «Кот - ворюга».  Обсуждение. Обмен впечатлениями. | Чтение рассказа  К. Паустовского «Кот - ворюга».  **Коммуникативная**  Беседа.  Воспитатель обращает внимание на то, как писатель дал яркое описание проделок кота.  Богатство словаря.  Вопросы.  - Это рассказ или сказка?  - Почему это рассказ?  Повторное прочтение отрывков, по заявкам детей. | Знакомство с новым литературным произведением.  Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Обогащение словаря. | - ребенок различает литературные жанры;  - свободно владеет  речью;  - может высказать  свое мнение о прочитанном. |
| **Чтение художественной литературы.**  **2.Цель**:  создание условий для совершенствования речевых навыков при составлении рассказа.  **Задача:**  научить последовательному составлению рассказа по вопросам воспитателя. | **Составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают».** | Составление рассказа воспита­телем и детьми на тему «Как птицы весну встречают».  **Познавательно - исследовательская** Отгадывание зага­док про грача, жаворонка, скворца, ласточку, соловья.    **Игровая**  Игра «Справочное бюро».  Вопросы детям:  - Какие птицы живут на лугу? в лесу? в кустарниках? у воды?  - Кто как поет?  - Как человек может помочь птицам?  **Коммуникативная**  Составление рассказа по вопросам воспитателя. | Участие в составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают».  Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Участие в игровой деятельности. | - ребенок может составить небольшой рассказ на заданную тему;  - владеет устной речью;  - участвует в коллективной игровой детской деятельности. |
| **Чтение художественной литературы.**  **3.Цель**:  создание условий для речевого развития в процессе интегративной литературно - художественной деятельности.  **Задача**: совершенствовать речевые навыки в разных видах детской деятельности. | Интегративная  литературно - художественная деятельность.  Заучивание стихотворения  И. Белоусова  «Ве­сенняя гостья».  «Сказочная пти­ца» (выполнение аппликации из симметричных фигур).  «Пчелки и лас­точка» (подвиж­ная игра). | **Познавательно - исследовательская** Отгадывание загадки:  На дереве в лукошке  Подрастают крошки. (Птенцы.)  **Коммуникативная**.  Заучивание стихотворения И. Бе­лоусова «Весенняя гостья».  Рассказывание воспитателем о ласточке: внешний вид, где живет, чем питается, как поет, строит гнездо, заводит потомство.  **Игровая**  Подвижная игра «Пчелки и ласточка».    **Продуктивная**  Выполнение аппликации из симметричных фигур «Сказочная птица». | Участие в разных видах детской деятельности.  Заучивание стихотворения И. Бе­лоусова «Весенняя гостья».  Самостоятельное выполнение аппликации из сим­метричных фигур. | - ребенок с интересом участвует в разных видах игровой детской деятельности;  - владеет выразительными приемами речи;  - обладает развитой памятью;  - использует образную речь при рассказывании стихов. |
| **Чтение художественной литературы.**  **4.Цель**:  создание условий для развития литературно - художественного вкуса, через знакомство с новыми литературными произведениями.  **Задача:**  обогащать читательский опыт детей в процессе знакомства с русской народной сказкой. | **Рассказывание русской народной сказки «Волк и семеро козлят».**  «Водяной» (подвижная игра). | **Познавательно - исследовательская** Отгадывание загадки:  На овчарку он похож,  Что ни зуб - то острый нож!  Он бежит, оскалив пасть,  На овцу готов напасть. (Волк.)  **Коммуникативная**  Рассказывание воспитателем русской народной сказки «Волк и семеро козлят».  Бе­седа по содержанию сказки:  - Сколько было козлят у козы?  - Куда уходила коза каждое утро?  - Как пела коза своим деткам?  - Что произошло, когда коза ушла?  - Чем закончилась сказка?  **Игровая**  Подвижная игра «Водяной». | Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Участие в беседе.  Самостоятельное высказывание своей точки зрения.  Самостоятельные рассуждения и пояснения.  Участие в коллективной подвижной игре. | - ребенок выражает свои эмоции (страх, тревогу, интерес, радость) при прочтении русской народной сказки «Волк и семеро козлят»;  - умеет поддерживать бесе­ду, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояс­нения;  - активно участвует в подвижной игре. |
| **Чтение художественной литературы.**  **5.Цель:**  создание условий для успешного участия детей в интегративной литературно - художественной деятельности.  **Задача:** способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы в процессе интегративной литературно - художественной деятельности. | **Интегративная литературно - художественная деятельность.**  Составление рассказа на тему «Курятник во дворе».  Узор в стиле народной росписи  (хохломской, дымковской, городецкой, декоративное рисование). | **Познавательно - исследовательская** Отгадывание загадки:  Добрая хозяюшка  Цыплят позвала,  Зерен дала.  Хозяюшка: «Цып-цып-цып!»,  А цыплята: «Сыпь, сыпь, сыпь!»  (Птичница.)  Рассматривание игрушек домашних птиц: петушка, курочки, цыпленка.  **Коммуникативная**  Составление рассказа воспитателем и детьми на тему «Курятник во дворе».  **Художественно – эстетическая (музыка)**  Музыкальная игра  «Цыплята» (муз. А. Филиппенко).  **Продуктивная**  Декоративное рисование: узор в стиле  народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой). | Участие в рассматривании игрушек (петушок, курочка, цыплёнок).  Маски - шапочки курицы, цыплят, кар-  тонные силуэты цыплят.  Выбор краски, кисточки (пластилин желтого цвета, доски).  Участие в музыкальной игре.  «Цыплята» (муз.  А. Филиппенко)  Участие в создании макета деревенского  Двора.  Участие в составлении рассказа.  Участие в продуктивной деятельности. | - ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;  - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных за-  дач;  - выражает свои эмоции  при проведении музыкальной игры;  - проявляет интерес к  изобразительной детской  деятельностью (декоративное рисование). |
| **Чтение художественной литературы.**  **6.Цель:**  создание условий для успешного участия детей в интегративной литературно - художественной деятельности.  **Задача:** способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы в процессе интегративной литературно - художественной деятельности. | **Интегративная литературно - художественная деятельность.**  Чтение сказки Р. Киплинга «Сло­ненок».  «Красная Шапоч­ка несет бабушке гостинцы» (лепка на тему).  «Король зверей» (подвижная игра). | **Познавательно – исследовательская**  Рассказывание воспитателя о слоне.  Чтение.  Прочтение сказки Р. Киплинга «Слоненок».  **Коммуникативная**  Беседа по содержанию сказки:  - Кто главный герой сказки?  - Где жил Слоненок?  - С кем он встретился?  - Какой вопрос задавал Слоненок?  -Что произошло со Слоненком?    **Игровая**  Подвижная игра «Король зверей».  **Продуктивная**  Лепка фигурки Красной Шапочки с корзинкой. | Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Знакомство со  сказкой сказки Р. Киплинга «Слоненок».  Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Участие в подвижной игре.  Участие в продуктивной деятельности. | - ребенок выражает положительные эмоции (интерес, восхище­ние) при прочтении литературного произведения Р. Киплинга «Слоненок»;  - активно и доброжелатель­но взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;  - работает с пластилином по образцу и собственному замыслу. |
| **Чтение художественной литературы.**  **7.Цель:**  создание условий для успешного участия детей в интегративной литературно - художественной деятельности.  **Задача:** способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы в процессе интегративной литературно - художественной деятельности. | Интегративная литературно - художественная деятельность.  Чтение стихотворения  Я. Акима  «Моя родня».  «Пограничник  с собакой» (рисование человека  и животного). | **Познавательно – исследовательская**  Отгадывание загадки:  Проживает во дворе,  В личном доме-конуре,  И на всех, кого не знает,  То рычит она, то лает.  (Собака.)  Чтение.  Прочтение стихотворения Я. Акима «Моя родня».  **Коммуникативная**  Беседа по содержанию стихотворения.  - Назовите героев стихотворения.  - Кого называет мальчик родней?  - С кем он играет?  - Какие подарки он приготовил папе, маме, брату?  **Продуктивная**  Рисование человека и животного  «Пограничник с собакой». | Участие в отгадывании загадки.  Знакомство со стихотворением Я. Акима «Моя  родня».  Участие в беседе.  Ответы на вопросы. | - ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и  давать необходимые пояснения;  - выражает положительные эмоции при прочтении стихотворения  Я. Акима «Моя родня»;  - интересуется изобразительной детской деятельностью  (рисование человека и животного «Пограничник  с собакой»). |
| **Чтение художественной литературы.**  **8. Итоги месяца.**  **Цель:**  создание условий для овладения культурными способами интегративной литературно - художественной деятельности.  **Задача:** способствовать выражению отношения к литературным произведениям в разных видах художественно -творческой деятельности. | **Книжная выставка.**  **Литературное путешествие.**  Герои рассказов, сказок, стихотворений, с которыми познакомились за месяц. | К. Паустовский «Кот - ворюга».  Обсуждение. Обмен впечатлениями.  Наши рассказы.  «Как птицы весну встречают».  Читаем стихи.  И. Белоусов «Ве­сенняя гостья», Я. Аким  «Моя родня».  Рассказывание фрагментов русской народной сказки «Волк и семеро козлят».  Фрагменты сказки Р. Киплинга «Слоненок». | Участие в литературном путешествии. | - ребенок владеет культурными способами деятельности;  - ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения. |

**Май.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область.  Номер темы.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Речевое развитие.**  **1.Цель**:  создание условий для успешного  развития звуковой культуры речи.  **Задача:**  овладеть звуковой и интонационной культурой речи. | **Звуковая культура речи.**  Название услышанных звуков в словах стихотворения.  Счет звуков в коротких словах. | Стихотворение Ф. Губина «Ромашки».  Белые ромашки - сестрички,  У ромашек белые косички.  Пляшут ромашки среди луга.  До чего похожи друг на друга!  Речевое задание.  **Коммуникативная**  Беседа.  Назвать звуки, которые услышали в словах «ромашки», «сестрички».  Назвать слова со звуком «ж».  Сосчитать количество звуков в словах: сыр, маки, оса, лиса.  Отметить на решетках (приготовленных заранее) место звука «Ч» в словах: чиж, калач, чечетка.  Запоминание скороговорок.  Не сварили макароны -  Своровали их вороны.  Шла Саша по шоссе  И сосала сушку. | Самостоятельное название услышанных звуков в словах стихотворения.  Самостоятельное выполнение речевых заданий.  Самостоятельное произношение слов со звуком «ж».  Самостоятельный счет количества звуков в словах: сыр, маки, оса, лиса.  Самостоятельное выполнение задания со звуком «ч».  Запоминание скороговорок. | - ребенок владеет звуковой культурой речи;  - способен самостоятельно выполнить речевые задания;  - обладает развитой памятью, запоминает скороговорки;  - взаимодействует со сверстниками и воспитателем. |
| **Речевое развитие.**  **2. Цель:**  создание условий для освоения грамматического строя речи.  **Задача:**  упражнять в образовании однокоренных слов. | **Грамматический строй речи.**  **Образование однокоренных слов.** | **Коммуникативная**  Беседа.  Чтение стихотворения.  Так же, как и у кустов  Корень слова есть у слов.  Будь внимателен к словам,  Отыщи в них корень сам.  Лес, лесок, лесной, лесник.  Цвет, цветной, цветок, цветник.  Летчик, самолет, полет.  Ледяной, ледовый, лед.  Объяснение.  Слуховое восприятие.  Медведь - медведица - медвежонок.  Повторение.  **Игровая**  Дидактические игры с картинками.  Картинки: лес. лесник, цветок, цветник, летчик, самолет. | Участие в беседе.  Слушание и запоминание стихотворения.  Самостоятельное объяснение слов.  Участие в дидактической игре.  Участие в самостоятельных упражнениях по образованию однокоренных слов. | - ребенок определяет на слух и называет однокоренные слова;  - обладает развитой речевой памятью;  - проявляет активность и интерес в речевой игре;  - доброжелателен в общении со сверстниками и воспитателем. |
| **Речевое развитие.**  **3.Цель:**  создание успешной предметно - развивающей среды для освоения основ грамматического строя речи.  **Задача**: развивать навыки словообразования и словоизменения в совместной образовательной деятельности. | **Грамматический строй речи.**  Развитие навыков словообразования и словоизменения в совместной образовательной деятельности. | Развитие навыков словообразования и словоизменения.  **Речевые игры**.  Игра «Измени слово».  Воспитатель, называя слово в единственном числе, бросает мяч ребёнку, ребёнок называет слово во множественном числе.  Игра «Кто самый наблюдательный?».  Дети должны назвать, что они видят (я вижу…)  Игра «Кому нужны эти вещи?» (маляру нужна кисть, художнику нужны краски, портному нужна ткань).  Заучивание стихотворения «Кому что»  Иголке - нитка,  Забору - калитка,  Мышке - нора,  А братишке - сестра,  Уткам - пруд,  А лентяю - труд,  Супу - картошка,  А книжке - обложка,  Солнышко - лету,  Стихи - поэту,  И всем - воскресенья  Нужны без сомненья! | Участие в речевых играх по развитию навыков словообразования и словоизменения.  Заучивание стихотворения.  Самостоятельное повторение стиха. | - ребенок с интересом участвует в речевых играх;  - хорошо владеет устной речью;  - владеет приемами речевого высказывания в ситуации общения. |
| **Речевое развитие.**  **4.Цель:**  создание успешной предметно - развивающей среды для освоения всех компонентов речи.  **Задача:** познакомить детей с буквами. | **Знакомство детей с буквами.**  Настольно печатные игры. | **Коммуникативная**  Беседа «Что такое буквы».  **Игровая**  Буквенное лото.  **Первый вариант**. Дети получают карточки с рисунками. Воспитатель показывает карточки со словами. Дети угадывают, какое это слово.  **Второй вариант**. Дети получают карточки со словами. Воспитатель показывает карточки с рисунками. Каждый ребенок должен сам догадаться. какое слово у него написано. | Участие в беседе.  Самостоятельное участие в настольно - печатных играх. | - ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в настольно - печатных речевых играх. |
| **Речевое развитие.**  **5.Цель**: создание условий для освоения лексико - грамматического строя речи.  **Задача:** совершенствовать речевые навыки в образовании существительных множественного числа. | **Лексико - грамматический строй речи.**  Образование существительных множественного числа. Подбор определений к существительным. | **Коммуникативная**  Беседа.  Слова - существительные:  Игрушка - игрушки; кукла - куклы; машина - машины; заяц - зайцы.  Чтение стихотворения.  Хороши у нас игрушки:  Куклы, мишки и хлопушки,  С ними весело играть,  Но не надо забывать:  Игрушки - не люди,  Но все понимают  И очень не любят,  Когда их ломают.  Пусть игрушки дружат с нами,  Обижать мы их не станем,  Поиграем и потом  Все на место уберем.  Назвать слова во множественном числе, которые есть в стихах. | Участие в беседе.  Освоение лексико - грамматического строя речи.  Слушание стихотворения.  Выполнение задания. | - ребенок с интересом участвует в речевых видах деятельности. |
| **Речевое развитие.**  **6.Цель:**  создание условий для успешного освоения речевых заданий.  **Задача:** формирование навыков  составления диалогов. | Речевые ситуации, направленные на формирование навыков составления диалогов. | **Коммуникативная**  Речевые ситуации, направленные на формирование навыков составления диалогов.  Воспитатель предлагает такую ситуацию:  - Щенок спешит на футбол: сегодня играла его любимая команда. Он так бежал, что не заметил идущего по дорожке котенка и налетел на него со всего маха. Щенок и котенок кубарем покатились по дорожке. Сначала оба испугались, но, когда облако пыли рассеялось, они увидели, что ничего страшного не случилось.  В первом случае педагог дает задание типа речевой логической задачи, завершающееся вопросом к детям, на который они должны ответить:  "Как вы думаете, о чем могли вести беседу щенок и котенок?"  Во втором случае воспитатель предлагает содержание диалога: "Щенок извинился за свою неосторожность и помог котенку встать. Они познакомились. Щенок пригласил котенка с собой. Котенок согласился" Дети должны придумать реплики.  **Игровая**  Словесные дидактические игры  «Факты", "Согласен - не согласен", "На ком прекратится беседа", "Не говорить "да" и "нет".  Подвижные игры "Коршун", "Гуси - гуси", "Краски". | Участие в речевых ситуациях.  Участие в диалоге.  Выполнение речевых заданий.  Участие в словесных дидактических играх.  Участие в подвижных играх. | - ребенок владеет речью как средством общения и культуры;  - владеет диалогической и монологической речью;  - у ребенка развито речевое творчество;  - владеет интонационной культурой речи. |
| **Речевое развитие.**  **7.Цель:**  создание условий для актуализации словарного запаса по пройденным лексическим темам.  **Задача:**  развитие навыков понятийного обобщения. | **Понятийное обобщение.**  **Слухо - речевая память.** | **Коммуникативная**  Воспитатель произносит ряды слов и даёт задание ребёнку на запоминание слова определённой тематики. Образец: «Я буду называть разные слова, вам надо запомнить только названия птиц».  **Только птиц**: аист, стрекоза, сова, снегирь, кузнечик, сокол.  **Только диких зверей:** барсук, овца, слон, ослик, лиса.  **Только овощи**: свёкла, ананас, капуста, кукуруза, редис.  **Только обувь**: сапожки, носки, сандалии, кроссовки, колготки.  **Только мебель**: подоконник, сервант, стол, кресло, порог.  **Только посуда**: блюдце, скатерть, кастрюля, сковорода, салфетка.  **Только транспорт**: автобус, колесо, самосвал, такси, скамейка. | Участвует в речевой деятельности, выполняя речевые задания воспитателя.  Самостоятельно делает понятийные обобщения. | - у ребенка развита речевая память;  - самостоятельно делает понятийные обобщения;  - использует речь для выражения своих мыслей. |
| **Речевое развитие.**  **8. Итог (по пройденному материалу).**  **Цель:**  создание условий для проведения педагогического мониторинга по пройденному материалу.  **Задача:**  закрепить и повторить речевые задания по пройденному материалу. | Речевой калейдоскоп (по пройденному материалу). | Составление игровых речевых заданий по пройденному материалу. | Участие в итоговом праздничном «Речевом калейдоскопе». | ребенок владеет речью как средством общения и культуры;  - владеет диалогической и монологической речью;  - у ребенка развито речевое творчество;  - владеет интонационной культурой речи. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область.  Номер темы.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Чтение художественной литературы.**  **1.Цель:**  создание условий для развития литературно - художественного вкуса через знакомство с новыми литературными произведениями.  **Задача**:  обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме. | Чтение литературной сказки Х. Мякеля «Господин Ау».  Обсуждение. Обмен впечатлениями. | Чтение литературной сказки Х. Мякеля «Господин Ау».  **Коммуникативная**  Беседа о литературных сказках писателей разных стран. Обсуждение литературной сказки Х. Мякеля «Господин Ау». | Знакомство с новым литературным произведением.  Участие в беседе.  Ответы на вопросы.  Обогащение словаря. | - ребенок различает литературные жанры;  - свободно владеет  речью;  - может высказать  свое мнение о прочитанном. |
| **Чтение художественной литературы.**  **2.Цель**:  создание условий для совершенствования речевых навыков в процессе знакомства с произведением из раздела «Для чтения в лицах».  **Задача:**  Совершенствовать речевые навыки в процессе знакомства с произведением из раздела «Для чтения в лицах». | **Чтение в лицах: Э. Успенский «Разгром».** | Чтение в лицах: Э. Успенский «Разгром». | Участие в чтении в лицах - Э. Успенский «Разгром». | - ребенок имеет представление о чтении литературного произведения в лицах. |
| **Чтение художественной литературы.**  **3.Цель**:  создание условий для речевого развития в процессе заучивания произведения наизусть.  **Задача**: совершенствовать речевые навыки в процессе заучивания произведения наизусть. | Заучивание русской народной песни  «По дубочку постучишь…». | **Коммуникативная**  Заучивание русской народной песни  «По дубочку постучишь…». | Заучивание русской народной песни  «По дубочку постучишь…» наизусть. | - ребенок владеет выразительными приемами речи;  - обладает развитой памятью;  - использует образную речь при рассказывании стихов. |
| **Чтение художественной литературы.**  **4.Цель**:  создание условий для развития литературно - художественного вкуса через знакомство с новыми литературными произведениями.  **Задача:**  обогащать читательский опыт детей в процессе знакомства со сказками народов мира. | **Рассказывание чешской народной сказки «Златовласка**» (пер. с чеш. К. Паустовского). | Рассказывание чешской народной сказки «Златовласка» (пер. с чеш. К. Паустовского). | Участие в рассказывании чешской народной сказки «Златовласка» (пер. с чеш. К. Паустовского). | - ребенок имеет представление о сказках народов мира. |
| **Чтение художественной литературы.**  **5.Цель:**  создание условий для развития познавательно - исследовательской деятельности в процессе экскурсии на книжную выставку.  **Задача:**  Развивать познавательные интересы детей в процессе экскурсии на книжную выставку. | **Экскурсия в книжный уголок на выставку книг.** | **Познавательно - исследовательская** Экскурсия в книжный уголок на выставку книг. Рассматривание иллюстраций и оформления книг. | Участие в экскурсии в книжный уголок на выставку книг. Рассматривание иллюстраций и оформления книг. | - ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;  - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками. |
| **Чтение художественной литературы.**  **6 -7.Цель:**  создание условий для успешного участия детей в интегративной литературно - художественной деятельности.  **Задача:** способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы в процессе интегративной литературно - художественной деятельности. | **Интегративная литературно - художественная деятельность.**  Литературно - музыкальный праздник. | Интегративная литературно - художественная деятельность.  Литературно - музыкальный праздник. | Участие в литературно - музыкальном празднике. | - у ребенка развита звуковая и интонационная культура речи;  - ребенок проявляет самостоятельность и творчество в литературно - художественной деятельности. |
| **Чтение художественной литературы.**  **8. Итоги месяца.**  **Цель:**  создание условий для подготовки и проведения конкурса чтецов.  **Задача:**  проанализировать результаты речевого развития детей в процессе участия в конкурсе чтецов. | **Конкурс чтецов.** | Конкурс чтецов. | Участие в конкурсе чтецов. | - ребенок проявляет интерес к участию в конкурсе чтецов;  - ребенок умеет рассказать наизусть любимое стихотворение. |

**2.3.5 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие». Музыка.**

Рабочий вариант планирования для воспитателя.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь.** | | | | |
| Цель.  Задачи. | Музыка в повседневной жизни (по видам музыкальной деятельности) | Рекомендуемый примерный репертуар для сопровождения образовательной и самостоятельной игровой деятельности в повседневной жизни. | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Цель:**  создание условий для обогащения музыкально -слухового, исполнительского и ритмического опыта детей в повседневной жизни детского сада.  **Задача:**  закрепить музыкальные впечатления, полученные на музыкальных занятиях в повседневной жизни. | Слушание (восприятие)  Пение  Музыкально - ритмические движения | «Марш» Д. Шостакович,  «Парень с гармошкой»  Г. Свиридов, «Осенняя песня» П. Чайковский (из сборника «Времена года»).  «Считалочка» И. Арсеев,  «Журавли» А. Лившиц.  «Пружинка» Е. Гнесина,  «Маленький марш» Т. Ломова, «Дружные пары» И. Штраус.  Хоровод «К нам гости пришли» А. Александров.  Музыкальные игры:  «Ловишка» Й. Гайдн, «Не выпустим» Т. Ломова.  ***Программный репертуар*** *может быть использован при проведении:*  *- утренней гимнастики;*  *- приема детей;*  *- игровой деятельности;*  *- в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром;*  *- в образовательной и самостоятельной деятельности по формированию элементарных математических представлений;*  *- в речевом развитии,*  *- в ходе групповых праздников и развлечений.* | Слушание и запоминание произведений классической музыки.  Запоминание мелодии и текста песен.  Самостоятельное (сольное) исполнение.  Повторение и закрепление музыкально - ритмических движений.  Участие в музыкальных играх и хороводах. | - у ребенка развито слуховое восприятие;  - ребенок способен назвать произведение и его автора (композитора);  - ребенок различает музыкальные жанры (песня, танец, марш);  - с интересом участвует в музыкально - игровой деятельности. |
| **Октябрь** | | | | |
| **Цель:**  создание условий для формирования потребности ребенка для общения с музыкой в повседневной жизни.  **Задача:**  научить ребенка навыкам общения с музыкой как искусством. | Слушание (восприятие)  Пение (исполнительство)  Музыкально - ритмические движения  Музыкально - дидактические игры | «Листопад» Т. Попатенко,  «Детская полька» М. Глинка, «Марш» С. Прокофьев (из оперы «Любовь к трем апельсинам»).  «Урожайная», «Гуси»  А. Филлипенко, хоровод «А я по лугу» русская народная песня.  «Кто лучше скачет»  Т. Ломова, «Вальс» А. Дворжак.  Игры с пением «Ворон» русская народная мелодия, «Ежик» А. Аверин.  «Музыкальное лото», «На чем играю?»  ***Программный репертуар*** *может быть использован при проведении:*  *- режимных моментов;*  *- игровой деятельности;*  *- в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром;*  *- в образовательной и самостоятельной деятельности по формированию элементарных математических представлений;*  *- в речевом развитии,*  *- продуктивной деятельности;*  *- исследовательской деятельности;*  *- в ходе групповых праздников и развлечений.* | Восприятие и запоминание мелодий.  Запоминание названий музыкальных произведений и их авторов (композиторов).  Участие в музыкально исполнительской деятельности.  Самостоятельное выполнение музыкально - ритмических движений и упражнений.  Участие в играх с пением.  Участие в музыкально - дидактической игре. | - ребенок обладает развитой музыкальной памятью;  - может назвать музыкальное произведение и его автора (композитора);  - проявляет интерес к сольному исполнительству;  - ритмично выполняет музыкальные движения;  - знает отличительные черты русской народной песни;  - понимает содержание музыкальных произведений;  - может высказать собственное суждение о знакомых музыкальных произведениях. |
| **Ноябрь** | | | | |
| **Цель:**  создание условий для музыкально - творческого развития ребенка.  **Задача**: стимулировать проявления самостоятельной музыкальной творческой деятельности. | Слушание (восприятие)  Пение (исполнительство)  Музыкально -ритмические движения  Игра на детских музыкальных инструментах  Музыкально - дидактические игры | «Моя Россия» Г. Струве,  «Жаворонок» М. Глинка,  «Прелюдия» Ф. Шопен (соч.28. № 7).  «Наша каша хороша»  Е. Еремеева, «Как пошли наши подружки» русская народная песня, «Гуси - гусенята» А. Александров,  «Рыбка» М. Красев.  «Из-под дуба» русская народная мелодия, «Передача платочка» Т. Ломова, «Дружные пары» И. Штраус.  Музыкальные игры: «Ищи игрушку», «Будь ловким»  Н. Ладухин.  «Дон - дон» русская народная песня, «Небо синее» Е. Тиличеева.  «Где мои детки?»,  «Ступеньки».  ***Программный репертуар*** *может быть использован при проведении:*  *- режимных моментов;*  *- игровой деятельности;*  *- в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром;*  *- в образовательной и самостоятельной деятельности по формированию элементарных математических представлений;*  *- в речевом развитии,*  *- продуктивной деятельности;*  *- исследовательской деятельности;*  *- в ходе групповых праздников и развлечений.* | Индивидуально обогащение музыкальных впечатлений.  Запоминание основной мелодии произведений.  Самостоятельное исполнение песен.  Самостоятельное выполнение музыкально - ритмических движений и упражнений.  Участие в играх с пением.  Участие в музыкально - дидактической игре.  Самостоятельное исполнение мелодий на металлофоне.  Участие в музыкально - дидактических играх. | - ребенок хорошо владеет музыкальной речью, знает названия песен, танцев, музыкальных произведений;  - ритмично двигается под музыку,  - узнает произведения по фрагменту;  - ребенок следует социальным нормам и правилам в музыкальных играх и постановках, контролирует свои движения и управляет ими. |
| **Декабрь** | | | | |
| **Цель:**  создание условий для обогащения интонационно - слуховых музыкальных впечатлений и формирования основ музыкальной культуры.  **Задача:** обогащать интонационно - слуховой опыт детей в повседневной жизни. | Слушание (восприятие)  Пение (исполнительство)  Музыкально - ритмические движения  Музыкально - дидактические игры | «Дед Мороз» Н. Елисеев,  «Зима» П. Чайковский,  «Зимнее утро» П. Чайковский.  «Голубые санки» М. Иорданский, «Снега - жемчуга» М. Парцхаладзе,  «Где зимуют зяблики» Е. Зарицкая.  «Матрешки» Б. Мокроусов,  «Танец бусинок» Т. Ломова,  «Пляска Петрушек» хорватская мелодия.  Музыкальные игры:  «Кот и мыши» Т. Ломова,  «Погремушки»  Т. Вилькорейская.  «Музыкальный магазин»,  «Громко - тихо запоем».  ***Программный репертуар*** *может быть использован при проведении:*  *- режимных моментов;*  *- игровой деятельности;*  *- в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром;*  *- в образовательной и самостоятельной деятельности по формированию элементарных математических представлений;*  *- в речевом развитии,*  *- продуктивной деятельности;*  *- исследовательской деятельности;*  *- в ходе групповых праздников и развлечений.* | Повторение программного зимнего музыкального репертуара.  Самостоятельное узнавание музыкальных произведений.  Самостоятельное пение знакомых песен.  Участие в коллективном пении.  Самостоятельное воспроизведение ритмических движений разных музыкальных персонажей.  Участие в музыкально - ритмических и дидактических играх. | - ребенок знает программный музыкальный репертуар;  - сопереживает персонажам музыкальных произведений;  - способен выбирать себе вид музыкальной деятельности и участников по игре;  - доброжелательно общается со сверстниками в коллективных музыкальных играх;  - владеет музыкальной речью. |
| **Январь** | | | | |
| **1, 2 недели - праздничные выходные дни.**  **Цель:**  создание условий для развития эмоциональной отзывчивости на произведения музыкального искусства.  **Задача:** стимулирование музыкальной творческой деятельности. | Слушание (восприятие)  Пение (исполнительство)  Музыкально - ритмические движения  Игра на детских музыкальных инструментах | «Метель» Г. Свиридов,  «Клоуны» Д. Кабалевский.  «Новогодний хоровод» Т. Лопатенко, «Бабушки - старушки» Е. Птичкин,  «Наши кони чисты» Е. Тиличеева.  «Русская пляска» русская народная мелодия, «Всем, Надюша, расскажи» (хоровод).  «Лесенка» Е. Тиличеева.  ***Программный репертуар*** *может быть использован при проведении:*  *- режимных моментов;*  *- игровой деятельности;*  *- в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром;*  *- в речевом развитии,*  *- продуктивной деятельности;*  *- в ходе групповых праздников и развлечений.* | Участие в слушании музыкальных произведений.  Самостоятельное исполнение знакомых песен.  Самостоятельное выполнение движений в музыкально - ритмической деятельности.  Самостоятельное исполнение мелодий на металлофоне. | - ребенок узнает знакомые произведения вокальной и инструментальной музыки;  - самостоятельно выполняет движения в играх, танцах, хороводах;  - понимает произведения музыкального искусства. |
| **Февраль** | | | | |
| **Цель:**  создание условий для развития восприятия, исполнительства и ритмического развития детей.  **Задача:** закрепление и повторение пройденного музыкального репертуара в повседневной жизни. | Слушание (восприятие)  Пение (исполнительство)  Музыкально - ритмические движения  Музыкально - дидактические игры | «Зима» Ц. Кюи, «Смелый наездник» Р. Шуман, «В пещере горного короля»  Э. Григ.  «Бай качи, качи» русская мелодия, «Наша Родина сильна» А. Филиппенко,  «К нам гости пришли» А. Александров.  «Ищи игрушку» народная мелодия, «Марш» Ю. Чичков,  «Гори, гори ясно» народная мелодия,  «Побегаем» К. Вебер,  «Всадники» В. Витлин.  «Угадай, на чем играю», «Музыкальное лото».  ***Программный репертуар*** *может быть использован при проведении:*  *- режимных моментов;*  *- игровой деятельности;*  *- в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром;*  *- продуктивной деятельности;*  *- в ходе групповых праздников и развлечений.* | Участие в закреплении и повторении репертуара музыкальных занятий в повседневной жизни. | - ребенок хорошо владеет музыкальной речью, знает названия песен, танцев, музыкальных произведений;  - ребенок ритмично двигается под музыку,  узнает произведения по фрагменту;  - ребенок следует социальным нормам и правилам в музыкальных играх и постановках, контролирует свои движения и управляет ими. |
| **Март** | | | | |
| **Цель:**  создание условий для  развития восприятия, исполнительства и ритмического развития детей.  **Задача:** закрепление и повторение пройденного музыкального репертуара в повседневной жизни. | Слушание (восприятие)  Пение (исполнительство)  Музыкально - ритмические движения  Музыкально - дидактические игры | «Колдун» Г. Свиридов,  «Песня жаворонка» П. Чайковский,  «Подснежник» А. Гречанинов.  «Художник» М. Иевлев.  «Веселый кот» З. Компанеец,  «Ехали» русская народная песня,  «Капель». А. Блюзов,  «Веселый хор» Спаринский,  «Песенка о весне» Г. Фрид.  Хореографическая миниатюра по сказке  «Репка», «Возле речки» народная мелодия, «Не опоздай» народная мелодия, «Найди себе пару» народная мелодия.  «Кулачки и ладошки» Е. Тиличеева, «Качели» Е. Тиличеева, «Громко - тихо запоем» Е. Тиличеева.  **Программный репертуар** может быть использован при проведении:  - режимных моментов;  - игровой деятельности;  - в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром;  - продуктивной деятельности;  - в ходе групповых праздников и развлечений. | Участие в слушании музыкальных произведений.  Самостоятельное исполнение знакомых песен.  Самостоятельное выполнение движений в музыкально - ритмической деятельности.  Участие в музыкально - дидактических играх. | - ребенок знает названия песен, танцев, музыкальных произведений;  - ребенок ритмично двигается под музыку,  узнает произведения по фрагменту;  - ребенок следует социальным нормам и правилам в музыкальных играх и постановках. |
| **Апрель** | | | | |
| **Цель:**  создание условий для развития эмоциональной отзывчивости на произведения музыкального искусства.  **Задача:** стимулирование музыкальной творческой деятельности. | Слушание (восприятие)  Пение (исполнительство)  Музыкально - ритмические  движения | «Кукушечка» М. Красев, «Ходит месяц над лугами» С. Прокофьев, «Мотылек» С. Майкапар.  «Песенка о здоровье» Т. Якушенко, «По малину в сад пойдем» А. Филиппенко, «Лесная песенка» В. Витлин,  «Про лягушек и комара» А. Филиппенко, «Сверчок» Е. Тиличеева.  «Упражнение с мячами» Т. Ломова, «Хоровод в лесу» М. Иорданский, «Веселый музыкант» А. Филиппенко, «Как пошли наши подружки» народная мелодия, хореографическая миниатюра по сказке «Репка» (повторение).  **Программный репертуар** может быть использован при проведении:  - режимных моментов;  - игровой деятельности;  - в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром;  - продуктивной деятельности;  - в ходе групповых праздников и развлечений. | Участие в слушании музыкальных произведений.  Самостоятельное исполнение знакомых песен.  Самостоятельное выполнение движений в музыкально - ритмической деятельности.  Участие в музыкально - дидактических играх.  Участие в закреплении и повторении репертуара музыкальных занятий в повседневной жизни. | - ребенок узнает знакомые произведения вокальной и инструментальной музыки;  - самостоятельно выполняет движения в играх, танцах, хороводах;  - понимает произведения музыкального искусства;  - ребенок следует социальным нормам и правилам в музыкальных играх и постановках. |
| **Май** | | | | |
| **Цель:**  создание условий для ценностно - смыслового восприятия программных музыкальных произведений.  **Задача**:  развивать навыки культуры общения в повседневной жизни, в процессе повторения и закрепления песен, произведений вокальной и инструментальной музыки, музыкально - ритмической деятельности. | Слушание (восприятие)  Пение (исполнительство)  Музыкально - ритмические  движения  Музыкально - дидактические игры | Слушание программных музыкальных произведений на закрепление: «Клоуны» Д. Ковалевский, «Смелый наездник» Р. Шуман, «В пещере горного короля» Э. Григ, «Ходит месяц над лугами» С. Прокофьев, «Мотылек» С. Майкапар.  Исполнение знакомых песен: «К нам гости пришли» А. Александров, «Веселый кот» З. Компанеец, «Ехали»  русская народная песня, «Песенка о здоровье» Т. Якушенко, «По малину в сад пойдем» А. Филиппенко, «Лесная песенка» В. Витлин, «Про лягушек и комара» А. Филиппенко, «Сверчок» Е. Тиличеева.  Повторение песен, танцев, хороводов, игр: хореографическая миниатюра по сказке «Репка», «Возле речки» народная мелодия, «Не опоздай» народная мелодия, «Найди себе пару» народная мелодия, «Ищи игрушку» народная мелодия, «Марш» Ю. Чичков, «Гори, гори ясно» народная мелодия, «Побегаем» К. Вебер, «Всадники»  В. Витлин.  «Кулачки и ладошки» Е. Тиличеева, «Качели» Е. Тиличеева, «Громко - тихо запоем» Е. Тиличеева.  **Программный репертуар** может быть использован при проведении:  - режимных моментов;  - игровой деятельности;  - в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром;  - продуктивной деятельности;  - в ходе групповых праздников и развлечений. | Самостоятельно различает жанры в музыке (песня, танец, марш).  Самостоятельно различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).  Самостоятельно узнает произведения по фрагменту.  Самостоятельно поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносит слова.  Самостоятельно ритмично двигается в соответствии с характером музыки.  Самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения.  Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов.  Самостоятельно играет мелодии на металлофоне.  Знает музыкальные произведения, обладает элементарными музыкально - художественными представлениями. | - различает жанры в музыке (песня, танец, марш);  - различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);  - узнает произведения по фрагменту;  - поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносит слова;  - ритмично двигается в соответствии с характером музыки;  - самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;  - самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;  - играет мелодии на металлофоне по одному и в группе;  - ребенок знаком с музыкальными произведениями, обладает элементарными музыкально - художественными представлениями. |

**2.3.6 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие». Изобразительная деятельность.**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Цель.  Задачи. | Тема | Виды и формы образовательной деятельности. | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| Сентябрь | | | | |
| 1.  **Цель:**  создание условий для развития ценностно -смыслового восприятия произведений изобразительного искусства.  **Задача:**  упражнять в подборе и смешивании красок  для рисунка на заданную тему | «**Лето» Рисование.**  Краткое содержание:  - беседа;  - рисование;  - экскурсия. | **Коммуникативная**  Беседа о лете.  Продуктивная.  Творческое свободное рисование красками на тему «Лето».  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия по летнему участку детского сада. | Участие в беседе.  Самостоятельный выбор летнего замысла и рисование.  Участие в экскурсии. | - ребенок умеет поддерживать беседу;  - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности;  - с интересом участвует в познавательно - исследовательской деятельности. |
| 2.  **Цель:**  создание условий для развития художественно - творческих навыков в продуктивной деятельности.  **Задача:**  научить приемам лепки фруктов из пластилина. | «Фрукты» Лепка.  Краткое содержание;  - беседа;  - лепка;  - подготовка выставки детских работ. | **Коммуникативная**  Беседа.  Рассматривание иллюстраций с изображением фруктов.  **Продуктивная**  Лепка фруктов.  Выставка работ детей. | Участие в беседе.  Рассматривание иллюстраций.  Самостоятельная лепка фруктов.  Участие в выставке. | - ребенок умеет поддерживать беседу;  - может самостоятельно выполнить творческую работу;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. |
| 3- 4  **Цель:**  создание условий для формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами.  **Задача:** формировать навыки деятельности с различными изобразительными средствами. | «Овощи и фрукты» Декоративное рисование.  Краткое содержание:  - беседа;  - рисование. | **Коммуникативная**  Беседа.  «Нужны ли человеку в жизни овощи и фрукты?»  Рассматривание иллюстраций.  **Продуктивная**  Рисование на заданную тему с применением собственного замысла. | Участие в беседе.  Рассматривание иллюстраций.  Самостоятельное творческое рисование. | - ребенок умеет поддерживать беседу;  - может самостоятельно выполнить творческую работу;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.  - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности. |
| 5 - 6.  **Цель:**  создание условий для формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами.  **Задача:** формировать навыки деятельности с различными изобразительными средствами. | «Золотая осень». Коллективная аппликация.  Краткое содержание:  - беседа;  - рассматривание иллюстраций;  - аппликация. | **Коммуникативная**  Беседа «Приметы осени».  Рассматривание иллюстраций.  **Продуктивная**  Коллективная аппликация из природного материала по теме «Золотая осень».  Обсуждение коллективной работы. | Участие в беседе.  Рассматривание иллюстраций.  Участие в создании коллективной аппликации аппликация из природного материала по теме «Золотая осень».  Участие в обсуждении. | - у ребенка сформированы умения и навыки необходимые для осуществления художественного вида деятельности;  - умеет работать по правилу и образцу;  - проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства. |
| 7.  **Цель:**  создание условий для формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами.  **Задача:** формировать навыки деятельности с различными изобразительными средствами. | «Ваза для осеннего букета».  Лепка из глины.  Краткое содержание:  - беседа;  - лепка;  - украшение вазы. | **Коммуникативная**  Беседа «Лепка из глины», ее особенности.  **Продуктивная**  Лепка вазы. Украшение. | Участие в беседе.  Самостоятельная лепка и украшение вазы. | - у ребенка сформированы умения и навыки необходимые для осуществления художественного вида деятельности;  - умеет работать по правилу и образцу |
| 8.  **Цель:**  создание условий для формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами.  **Задача:**  провести мониторинг эффективности развития творческих навыков в процессе овладения разными изобразительными средствами. | «Осенняя выставка».  Содержание темы состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.  Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы». | «Осенняя выставка».  Содержание темы состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. | Подготовка собственных работ для участия в осенней выставке. | - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности;  - у ребенка сформированы умения и навыки необходимые для осуществления художественного вида деятельности. |
| **Октябрь** | | | | |
| 1 - 2.  **Цель:**  создание условий для развития детского художественного творчества.  **Задача:**  научить детей самостоятельно отбирать содержание для своих рисунков. | «Национальный русский костюм». Рисование.  Краткое содержание:  - беседа;  - экскурсия;  - рисование. | **Коммуникативная**  Беседа.  «Национальный русский костюм».  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в выставочный книжный уголок.  Рассматривание иллюстраций, альбомов о национальном русском костюме.  **Продуктивная**  Рисование. | Участие в беседе.  Участие в экскурсии.  Индивидуальное рассматривание иллюстраций и альбомов.  Самостоятельное выполнение творческого рисунка. | - ребенок умеет поддерживать беседу;  - проявляет интерес к познавательно - исследовательской деятельности;  - самостоятельно отбирает материал для своего рисунка. |
| 3 – 4.  **Цель:**  создание условий для развития ценностно - смыслового восприятия произведений.    **Задача:**  научить детей использовать эскиз с графическим изображением буквы для последующего создания лепной формы. | «Первая буква моего имени».  «Фигура человека»  Краткое содержание:  - беседа;  - графический эскиз;  - лепка. | **Коммуникативная**  Беседа о буквах, из которых состоят слова.  Знакомство с графическим эскизом.  Приемы раскатывания и сплющивания для лепки буквы.  **Продуктивная**  Лепка «Первая буква моего имени». «Фигура человека». | Участие в беседе.  Знакомство с графическим эскизом.  Индивидуальное освоение приемов раскатывания и сплющивания.  Самостоятельное выполнение работы по теме. | - ребенок умеет поддерживать беседу;  - проявляет любознательность при знакомстве с графическим эскизом;  - умеет самостоятельно выполнить работу по образцу;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. |
| 5 – 6.  **Цель**:  создание условий для развития ценностно - смыслового восприятия произведений.  **Задача:**  овладеть способами практических действий в процессе конструирования и рисования. | «Мой город» Конструирование.  «Любимая игрушка» Рисование.  Краткое содержание:  - беседа;  - экскурсия;  - конструирование, рисование. | **Коммуникативная**  Беседа «Мой город» (дома, улицы).  Конструируем дом.  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в групповой книжный уголок. Рассматривание иллюстраций родного города.    **Продуктивная**  Конструирование по теме «Мой город».  Рисование.  «Любимая игрушка». | Участие в беседе.  Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Самостоятельное конструирование.  Самостоятельное рисование на заданную тему. | - ребенок умеет поддерживать беседу;  - с интересом участвует в познавательно - исследовательской деятельности;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. |
| 7.  **Цель:**  создание условий для развития ценностно - смыслового восприятия произведений.  **Задача:**  научить понятно изображать сюжетную картинку, с последующим использованием для настольной игры. | «Разрезные картинки».  Рисование карандашами.  Краткое содержание:  - беседа;  - рисование. | **Коммуникативная**  Беседа.  «Сюжетная картинка и ее использование в настольной игре».  **Продуктивная**  Рисование сюжетной картинки для игры. | Участие в беседе.  Самостоятельное рисование карандашом сюжетной картинки для настольной игры. | - ребенок умеет поддерживать беседу;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. |
| 8.  **Цель:**  создание условий для проведения промежуточного мониторинга развития художественно - творческих умений и навыков.  **Задача:**  провести мониторинг эффективности по развитию художественно - творческих умений и навыков, в образовательном процессе изобразительной деятельности. | «Вернисаж».  Содержание темы состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.  Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы». | Содержание темы состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.  Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы». | Участие в «Вернисаже» | - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности;  - у ребенка сформированы умения и навыки необходимые для осуществления художественного вида деятельности. |
| **Ноябрь** | | | | |
| 1.  **Цель:**  создание условий для знакомства с новыми приемами рисования.  **Задача:** познакомить детей  с новыми приемами рисования. | «Бабачка»  Рисование по мокрому слою бумаги.  Краткое содержание:  - беседа;  - рисование. | **Коммуникативная**  Беседа «Рисование по мокрому слою бумаги».  Получение симметричного изображения при складывании листа бумаги пополам.    **Продуктивная**  Рисование.  «Бабачка». | Участие в беседе.  Индивидуальное овладение новым приемом рисования краской. | - ребенок умеет поддерживать беседу;  - способен к самостоятельному овладению новым приемам рисования краской;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. |
| 2.  **Цель:**  создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.  **Задача:**  овладеть способами практических действий в процессе лепки. | «Петушок с семьей» (по рассказу К. Ушинского)  Лепка. | **Коммуникативная**  Беседа.  «Петушок с семьей» (по рассказу К. Ушинского).  **Продуктивная**  Лепка. | Участие в беседе.  Самостоятельное творческое выполнение лепки по заданной теме. | - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности. |
| 3 – 4.  **Цель:**  создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.  **Задача:**  приучать к коллективной творческой изобразительной деятельности при создании панно. | «Панно, украшающее нашу группу» Рисование.  Краткое содержание:  - беседа;  - рассматривание эскиза;  - рисование. | **Коммуникативная**  Беседа.  «Панно, украшающее нашу группу».  Рассматривание и обсуждение эскиза панно.  **Продуктивная**  Рисование краской. | Участие в беседе.  Участие в коллективном создании художественного панно для украшения группы. | - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности. |
| 5 – 6.  **Цель:**  создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.  **Задача:**  развивать творческое воображение в процессе лепки любимых игрушек. | «Игрушки из глины».  Лепка.  Краткое содержание:  - беседа;  - лепка из глины. | **Коммуникативная**  Беседа.  «Глиняные игрушки»  **Продуктивная**  Лепка игрушек, которыми дети хотели бы играть в повседневной жизни. | Участие в беседе.  Самостоятельная лепка игрушек, которыми хотелось бы играть ежедневно. | - ребенок проявляет индивидуальное творчество при лепке игрушек;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности. |
| 7.  **Цель:**  создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.  **Задача:**  овладеть простейшими навыками рисования с натуры. | «Комнатные растения»  Рисование с натуры.  Краткое содержание:  - беседа;  - рассматривание;  - рисование. | **Коммуникативная**  Беседа.  «Что такое рисование с натуры?»  Рассматривание комнатных растений в группе.  **Продуктивная**  Рисование.  «Комнатные растения» | Участие в беседе.  Рассматривание комнатных растений в группе.  Самостоятельное рисование с натуры. | - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - развито творческое изображение;  - с интересом занимается рисованием. |
| 8.  **Цель:**  создание условий для проведения промежуточной педагогической диагностики развития навыков в изобразительной деятельности.  **Задача:**  провести педагогическую диагностику развития программных навыков в изобразительной деятельности. | Выполнение диагностических заданий. | Выполнение диагностических заданий. | Выполнение диагностических заданий | - у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления художественного вида деятельности. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | | | | |
| 1.  **Цель:**  создание условий для  формирования и активизации у детей проявления эстетического отношения к окружающему миру.  **Задача:**  развивать эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями искусства. | «Графика как вид изобразительного искусства»  Краткое содержание:  - книжная графика;  - назначение графики;  - особенности книжной графики. | **Коммуникативная**  Беседа об иллюстрациях художников - сказочников (Евреев, Т. Юфа).  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок группы. Рассматривание книжных иллюстраций.  **Продуктивная**  Свободное рисование «Мои впечатления». | Участие в беседе.  Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Самостоятельное творческое рисование  «Мои впечатления». | - ребенок умеет поддерживать беседу;  - ребенок проявляет инициативу и творческую активность в процессе собственной художественной деятельности;  - проявляет аккуратность в процессе выполнения работы;  - понимает отличительные особенности графики. |
| 2.  **Цель:**  создание условий для совершенствования умений в изобразительной деятельности.  **Задача:** совершенствовать умения в изобразительной деятельности. | Орнаменты и природные узоры. «Снежинки», «Узоры на окнах».  Рисование.  Краткое содержание:  - беседа;  - чтение стихов;  - рисование. | **Коммуникативная**  Беседа о явлениях окружающего мира.  Орнаменты и природные узоры. «Снежинки», «Узоры на окнах».  Чтение стихов о зиме (по выбору воспитателя).  **Продуктивная**  Рисование «Снежинки», «Узоры на окнах». | Участие в беседе.  Слушание стихов.  Самостоятельное творческое рисование «Снежинки», «Узоры на окнах». | - ребенок умеет поддерживать беседу;  - ребенок проявляет инициативу и творческую активность в процессе собственной художественной деятельности;  - освоил способы изображения. |
| 3.  **Цель:**  создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.  **Задача:**  освоить технику ажурного вырезания. | «В вихре снежинок».  Аппликация.  Краткое содержание:  - беседа;  - экскурсия;  - коллективная работа. | **Коммуникативная**  Беседа «Техника ажурного вырезания».  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия.  Книжная групповая выставка иллюстраций.  В. Токарев «Зимушка - зима» (пейзаж),  В. Суриков «Взятие снежного городка» (жанровая живопись).  **Продуктивная**  Освоение техники ажурного вырезания.  Коллективная работа:  аппликация «В вихре снежинок». | Участие в беседе.  Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Индивидуальное освоение техники ажурного вырезания.  Участие в коллективной творческой работе. | - ребенок понимает и использует в речи слова, которые обозначают виды и жанры искусства;  - узнает известные произведения изобразительного искусства;  - обладает развитым воображением;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. |
| 4- 5  **Цель:**  создание условий для развития детского художественного творчества.  **Задача:**  научить лепить конструктивным и смешанным способами. | «Подарки из прошлого».  Лепка.  - беседа;  - лепка.  Лепка девочки в зимней шубке. | **Коммуникативная**  Беседа о разных способах лепки.  Продуктивная.  Лепка.  «Подарки из прошлого»: куличики, баранки, свистульки, бирюльки.  Лепка девочки в зимней шубке.  Лепка фигуры человека.  Передача выразительности образа.  Выставка детских работ. | Участие в беседе.  Индивидуальное освоение разных способов лепки.  Участие в выставке детских работ. | - ребенок умеет поддерживать беседу;  - способен к самостоятельному освоению разных способов лепки;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - может самостоятельно выполнить творческую работу. |
| 6.  **Цель:**  создание условий для развития детского художественного творчества.  **Задача:**  закрепить умения выполнения рисунка кистью разными способами. | «Усатый-полосатый»  Рисование кошки.  Краткое содержание:  - беседа;  - слушание стихотворения;  - рисование кошки. | **Коммуникативная**  Беседа об изображениях животных.  Чтение стихотворения А. Фета «Кот поет глаза прищуря…»  **Продуктивная**  Рисование кошки.  Расположение изображения по всему листу. | Участие в беседе.  Слушание стихотворения  А. Фета «Кот поет глаза прищуря…»  Самостоятельное выполнение рисунка. | - ребенок умеет поддерживать беседу;  - способен к самостоятельному освоению разных способов рисования;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - может самостоятельно выполнить рисунок кистью разными способами. |
| 7.  **Цель:**  создание условий для развития детского художественного творчества.  **Задача:**  закрепить умения лепить конструктивным и смешанным способами. | «Сказочный образ Снегу­рочки»  Лепка.  Краткое содержание:  - беседа;  - рисование. | **Коммуникативная**  Беседа «Сказочный образ Снегу­рочки».  **Продуктивная**  Лепка. | Участие в беседе.  Самостоятельное выполнение лепки Снегу­рочки. | - способен к самостоятельному освоению разных способов лепки;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.  - умеет поддерживать беседу. |
| 8.  **Цель:**  создание условий для проведения художественного фестиваля детского творчества.  **Задача:**  развивать навыки общения в разных видах художественной деятельности. | «Художественный фестиваль»  Содержание фестиваля состоит из ***сценарного*** *представления* всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.  Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы». | «Художественный фестиваль»  Содержание фестиваля состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.  Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы». | Участие в фестивале. | - ребенок проявляет инициативу и творческую активность в процессе собственной художественной деятельности. |
| **Январь** | | | | |
| 1, 2 недели - праздничные выходные дни.  3.  **Цель:**  создание условий для ценностно - смыслового развития восприятия и понимания произведений изобразительного искусства.  **Задача:**  обогатить эстетические впечатления в процессе разных видов детской деятельности. | «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» (тема­тическое рисова­ние).  Краткое содержание:  - беседа;  - слушание музыки;  - чтение стихов;  - тема­тическое рисова­ние. | **Коммуникативная**  Беседа о праздничных новогодних впечатлениях детей.  **Художественно - эстетическое**  Слушание любимой песни о зиме, елке.  **Речевое**  Выразительное рассказывание стихов о зиме.  **Продуктивная**  Тематическое рисование  «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике». | Участие в беседе о собственных праздничных новогодних впечатлениях.  Слушание и подпевание любимой песни о зиме, елке.  Самостоятельное рассказывание стихотворения наизусть.  Самостоятельное выполнение творческого рисунка «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике». | - ребенок с интересом участвует в беседе;  - знает и умеет слушать и подпевать любимую песню;  - может выразительно рассказать стихотворение наизусть;  - проявляет инициативу и творческую активность в процессе рисования на заданную тему;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. |
| 4.  **Цель:**  создание условий для ценностно - смыслового развития восприятия и понимания произведений изобразительного искусства.  **Задача:** совершенствовать умения в создании разнообразных форм аппликации. | «Петрушка на елке» (выполне­ние аппликации).  Краткое содержание:  - беседа;  - аппликация. | **Коммуникативная**  Беседа о народном персонаже «Петрушка».  **Продуктивная**  Выполнение аппликации  «Петрушка на елке».  Выставка детских работ ««Разные Петрушки на елке». | Участие в беседе о народном персонаже «Петрушка».  Самостоятельное выполнение аппликации.  Участие в выставке. | - ребенок с интересом участвует в беседе;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения аппликации на заданную тему. |
| 5.  **Цель:**  создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.  **Задача:**  научить самостоятельному подбору красок при выполнении рисунка на заданную тему. | «Строители стро­ят новый дом»  (тематическое ри­сование)  Краткое содержание:  - беседа;  - рисование. | **Коммуникативная**  Беседа «Строители и их постройки».  **Продуктивная**  Тематическое рисование  «Строители стро­ят новый дом».  Формат бумаги, размер конструкции, вертикальное изображение.  Выставка детских рисунков. | Участие в беседе.  Самостоятельное выполнение рисунка.  Самостоятельный подбор красок, размера конструкции.  Выполнение вертикального изображения. | - ребенок умеет подобрать формат бумаги;  - проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения рисунка на заданную тему;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. |
| 6 -7.  **Цель:**  создание условий для овладения навыками конструирования из природного материала.  **Задача**:  научить способом крепления деталей при работе с природным материалом. | Конструирование из природного материала «Зимняя поляна».  Краткое содержание:  - беседа;  - экскурсия;  - конструирование. | **Коммуникативная**  Беседа о конструировании из природного материала.  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок с целью рассматривания пейзажных иллюстраций И. Грабаря «Зимний пейзаж»,  «Февральская лазурь».  **Продуктивная**  Конструирование из природного материала «Зимняя поляна». | Участие в беседе о конструировании из природного материала.  Рассматривание пейзажных иллюстраций И. Грабаря «Зимний пейзаж»,  «Февральская лазурь».  Самостоятельное конструирование из природного материала. | - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного конструирования из природного материала на заданную тему. |
| 8.  **Цель:**  создание условий для проведения промежуточной педагогической диагностики развития навыков в изобразительной деятельности.  **Задача:**  провести педагогическую диагностику развития программных навыков в изобразительной деятельности. | Итоговая творческая выставка детских работ.  Содержание творческой выставки состоит из ***сценарного*** *представления* всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.  Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы». | Итоговая творческая выставка детских работ.  Содержание творческой выставки состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.  Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы». | Участие в творческой выставке детских работ. | - у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления художественного вида деятельности. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** | | | | |
| 1.  **Цель:**  создание условий для освоения детьми элементов росписи по мотивам народных промыслов.  **Задача:**  освоение элементов хохломской росписи. | «Золотая хохлома».  Декоративное рисование.  Краткое содержание:  - беседа;  - рассматривание;  - роспись. | **Коммуникативная**  Беседа о народных промыслах «Золотая хохлома».  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в групповой уголок  мини - музей хохломы.  Рассматривание.  **Продуктивная**  Расписывание детьми под хохлому силуэтов деревянной посуды. | Участие в беседе о народных промыслах «Золотая хохлома».  Участие в познавательно - исследовательской деятельности.  Самостоятельное выполнение расписывания под хохлому силуэтов деревянной посуды. | - ребенок обращает внимание на яркие средства выразительности;  - освоил различные изобразительные техники;  - называет знакомые предметы народных промыслов;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. |
| 2.  **Цель:**  создание условий для закрепления навыков аккуратной лепки.  **Задача:** формировать навыки и умения в процессе  работы с пластилином. | «Щенок».  Лепка из пластилина.  Краткое содержание:  - беседа;  - лепка из пластилина. | Коммуникативная.  Беседа.  «Лепим по представлению».  **Продуктивная**  «Щенок». Лепка из пластилина.  Техника выполнения работы.  Аккуратная лепка.  Выставка детских работ. | Участие в беседе.  Самостоятельное выполнение работы.  Участие в выставке. | - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - ребенок может подбирать материалы и пособия для художественной деятельности;  - умеет находить сходства и различия в лепке различных деталей. |
| 3.  **Цель:**  создание условий для овладения навыками конструирования из разных геометрических форм.  **Задача:**  научить способам конструирования из разных геометрических форм. | Конструирование из разных геометрических форм.  «Мост»  Краткое содержание:  - беседа;  - конструирование. | **Коммуникативная**  Беседа о правилах создания прочных сооружений.  Вертикальность и горизонтальность сооружения, перекрытия, сбалансированность по массе.  **Продуктивная**  Конструирование из разных геометрических форм.  «Мост». | Участие в беседе.  Освоение приемов вертикали и горизонтали сооружения, крепления.  Самостоятельное конструирование моста. | - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного конструирования из разных геометрических форм на заданную тему. |
| 4 – 5.  **Цель:**  создание условий для коллективного детского творчества в разных видах художественной деятельности.  **Задача:**  создание коллективной работы в процессе освоения навыков симметричного вырезания фигур и деталей. | «Пароход и его команда»  Коллективная аппликация.  Краткое содержание:  - беседа;  - аппликация. | **Коммуникативная**  Беседа о сюжете и замысле коллективной аппликации.  **Продуктивная**  Выполнение аппликации «Пароход и его команда» (симметричное вырезы­вание фигур, деталей). | Участие в беседе.  Выполнение замысла.  Участие в создании коллективной работы. | - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного выполнения сюжета и замысла в коллективном творчестве. |
| 6.  **Цель:**  создание условий для совершенствования умений и навыков в процессе выполнения тематического рисунка.  **Задача:**  овладеть композиционными умениями при выполнении тематического рисунка. | «Наш день  в детском саду». Тематическое  рисование.  Краткое содержание:  - беседа;  - рисование. | **Коммуникативная**  Беседа «Наш день в детском саду».  **Продуктивная**  Тематическое рисование.  Композиция рисунка, его сюжет.  Цветовая гамма рисунка. | Участие в беседе.  Самостоятельное выполнение тематического рисунка. | - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного выполнения творческого рисунка. |
| 7.  **Цель:**  создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.  **Задача:**  научить самостоятельному подбору тематики рисунка и красок при выполнении рисунка на заданную тему. | «Придумай узор для салфетки». Рисование.  Краткое содержание:  - беседа;  - экскурсия,  - рисование. | **Коммуникативная**  Беседа «Узоры на платках, салфетках, полотенцах».  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в «Русскую избу» детского сада.  Рассматривание.  **Продуктивная**  Рисование.  «Придумай узор для салфетки». | Участие в беседе.  Участие в экскурсии в  «Русскую избу».  Рассматривание.  Самостоятельное придумывание и выполнение рисунка на заданную тему. | - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - владеет различными техниками рисования;  - может самостоятельно придумать тематику и цветовую гамму узора. |
| 8.  **Цель:**  создание условий для реализации детских художественно - творческих интересов в процессе проектной деятельности.  **Задача:** представить результат мини - проекта проект «Трудимся, рисуем, лепим, конструируем вместе!» | Мини - проект «Трудимся, рисуем, лепим, конструируем вместе!»  Защита и представление проекта каждым его участником. | Мини проект «Трудимся, рисуем, лепим, конструируем вместе!»  Защита и представление проекта каждым его участником. | Участие в создании и защите проекта. | - у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления художественных задач в проектной деятельности. |
| **Март** | | | | |
| 1.  **Цель:**  создание условий для реализации детских художественно - творческих интересов в процессе разных видов художественной  деятельности.  **Задача:**  закрепить навыки сглаживания и устойчивости предмета при лепке на заданную тему. | «Кувшинчик». Лепка.  Краткое содержание:  - беседа;  - рассматривание;  - лепка. | **Коммуникативная**  Беседа и рассматривание репродукции картины А. Архипова «Девушка с кувшином».  **Продуктивная**  Лепка кувшинчика из целого куска глины.  Сглаживание поверхности предмета.  Устойчивость предмета.  Лепка мелких деталей. | Участие в беседе.  Рассматривание репродукции картины  А. Архипова «Девушка с кувшином».  Самостоятельная лепка  кувшинчика из целого куска глины.  Освоение навыка сглаживания предмета.  Самостоятельное выполнение мелких деталей. | - ребенок интересуется проявлениями красоты в окружающем мире;  - любит лепить по собственной инициативе;  -у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - освоил способы сглаживание поверхности предмета при лепке. |
| 2.  **Цель:**  создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.  **Задача:**  научить самостоятельному подбору красок при выполнении рисунка на заданную тему. | «Цветы» Рисование.  Краткое содержание:  - беседа;  - рассматривание и обсуждение;  - рисование. | **Коммуникативная**  Беседа о живописи и художниках.  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок.  Рассматривание и обсуждение репродукций картин:  И. Грабарь «Подснежники. Утренний чай»,  И. Крамской «Букет цветов», «Флоксы», «Цветы».  **Продуктивная**  Рисование.  «Цветы».  Подготовка выставки детских работ. | Участие в беседе.  Участие в экскурсии в книжный уголок.  Самостоятельное рассматривание обсуждение репродукций картин:  И. Грабарь «Подснежники. Утренний чай»,  И. Крамской «Букет цветов», «Флоксы», «Цветы».  Самостоятельное выполнение рисунка на заданную тему.  Участие в выставке детских работ. | - ребенок с интересом участвует в беседе;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения рисунка на заданную тему. |
| 3.  **Цель:**  создание условий для овладения навыками конструирования из бумаги.  **Задача:**  научить способам конструирования и освоить чтение схемы сложения бумаги. | Конструирование из бумаги.  «Игрушки из готовых разверток»  Краткое содержание:  - беседа;  - конструирование из бумаги. | **Коммуникативная**  Беседа «Конструирование из бумаги».  Создание интересных игрушек.  **Продуктивная**  Конструирование из бумаги.  «Игрушки из готовых разверток»  Схемы сложения. | Участие в беседе.  Самостоятельное изготовление игрушки.  Освоение чтения схемы сложения. | - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного конструирования из бумаги;  - освоил чтение схемы сложения бумаги. |
| 4.  **Цель:**  создание условий для развития детского коллективного творчества.  **Задача:**  овладеть культурными способами деятельности в процессе создания коллективной аппликации. | «Подарок нашим мамам»  Коллективная аппликация.  Краткое содержание:  - собственная открытка;  - общая аппликация. | **Продуктивная**  Создание собственной открытки каждого ребенка и большой картинной общей аппликации. | Создание собственной открытки для мамы.  Участие в создании общей аппликации. | - ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в коллективных видах художественно - изобразительной деятельности. |
| 5.  **Цель:**  создание условий для художественно - творческого восприятия в процессе выполнения рисунка с натуры.  **Задача:**  научить последовательности действий при выполнении рисунка с натуры. | «Матрешка». Рисование с натуры.  Краткое содержание:  - беседа;  - рисование. | **Коммуникативная**  Беседа о русской игрушке матрешке.  Рассматривание матрешки.  Цветовая палитра русской игрушки.  **Продуктивная**  Рисование.  «Матрешка». | Участие в беседе о русской игрушке матрешке.  Самостоятельное рассматривание игрушки.  Создание индивидуального творческого рисунка.  Освоение последовательности действий при выполнении рисунка с натуры. | - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения рисунка на заданную тему. |
| 6 – 7.  **Цель:**  создание условий для развития детского творчества в процессе выполнения коллективной работы по конструированию из природного материала.  **Задача:**  выполнить коллективную творческую работу с соблюдением выразительности всех объектов. | «Старинный город»  (русская изба, колодец, проселочная дорога, люди, растения, животные.)  Конструирование из природного материала.  Краткое содержание:  - беседа;  - конструирование. | **Коммуникативная**  Беседа о старинном русском городе.  Рассматривание иллюстраций по теме.  **Продуктивная**  «Старинный город».  Конструирование из природного материала. | Участие в беседе.  Рассматривание иллюстраций.  Самостоятельное творческое конструирование.  Размещение постройки на коллективной плоскости. | - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения построек из природного материала. |
| 8.  **Цель:**  создание условий для развития детского творчества в процессе «Путешествия по выставке».  **Задача:**  закрепить правила поведения детей при посещении культурных мероприятий. | «Путешествие по выставке»  Содержание выставки состоит из ***сценарного*** *представления* всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.  Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы». | «Путешествие по выставке»  Содержание выставки состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.  Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы». | Участие в путешествии по выставке. | - ребенок проявляет любознательность и интерес к собственному творчеству и творчеству других детей;  - может дать адекватную оценку результатам своего труда. |
| **Апрель** | | | | |
| 1.  **Цель:**  создание условий для развития восприятия художественных образов.  **Задача:**  научить располагать замысел рисунка по всему листу. | «Кремлевская стена». Рисование.  Краткое содержание:  - беседа;  - экскурсия;  - рисование. | **Коммуникативная**  Беседа о столице нашей Родины. Ее главные особенности и достопримечательности.  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций о Москве, Кремлевской стене.  **Продуктивная**  Рисование.  «Кремлевская стена».  Подготовка выставки детских рисунков с их обсуждением. | Участие в беседе.  Участие в познавательно – исследовательской деятельности.  Самостоятельное рисование Кремлевской стены.  Участие в выставке детских рисунков. | - ребенок знает название столицы нашей Родины;  - с интересом рассматривает иллюстрации и фотографии;  - может самостоятельно сконструировать изображение рисунка по всему листу;  - умеет подбирать краски;  - проявляет элементы творчества при выполнении рисунка. |
| 2 – 3.  **Цель:**  создание условий для создания коллективной работы по теме «Растения и животные нашего края».  **Задача:**  развивать навыки творческого взаимодействия в процессе выполнения коллективной аппликации. | «Растения и животные нашего края»  Аппликация.  Краткое содержание:  - беседа;  - экскурсия;  - коллективная аппликация. | **Коммуникативная**  Беседа о растениях и животных нашего края.  **Познавательно - исследовательская**  Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание книг, фотографий с изображениями нашего края.  Отгадывание загадок о растениях и животных.  **Продуктивная**  Коллективная аппликация  «Растения и животные нашего края».  Вырезание фигур и деталей.  Вырезание по образцу. | Участие в беседе о растениях и животных нашего края.  Участие в экскурсии.  Отгадывание загадок.  Самостоятельное вырезание фигур и деталей из бумаги.  Самостоятельное вырезание по образцу. | - у ребенка сформировано эстетическое отношение к окружающему миру;  - ребенок реализует свой творческий потенциал в разных видах художественной деятельности;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - обладает знаниями о природном мире. |
| 4.  **Цель**:  создание условий для развития творческого воображения в художественно - изобразительной деятельности.  **Задача:**  развивать творческое воображение в процессе выполнения рисунка по собственному замыслу. | «В гости к мастерам».  Рисование.  Краткое содержание:  - беседа;  - встреча с местным художником;  - рисование. | **Коммуникативная**  Беседа об известных людях - мастерах нашего края.  Встреча с местным художником.  **Продуктивная**  Свободное рисование по собственным впечатлениям. | Участие в беседе.  Участие во встрече с местным художником.  Самостоятельное выполнение рисунка по собственному замыслу. | - ребенок с интересом участвует в беседе;  - умеет задавать вопросы и отвечать на них;  - ребенок реализует свой творческий потенциал в выполнении рисунка по собственному замыслу. |
| 5.  **Цель:**  создание условий для развития умений в процессе лепки.  **Задача**:  закреплять умения в передаче выразительного образа по сказочному сюжету. | «Медведь и колобок». Лепка.  Краткое содержание:  - беседа;  - повторение сказки;  - лепка. | **Коммуникативная**  Беседа о передаче выразительного образа по сказочному сюжету.  **Продуктивная**  Лепка.  «Медведь и колобок»  Лепка животных в движении.  Подготовка к групповой выставке. | Участие в беседе.  Самостоятельное творческое выполнение работы на сказочный сюжет.  Участие в выставке детских работ. | - ребенок знает сказочные сюжеты;  - может самостоятельно передать образ в движении средствами лепки;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. |
| 6.  **Цель:**  создание условий для свободного творческого рисования детей.  **Задача:**  закрепить умения по созданию собственной композиции рисунка. | «За покупками». Рисование.  Краткое содержание:  - рисование;  - беседа и обсуждение. | **Продуктивная**  Рисование по собственным впечатлениям. «За покупками».  Беседа.  Содержание рисунков детей. | Самостоятельное выполнение рисунка «За покупками».  Участие в обсуждении сюжете рисунка «За покупками». | - ребенок может самостоятельно выполнить рисунок на заданную тему;  - умеет выразительно рассказать о содержании своего рисунка. |
| 7.  Цель:  создание условий для развития творчества в разных видах художественной деятельности.  **Задача:**  развивать навыки творческого мышления в процессе выполнения аппликации.  искусства. | «Весна» Аппликация.  Краткое содержание:  - беседа;  - аппликация. | **Коммуникативная**  Беседа о приметах весны.  **Продуктивная**  Аппликация «Весна».  Вырезание и наклеивание.  Подготовка выставки детских работ. | Участие в беседе.  Самостоятельное вырезание и наклеивание.  Участие в выставке детских работ. | - ребенок реализует свой творческий потенциал в разных видах художественной деятельности;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. |
| 8.  **Цель:**  создание условий для  представления художественно - творческих работ детей.  **Задача:** формирование элементарных представлений о разных видах изобразительного искусства. | «Комната искусства»  Содержание состоит из ***сценарного*** *представления* всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.  Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы». | «Комната искусства»  Содержание состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.  Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы». | Участие в праздничном представлении «Комната искусства». | - ребенок проявляет любознательность и интерес к собственному творчеству и творчеству других детей;  - может дать адекватную оценку результатам своего труда. |
| **Май** | | | | |
| 1- 2.  **Цель:**  создание условий для развития художественно - творческих способностей.  **Задача:** формирование технических навыков и умений при работе с пластилином. | «Машенька и Медведь».  «Белка».  Лепка.  Краткое содержание:  - лепка, техника выполнения мелких деталей. | **Продуктивная**  Лепка.  «Машенька и Медведь».  «Белка».  Закрепление навыков аккуратной лепки.  Техника выполнения мелких деталей. | Самостоятельное выполнение работы.  Закрепление навыков аккуратной лепки. | - ребенок умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. |
| 3 – 4.  **Цель:**  создание условий для развития художественно - творческих способностей.  **Задача:**  научить детей обращать внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете. | «Два жадных медвежонка». Сюжетная композиция. Рисование  «Поднос». Народные изделия.  Краткое содержание:  - рисование;  - соотношение по величине разных предметов в сюжете. | **Продуктивная**  Сюжетная композиция по сказке «Два жадных медвежонка».  Народные изделия.  «Поднос», роспись.  Подготовка работ к выставке. | Самостоятельное творческое выполнение сюжетной композиции.  Самостоятельная роспись подноса.  Участие в выставке детских работ. | - ребенок реализует свой творческий потенциал в выполнении рисунка по собственному замыслу. |
| 5 - 6  **Цель:**  создание условий для создания коллективной работы по теме «Весенний калейдоскоп».  **Задача:**  развивать навыки творческого взаимодействия в процессе выполнения коллективной аппликации. | «Весенний калейдоскоп» Аппликация.  Краткое содержание6  - беседа;  - коллективная аппликация. | **Коммуникативная**  Беседа.  «Весенний калейдоскоп».  Цвет, характерные детали, расположение предметов, композиционное решение.  **Продуктивная**  «Весенний калейдоскоп».  Коллективная аппликация. | Участие в беседе.  Самостоятельное выполнение предметов и деталей для коллективной работы. | - ребенок реализует свой творческий потенциал в выполнении коллективной художественной работы. |
| 7 – 8  **Цель:**  создание условий для проведения мониторинга эффективности детского развития в изобразительной деятельности.  **Задача:**  провести педагогическую диагностику уровня развития художественно - творческих способностей детей в процессе художественно - изобразительной деятельности. | Выполнение диагностических заданий, которые рекомендованы авторским коллективом программы и специалистами по художественно - изобразительной деятельности. | Выполнение диагностических заданий, которые рекомендованы авторским коллективом программы и специалистами по художественно - изобразительной деятельности. | Участие в выполнении творческих заданий. | - ребенок проявляет любознательность и интерес к собственному творчеству и творчеству других детей;  - может дать адекватную оценку результатам своего труда. |

**2.3.7 Образовательная область «Физическое развитие».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Цели  Задачи | Тема | Виды и формы совместной  образовательной деятельности | Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности | Ожидаемые образовательные результаты. |
| **Сентябрь** | | | | |
| **1.**  **Цель:**  создание условий для приобретения опыта в игровой двигательной деятельности.  **Задача**:  овладеть навыками подвижных игр с правилами и общеразвивающими упражнениями. | **«Золотой лес»**  Краткое содержание двигательной деятельности:  - ходьба на носках между предметами;  - подбрасывание и ловля мяча;  - ползание под веревкой на животе;  - сохранение равновесия при ходьбе. | **Двигательная**  Общеразвивающие упражнения:  - дует ветер;  - листья летят по дорожкам;  - листья летят вверх - вниз;  - листья кружатся.  Ползание на полянке.  **Игровая**  Подвижные игры «Филин и пташки», «Совушка».  **Коммуникативная**  Загадки об осени. | Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений.  Участие в подвижных играх «Филин и пташки», «Совушка».  Самостоятельное отгадывание загадок. | - ребенок приобретает опыт в двигательной деятельности;  - выполняет основные движения;  - овладел подвижными играми с правилами;  - у ребенка развито равновесие при ходьбе;  - ребенок может контролировать свои движения. |
| **2.**  **Цель**:  создание условий для приобретения опыта в игровой двигательной деятельности.  **Задача**:  научить согласовывать движения с правильным ровным дыханием. | **«Движение и дыхание»**  Общеразвивающие упражнения.  Краткое содержание:  - упражнения «Насос»,  «Часики»», «Крылья»;  - бег со скоростью;  - медленный бег;  - ходьба по наклонным доскам. | **Двигательная**  Общеразвивающие упражнения:  - дыхание и движение «Насос», «Часики», «Крылья»;  - бег со скоростью (100 метров за 45 секунд);  - медленный бег (180 метров за 2 минуты 20 секунд);  - ходьба по наклонным доскам (прямо, боком).  **Игровая**  Подвижная игра «Горелки». | Индивидуальное выполнение общеразвивающих упражнений «Насос», «Часики»», «Крылья».  Самостоятельный бег со скорость, медленный бег, ходьба по наклонным доскам (прямо, боком).  Участие в подвижной игре. | - ребенок выполняет основные движения;  - согласует движения с правильным дыханием;  - владеет координацией движений;  - ребенок подвижен, вынослив. |
| **3.**  **Цель**:  создание условий для приобретения опыта в игровой двигательной деятельности.  **Задача:**  овладеть навыками подвижных игр с правилами и общеразвивающими упражнениями. | **Повторение и закрепление**  **темы 1 «Золотой лес».** | **Двигательная**  Общеразвивающие упражнения:  - дует ветер;  - листья летят по дорожкам;  - листья летят вверх - вниз;  - листья кружатся.  Ползание на полянке.  **Игровая**  Подвижные игры «Филин и пташки», «Совушка».  **Коммуникативная**  Загадки об осени. | Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений.  Участие в подвижных играх «Филин и пташки», «Совушка».  Самостоятельное отгадывание загадок. | - ребенок приобретает опыт в двигательной деятельности;  - выполняет основные движения;  - овладел подвижными играми с правилами;  - у ребенка развито равновесие при ходьбе;  - ребенок может контролировать свои движения. |
| 4.  **Цель:**  создание условий для физического развития в двигательной деятельности.  **Задача:**  освоить основные движения в процессе развивающих упражнений и игровой деятельности. | **«Гуляем по лесу»**  Краткое содержание:  - ходьба друг за другом с наклонами вперед;  - ходьба на носках;  - бег змейкой;  - бег врассыпную;  - ходьба врассыпную. | **Двигательная**  Общеразвивающие упражнения: «Дуб», «Ива», «Елочка».  Основные движения:  - бревно (ходьба по гимнастической скамейке).  Метание шишек в вертикальную и горизонтальную цели;  - упражнение на равновесие (стоять на одной ноге).  **Игровая**  «У медведя во бору» | Индивидуальное выполнение общеразвивающих упражнений «Дуб», «Ива», «Елочка».  Самостоятельная ходьба по гимнастической скамейке.  Метание шишек в вертикальную и горизонтальную цели.  Участие в подвижной игре. | - ребенок владеет приемами метания правой и левой рукой;  - различает вертикальную и горизонтальную цель;  - умеет прыгать в высоту;  - выполняет упражнения на равновесие. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **5.**  **Цель:**  создание условий для физического развития в двигательной деятельности.  **Задача:**  освоить программные игровые действия с предметом (мячом). | **«Мой веселый звонкий мяч».**  Краткое содержание:  - подбрасывание мяча;  - ловля мяча;  - ловля мяча двумя руками;  - бег со средней скоростью. | **Двигательная**  Общеразвивающие упражнения с мячом: - подбрасывание мяча;  - ловля мяча;  - ловля мяча двумя руками;  - индивидуальные действия с мячом,  - коллективные действия с мячом;  - бег со средней скоростью  (100 метров за 45 секунд).  **Коммуникативная**  Рассказ об играх с мячом.  Вопросы. Ответы. | Индивидуальное выполнение общеразвивающих упражнений с мячом: подбрасывание мяча;  - ловля мяча;  - ловля мяча двумя руками;  - индивидуальные действия с мячом.  Участие в коллективных игровых действиях с мячом.  Индивидуальный бег.  Слушание рассказа об играх с мячом. | - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - владеет основными движениями;  - выполняет указания взрослого;  - проявляет активность в совместной и индивидуальной двигательной деятельности. |
| **6 – 7.**  **Цель**:  создание условий для  освоения детьми спортивных игр.  **Задача**: познакомить детей с основными понятиями спортивной игры. | **«Спортивная игра»**  Краткое содержание:  - элементарные сведения о спортивной игре;  - знакомство с основными понятиями и правилами игры;  - национальные спортивные традиции и достижения, знаменитые спортсмены, спортивные команды;  - спортивные события в своей местности, знакомство с командой;  - техника безопасного поведения;  -правильное питание спортсмена;  - режим дня спортсмена;  - правила выбора спортивной одежды. | **Коммуникативная**  Беседа о спортивных играх.  Правила игры.  Национальные спортивные традиций и достижений, знаменитые спортсмены, спортивные команды.  Спортивные события в нашем городе.  знакомство с местной командой и её достижениями.  Безопасное поведение в игре.  Питание спортсмена.  Режим дня спортсмена.  Правила выбора спортивной одежды.  **Двигательная**  Игры на координацию движений: «Через ручеек по мостику», «По коридорчику», «Найди свой цвет», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «Море волнуется раз», «Водяной», «Беги - замри», «Шагай через кочки», «Бегом по горке», «Жмурки с колокольчиком». | Участие в беседе.  Участие в играх на координацию движений:«Через ручеек по мостику», «По коридорчику», «Найди свой цвет», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «Море волнуется раз», «Водяной», «Беги - замри», «Шагай через кочки», «Бегом по горке», «Жмурки с колокольчиком». | - ребенок умеет поддерживать беседу;  - с интересом участвует в спортивных играх на координацию движений;  - выполняет указания взрослого;  - проявляет активность в совместной и индивидуальной двигательной деятельности. |
| **8.**  **Семейно - групповой спортивный праздник.** **Эстафета.**  **Цель**:  создание условий для  организации участия детей в спортивной жизни родного города.  **Задача:**  приобщить детей и родителей к  совместной игровой соревновательной деятельности. | **Семейно - групповой спортивный праздник. Эстафета.**  Краткое содержание:  представление команд;  - игровая эстафета;  - награждение команд. | **Двигательная.**  Эстафета.  Игры:  «Через ручеек по мостику», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «Шагай через кочки», «Бегом по горке». | Участие в семейно - групповом спортивном празднике. | - ребенок проявляет спортивный интерес и активность в совместной и индивидуальной двигательной деятельности. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь.** | | | | |
| 1.  **Цель:**  создание условий для развития у детей двигательных навыков.  **Задача:**  освоить основные движения в процессе разных видов двигательной деятельности. | **«Движение - жизнь!»**  Краткое содержание:  - ходьба и бег с сохранением дистанции;  - упражнения с мячом;  - ходьба с построением;  - подвижные игры. | **Коммуникативная**  Рассказ с объяснением о ходьбе с построением в звенья.  **Двигательная**  ходьба, построения в звенья;  - общеразвивающие упражнения: ходьба с высоким подниманием коленей, медленный бег.  Основные движения:  - бег со средней скоростью (100 метров, 45 секунд), бег по доскам.  **Подвижные игры:**  «Затейники», «Паук». | Слушание рассказа с объяснением о ходьбе с построением в звенья.  Участие в двигательной деятельности.  Выполнение общеразвивающих упражнен6ий.  Выполнение основных движений.  Участие в подвижных играх «Затейники», «Паук». | - ребенок умеет внимательно слушать рассказ с объяснением;  - активен в двигательной деятельности;  - проявляет выносливость при выполнении общеразвивающих упражнен6ий;  - с интересом участвует в подвижных играх. |
| **2.**  **Цель:**  создание условий для развития двигательных навыков.  **Задача:**  освоить прыжки на месте, через несколько предметов, через скакалку. | **«Прыжки».**  Краткое содержание:  - прыжки на месте;  - прыжки через несколько предметов;  - прыжки через скакалку. | **Двигательная**  прыжки на месте;  - прыжки через 5 - 6 предметов;  - прыжки через неподвижную скакалку.  **Игровая**  «Парашюте», «На одной ножке - по дорожке». | Участие в двигательной деятельности.  Самостоятельное выполнение разных видов прыжков.  Участие в игровой деятельности. | Участие в двигательной деятельности.  Самостоятельное выполнение разных видов прыжков.  Участие в игровой деятельности. |
| **3.**  **Цель:** создание условий для освоения, закрепления двигательных навыков.  **Задача**:  научить правильно выполнять простые общеразвивающие упражнения. | **«Труд в осеннем огороде».**  Краткое содержание:  - убираем морковь:  (общеразвивающие упражнения);  - собираем огурцы;  (общеразвивающие упражнения);  - собираем фрукты;  - радуемся урожаю. | **Коммуникативная**  Загадки об овощах и фруктах.  **Двигательная**  убираем морковь:  (общеразвивающие упражнения)  - ходьба на носках, пятках;  - собираем огурцы;  - хождение между кеглями;  - собираем фрукты;  -прыжки на месте;  - радуемся урожаю, легкий бег.  **Игровая**  Подвижные игры: «Кто быстрее соберет урожай», «Садовник». | Самостоятельное отгадывание загадок.  Самостоятельное выполнение игровых общеразвивающих упражнений;  Участие в коллективных подвижных играх: «Кто быстрее соберет урожай», «Садовник». | - ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения;  - проявляет ловкость и быстроту в подвижных играх;  - умеет выбирать партнеров для совместной игровой деятельности. |
| **4.**  **Цель:**  создание условий для освоения двигательных упражнений.  **Задача:**  освоить комплекс двигательных упражнений. | **«Игровые упражнения».**  Краткое содержание:  - передвижение разными шагами;  - бег (разные варианты);  - ходьба и бег;  - повороты;  -прыжки (разные варианты). | **Двигательная**  Игровые упражнения:  передвижение приставными шагами правым (левым) боком с разной скоростью, в одном или в разных направлениях.  Бег с выполнением заданий.  Чередование ходьбы и бега.  Повороты на месте.  Прыжок в длину с разбега.  Прыжок в высоту с разбега | Участие в игровых упражнениях.  Самостоятельное выполнение всех двигательных заданий. | - ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения. |
| **5.**  **Цель:**  создание условий для освоения двигательных упражнений.  **Задача:**  освоить комплекс двигательных упражнений. | **«Собираем урожай».**  Краткое содержание:  - ходьба (разные способы);  - прыжки;  - подлезание под дуги. | **Двигательная**  Ходьба приставным шагом.  Боковая ходьба.  Ходьба змейкой.  Прыжки на двух ногах.  Подлезание под дуги.  **Игровая**  «Кто быстрее соберет урожай» | Участие в разных видах ходьбы.  Индивидуальное усвоение разных видов ходьбы.  Индивидуальное выполнение прыжков и подлезание под дуги. | - ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения |
| **6.**  **Цель:**  создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.  **Задача:**  обогащать двигательный опыт детей. | **«Ходим - бегаем».**  Краткое содержание:  - ходьба в колонне;  - ходьба на пятках;  - ходьба на носках;  - ходьба и прыжки;  - бег с изменением темпа;  - общеразвивающие упражнения. | **Двигательная**  Ходьба в колонне друг за другом.  Ходьба на пятках.  Ходьба на носках.  Ходьба и прыжки: ноги вместе, ноги врозь.  Бег с изменением темпа.  Ходьба с восстановлением дыхания.  Общеразвивающие упражнения: на каждый счет смена положения головы  (вверх, вниз, влево, вправо).  **Игровая**  Подвижная игра «Горелки». | Освоение разных видов ходьбы: ходьба в колонне друг за другом,  ходьба на пятках,  ходьба на носках.  Выполнение разного вида бега, по указанию взрослого.  Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений.  Участие в подвижной игре. | - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими;  - имеет развитую потребность бегать, прыгать;  - ребенок уверен в своих силах;  - с интересом участвует в совместных играх;  - соблюдает правила игры;  - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. |
| **7.**  **Цель:**  создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.  **Задача:**  дать основные практические навыки по прыжкам в длину с разбега. | **«Прыжки в длину с разбега»**  Краткое содержание:  - прыжки с разбега;  - отталкивание и приземление;  - равновесие. | **Двигательная**  Прыжки с разбега на дальность.  Отталкиваемся и приземляемся.  Правила приземления.  Мини - соревнование «Кто дальше прыгнет».  **Игровая**  Подвижная игра «Прыгалка». | Участие в освоении практических навыков по прыжкам в длину с разбега.  Освоение приемов отталкивания и приземления.  Участие в соревновании «Кто дальше прыгнет».  Участие в подвижной игре. | - ребенок освоил практические навыки по прыжкам в длину с разбега;  - имеет потребность бегать, прыгать;  - соблюдает правила игры;  - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. |
| **8.**  **Итоговое игровое занятие** | **Итоговое игровое занятие**  Повторение, закрепление навыков ходьбы, бега, прыжков, общеразвивающих упражнений. | Повторение, закрепление навыков ходьбы, бега, прыжков, общеразвивающих упражнений.  **Игровая**  Подвижные игры:  «Затейники», «Паук», «Парашютики», «На одной ножке - по дорожке», «Кто быстрее соберет урожай», «Садовник», «Горелки». | Участие в повторении закреплении двигательных навыков.  Участие в игровой деятельности. | - ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения;  - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. |
| **Ноябрь** | | | | |
| **1.**  **Цель:**  создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.  **Задача:** познакомить детей с различными видами спорта. | **«Буду расти здоровым».**  Краткое содержание:  - ходьба, бег, перестроение;  - гимнасты, пловцы, футболисты. | **Коммуникативная**  Рассказ воспитателя о видах спорта.  **Двигательная**  - ходьба с поворотами в углах;  - ходьба на носках и пятках;  - перестроение в три круга.  Виды спорта.  Гимнасты.  Приседание с прямой спиной, колени в стороны.  Возвращение в исходную позицию. Повторить 8 раз.  Пловцы.  Исходное положение - лечь на живот. Руки вдоль туловища.  Поднятие головы и верхней части туловища  (прогнуться).  Повторить 8 раз.  Футболисты.  Исходное положение - лечь на спину, руки в стороны.  Сгибать поочередно ноги в коленях и бить по воображаемому мячу. Повторить 8 раз (каждой ногой).    **Игровая**  «Передача мяча». | Участие в беседе о разных видах спорта.  Совершенствование физических качеств.  Выполнение упражнений: ходьба с поворотами в углах, ходьба на носках и пятках, перестроение в три круга.  Участие в разных видах двигательной деятельности.  Самостоятельное выполнение упражнений по теме «Гимнасты»,  «Пловцы», «Футболисты».  Участие в подвижной игре. | - ребенок умеет поддержать беседу;  - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими;  - умеет самостоятельно выполнять упражнения, связанные с разными видами спорта;  - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. |
| **2.**  **Цель:**  создание условий для освоения, закрепления двигательных навыков.  **Задача:**  развивать физические качества: выносливость, быстроту, силу. | **«Выносливые и сильные».**  Краткое содержание:  - упражнения для развития силовых качеств;  - упражнения для развития выносливости. | **Двигательная.**  Бег и прыжки через препятствия высотой от 15 до 30 см.  Прыжки с продвижением вперед на расстояние 5 метров.  Бег с высоким подниманием колен на расстояние 8 - 10 метров.  Упражнение с тренажером «Здоровье».  Пробегание двух отрезков по 100 метров.  **Игровая**  Подвижные игры: «Лягушки и цапли», «Самолеты». | Индивидуальное участие в беге и прыжках через препятствия высотой от 15 до 30 см.  Индивидуальное участие в беге с высоким подниманием колен на расстояние 8 - 10 метров.  Самостоятельное выполнение упражнений на тренажере «Здоровье».  Пробегание двух отрезков по 100 метров.  Участие в подвижных играх «Лягушки и цапли», «Самолеты». | - ребенок имеет достаточный опыт в освоении общеразвивающих и спортивных упражнений;  - в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу;  - в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми. |
| **3.**  **Цель:**  создание условий для развития ловкости.  **Задача:**  развивать ловкость в процессе выполнения игр и упражнений. | **«Развиваем ловкость».**  Краткое содержание:  - упражнения с гимнастическими палками и кольцами;  - подвижные игры. | **Двигательная**  Бег с перешагиванием через гимнастические палки.  Челночный бег 3 раза по 10 метров.  Перебрасывание палки из одной руки в другую перед собой.  Перебрасывание кольца диаметром 25 - 30 см из руки в руку.  **Игровая**  Подвижные игры «Будь ловким», «Не задень» (обегание предметов). | Самостоятельный бег с перешагиванием через гимнастические палки.  Самостоятельный челночный бег 3 раза по 10 метров.  Самостоятельное выполнение движений с предметами: гимнастическими палками и кольцами.  Участие в подвижных играх «Будь ловким», «Не задень». | - ребенок имеет достаточный опыт в освоении общеразвивающих и спортивных упражнений;  - в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу;  - в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми. |
| **4.**  **Цель:**  создание условий для развития движений на равновесие.  **Задача:**  освоить основные движения на удержание равновесия. | **«Равновесие».**  Краткое содержание:  - ходьба через предметы;  - ходьба по гимнастической скамейке;  - ходьба по бревну. | **Двигательная.**  Ходьба через предметы высотой 25 - 30 см.  Ходьба по наклонной доске высотой 35 - 40 см, шириной 20 см.  Ходьба по гимнастической скамейке с закрытыми глазами, с поворотами.  Ходьба по бревну высотой 25 - 30 см, шириной 10 см, с мешочком на голове 500 г.  **Игровая**  Подвижные игры «Сделай фигуру», «Мы веселые ребята». | Освоение ходьбы через предметы высотой  25 - 30 см.  Самостоятельная ходьба по наклонной доске высотой  35 - 40 см, шириной 20 см.  Самостоятельная ходьба по  гимнастической скамейке с закрытыми глазами, с поворотами.  Самостоятельная ходьба по бревну высотой 25 - 30 см, шириной 10 см, с мешочком на голове 500 г.  Участие в подвижных играх «Сделай фигуру», «Мы веселые ребята». | - ребенок освоил ходьбу через предметы высотой  25 - 30 см;  - умеет удерживать равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке с закрытыми глазами, с поворотами;  - проявляет активность в игровой двигательной деятельности. |
| **5.**  **Цель:**  создание условий для  освоения, закрепления двигательных навыков.  **Задача:**  освоить двигательные упражнения в парах, колонне, шеренге. | **«Ходьба и бег парами».**  Краткое содержание:  - ходьба и бег парами;  - упражнения в колонне;  - упражнения в шеренге. | **Двигательная**  Ходьба и бег парами.  Ходьба и бег врассыпную.  Выполнение упражнений на равновесие двумя колоннами.  Дети шеренгами прыгают на двух ногах через шнуры.  **Игровая**  Подвижные игры «Парный бег», «Встречные перебежки». | Освоение бега и ходьбы парами.  Выполнение упражнений в колонне.  Выполнение упражнений в шеренге.  Участие в подвижных играх «Парный бег», «Встречные перебежки». | - ребенок освоил бег и ходьбу парами;  - может самостоятельно контролировать двигательные упражнения в колонне, шеренге;  - проявляет активность в игровой двигательной деятельности. |
| **6.**  **Цель:**  создание условий для  освоения, закрепления двигательных навыков.  **Задача**:  развивать навыки коллективного взаимодействия в народных играх. | **«Игры - эстафеты».** | **Двигательная**  Игры - эстафеты: «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо». | Участие в играх – эстафетах. | - в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми. |
| **7.**  **Цель:**  создание условий для  освоения, закрепления двигательных навыков.  **Задача:**  развивать навыки коллективного взаимодействия в подвижных играх. | **«Игры с метанием».** | **Игровая**  Игры с метанием: «Охотники и зайцы», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Школа мяча». | Участие в подвижных играх «Охотники и зайцы», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Школа мяча». | - в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми. |
| **8.**  **Цель:**  подведение итогов в двигательной деятельности  за месяц.  **Задача:**  анализ эффективности развития двигательных навыков за месяц. | **«Подвижные игры».**  **Повторение, закрепление.** | **Игровая**  Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Мы веселые ребята».  Игры - эстафеты: «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо». | Участие в подвижных играх.  Участие в играх – эстафетах.  Самостоятельное забрасывание мяча в корзину. | - в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | | | | |
| **1.**  **Цель**:  создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств**.**  **Задача:**  закрепить навыки по накоплению опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств**.** | **«Ползание и лазание».**  Краткое содержание:  - ползание на четвереньках;  - подтягивание с помощью рук  - ползание и перелизанные через предметы. | **Двигательная**  Общеразвивающие упражнения: исходное положение - стоять, пятки вместе, носки врозь.  Приседания.  **Основные движения**  Ползание на четвереньках,  толкая головой мяч по скамейке  Подтягивание на скамейке с помощью рук.  Ползание и перелезание через предметы: скамейки, бревна.  **Игровая**  Подвижная игра «Пожарные на ученье». | Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений.  Самостоятельное выполнение основных движений: ползание на четвереньках,  толкая головой мяч по скамейке,  подтягивание на скамейке с помощью рук,  ползание и перелезание через предметы: скамейки, бревна.  Участие в коллективной подвижной игре. | **-** ребенок может самостоятельно выполнять заданные упражнения, движения;  - проявляет физическую активность при выполнении основных движений;  - способен договариваться, учитывать интересы других детей в коллективных подвижных играх. |
| **2.**  **Цель:**  создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств**.**  **Задача:** совершенствовать технику основных движений. | **«Морские путешественники».**  Краткое содержание:  - упражнения «Все на весла»,  - упражнение «Вверх по реке»  - упражнение «Морская пляска»  - упражнение «Уборка на корабле» | **Двигательная**  Ходьба в колонне.  Обычный бег.  Ходьба на пятках и носках.  Упражнение «Все на весла»  - рывки прямыми руками назад (8 раз).  Упражнение «Морская пляска»  - присесть, разводя колени в стороны, спина прямая (8 раз).  Упражнение «Уборка на корабле»  - драим палубу (имитация мытья пола шваброй).  **Игровая**  Подвижная игра «Кто быстрее». | Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений.  Выполнение указаний педагога.  Индивидуальная отработка основных движений. | - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими;  - имеет развитую потребность бегать, прыгать;  **-** уверен в своих силах;  - открыт внешнему миру;  - положительно относится к себе и другим. |
| **3.**  **Цель:**  создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств**.**  **Задача:** формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. | **«Рисуем движения».**  Краткое содержание:  - рисуем головой;  - рисуем локтями,  - рисуем туловищем. | **Двигательная**  Общеразвивающие упражнения.  Рисуем круглое солнце головой.  Рисуем шары локтями.  Рисуем колеса машины туловищем.  Рисуем езде на велосипеде (лежа).  **Игровая**  Подвижная игра «Кто быстрее», повторение. | Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений.  Индивидуальная отработка основных движений. | - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими;  - имеет развитую потребность бегать, прыгать;  **-** уверен в своих силах;  - открыт внешнему миру;  - положительно относится к себе и другим. |
| **4**  **Цель:**  создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств**.**  **Задача:** обогащать двигательный опыт детей, совершенствовать технику образных движений. | **«Животные и их движения».**  Краткое содержание:  - упражнение «Мышки»;  - упражнение «Лошадки»;  - упражнение «Верблюд»;  - упражнение «Слон»;  - упражнение «Медведь». | **Двигательная**  Общеразвивающие упражнения: ходьба, бег, построение.  Образное выполнение движений:  - упражнение «Мышки»;  - упражнение «Лошадки»;  - упражнение «Верблюд»;  - упражнение «Слон»;  - упражнение «Медведь».  Все движения сопровождаются четверостишиями.  Например,  Руки ниже опусти  И достанешь до земли.  Тихо - тихо мышь идет  Потому, что рядом кот.  И так далее…  **Игровая**  Подвижная игра «Медведь». | Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений**.**  Самостоятельное выполнение образных упражнений «Мышки», «Лошадки», «Верблюд»,  «Слон», «Медведь».  Слушание и запоминание четверостиший о животных.  Участие в подвижной игре. | **-** ребенок способен самостоятельно выполнять образные движения различных персонажей;  - проявляет элементы творчества при изображении персонажей;  - проявляет физическую активность при выполнении основных движений;  - способен договариваться, учитывать интересы других детей в коллективных подвижных играх. |
| **5.**  **Цель:**  создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств**.**  **Задача:** познакомить с зимними видами спорта. | **«Зима».**  Краткое содержание:  - беседа о зимних видах спорта;  - детский зимний инвентарь;  - спортивные упражнения: катание на санках, безопасность;  - ходьба на лыжах. | **Коммуникативная**  Рассказ о зимних видах спорта.  Загадки о зиме.  Беседа и рассматривание зимнего детского инвентаря: санки, лыжи, коньки.  **Двигательная**  Катание на санках с горки по одному и парами.  Катание друг друга по ровному месту.  Ходьба на лыжах по пересеченной местности переменным шагом.  **Игровая**  Подвижная игра «Мороз». | Слушание рассказа о зимних видах спорта.  Самостоятельное отгадывание загадок.  Участие в беседе.  Катание на санках с горки по одному и парами.  Катание друг друга по ровному месту.  Ходьба на лыжах по пересеченной местности переменным шагом.  Участие в подвижной игре. | - ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию;  **-** проявляет инициативу и изобретательность при выполнении упражнений;  - знает правила безопасного поведения на улице в зимний период;  - проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. |
| **6 - 7**  **Цель:**  создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств**.**  **Задача:** познакомить с зимними видами спорта. | **«Зима».**  Краткое содержание:  - повторение;  - катание на санках,  - ходьба на лыжах. | **Коммуникативная**  Рассказ о зимних видах спорта.  Рассказы детей.  **Двигательная**  Катание на санках с горки по одному и парами.  Катание друг друга по ровному месту.  Ходьба на лыжах. Подъем в горку «лесенкой», спуск в низкой стойке.  **Игровая**  Подвижная игра «Мороз». | Слушание рассказа о зимних видах спорта.  Самостоятельный рассказ.  Участие в беседе.  Катание на санках с горки по одному и парами.  Катание друг друга по ровному месту.  Ходьба на лыжах - подъем и спуск.  Участие в подвижной игре. | - ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию;  **-** проявляет инициативу и изобретательность при выполнении упражнений;  - знает правила безопасного поведения на улице в зимний период;  - проявляет необходимый самоконтроль и самооценку;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. |
| **8.**  **Цель:**  создание условий для  проведения промежуточного мониторинга по развитию двигательных качеств.  **Задача:**  провести мониторинг эффективности по развитию двигательных качеств в виде спортивной эстафеты «Зимние забавы». | **«Зимние забавы».**  **Эстафета. Итог месяца.** | **Двигательная**  Эстафета «Кто ловчее, кто быстрее».  Эстафета состоит из знакомых общеразвивающих упражнений, спортивных подвижных зимних игр. | Участие в эстафеты  «Зимние забавы». | - ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию;  - способен договариваться, учитывать интересы других детей в коллективных подвижных играх. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | | | | |
| **1, 2 недели - праздничные выходные дни (темы 1, 2, 3, 4).** |  |  |  |  |
| **5 - 6.**  **Повторение тематики декабря (6 - 7) «Зима».** | **Повторение тематики декабря (6 - 7) «Зима».** | **Повторение тематики декабря (6 - 7) «Зима».** | Слушание рассказа о зимних видах спорта.  Самостоятельный рассказ.  Участие в беседе.  Катание на санках с горки по одному и парами.  Катание друг друга по ровному месту.  Ходьба на лыжах подъем и спуск.  Участие в подвижной игре. | - ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию;  **-** проявляет инициативу и изобретательность при выполнении упражнений;  - проявляет необходимый самоконтроль и самооценку;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. |
| **7.**  **Цель:**  создание условий для  развития двигательной деятельности детей.  **Задача:** воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры. | **«Подвижные игры».**  Краткое содержание:  - игры с бегом;  - игры с прыжками;  - игры - эстафеты. | **Коммуникативная**  Беседа о правилах безопасного поведения в подвижных играх.  **Двигательная**  Игры с бегом: «Уголки», «Парный бег», «Бездомный заяц».  Игры с прыжками: «Не оставайся на полу», «Кто сделает меньше прыжков», «Пустое место».  Игры - эстафеты: «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо». | Участие в беседе о правилах безопасного поведения в подвижных играх.  Участие в подвижных играх с бегом «Уголки», «Парный бег», «Бездомный заяц», в  играх с прыжками «Не оставайся на полу», «Кто сделает меньше прыжков», «Пустое место», в играх - эстафетах «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо». | - ребенок гармонично физически развит;  - в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании;  - способен самостоятельно организовать и проводить подвижные игры;  - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими. |
| **8.**  **Цель:**  создание условий для  проведения промежуточного мониторинга по развитию двигательных качеств.  **Задача:**  провести мониторинг эффективности по развитию двигательных качеств в виде спортивной эстафеты «Народные зимние забавы». | **«Народные зимние забавы».**  Краткое содержание:  - игра в снежки;  - зимняя карусель;  - катание на санках. | **Коммуникативная**  Беседа о народных зимних забавах.  Загадки о зимних забавах.  **Двигательная**  Катание на санках с горки по одному и парами. Катание друг друга по ровному месту (кто быстрее). Зимняя карусель: кто катается на карусели (медведи, зайцы, лиса). | Участие в беседе о народных играх - забавах.  Самостоятельное отгадывание загадок.  Самостоятельное участие в игровой двигательной деятельности.  Творческое выполнение игровых заданий. | - ребенок стремится к лучшему результату;  - способен самостоятельно привлечь внимание других детей для участия в командной игре;  - проявляет познавательную и деловую активность, эмоциональную отзывчивость. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** | | | | |
| **1-2.**  **Цель:**  создание условий для развития физических качеств, накопления и обогащения двигательного опыта детей.  **Задача:**  развивать двигательную активность детей. | **«Ходьба и бег».**  Краткое содержание:  - ходьба в колонне;  - ходьба на носках;  - ходьба на пятках;  - бег. | **Коммуникативная**  Беседа о пользе ходьбы и бега в повседневной жизни.  **Двигательная**  Ходьба в колонне с поворотами в углах.  Ходьба на носках с прямым туловищем.  Ходьба на пятках с прямым туловищем.  Обычный бег.  Бег с захлестыванием.  Перестроение в три круга.  **Игровая**  Подвижная игра «Дорожка препятствий». | Участие в беседе о пользе ходьбы и бега в повседневной жизни. Самостоятельное выполнение движений ходьбы в колонне с поворотами в углах,  ходьбы на носках с прямым туловищем,  ходьбы на пятках с прямым туловищем,  обычного бега, бега с захлестыванием.  Участие в подвижной игре «Дорожка препятствий». | - ребенок гармонично физически развит;  - в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании;  - ребенок умеет выполнять основные движения;  - знает правила безопасности во время выполнения физических упражнений;  - умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку. |
| **3 - 4.**  **Цель:**  создание условий для развития физических качеств, накопления и обогащения двигательного опыта детей.  **Задача:**  развивать двигательную активность детей. | **«Виды спорта».**  Краткое содержание:  **-** ходьба;  - бег;  - дыхательные упражнения. | **Коммуникативная**  Беседа «Спортсмены на тренировке».  **Двигательная**  Ходьба с четкими поворотами в углах.  Бег на месте с высоко поднятыми коленями.  Медленный бег - 300 метров за 3 минуты 20 секунд.  Бег со средней скоростью -200 метров за 1 минуту 20 секунд.  Дыхательные упражнения.  **Игровая**  Подвижная игра «Кто быстрее». | Участие в беседе«Спортсмены на тренировке».  Самостоятельное выполнение двигательных упражнений: ходьбы с четкими поворотами в углах,  бега на месте с высоко поднятыми коленями,  медленного бега на300 метров,  бега со средней скоростью на 200 метров.  Индивидуальное выполнение дыхательных упражнений.  Участие в коллективной подвижной игре «Кто быстрее». | - ребенок проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;  - умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;  - знает о правилах безопасности во время выполнения физических упражнений. |
| **5 - 6.**  **Цель:**  создание условий для  развития двигательной деятельности детей.  **Задача:** совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности. | **«Равновесие».**  Краткое содержание:  - ходьба по канату;  - перепрыгивание;  - подбрасывание мяча. | **Двигательная**  Основные виды движений.  Равновесие - ходьба по канату: носки на канате, пятки на полу, руки за головой.  Перепрыгивание через канат справа и слева с продвижением вперед, помогая себе взмахом рук (4 - 8 раз).  Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками, произвольно (дети свободно располагаются по залу) каждый в своем темпе.  **Игровая**  Подвижная игра «Сбей мяч». | Самостоятельное выполнение основных движений.  Освоение движений на равновесие.  Индивидуальное выполнение упражнений с мячом.  Участие в подвижной игре «Сбей мяч». | - у ребенка сформировано ценностное отношение к занятиям физической культурой;  - ребенок может самостоятельно выполнять основные движения на равновесие;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - при выполнении движений ребенок проявляет необходимый контроль и самооценку. |
| **7.**  **Цель:**  создание условий для  развития двигательной деятельности детей.  **Задача:** формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения. | **«Красивая осанка».**  Краткое содержание:  - ходьба;  - бег;  - дыхательные упражнения. | **Двигательная**  Ходьба на носках и внешней стороне ступни.  Медленный бег: забрасывая голень, затем высоко поднимая колени.  Медленный бег 300 метров за 3 минуты 20 секунд.  Дыхательные упражнения.  **Игровая**  Подвижная игра «Горелки». | Самостоятельное выполнение основных движений.  Осознанное выполнение дыхательных и двигательных упражнений.  Участие в подвижной игре «Горелки». | - ребенок может осознанно выполнять двигательные и дыхательные упражнения;  - проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям;  -проявляет инициативу при выполнении упражнений. |
| **8.**  **Цель:**  создание условий для  проведения спортивного семейного праздника «Мы вместе».  **Задача:**  развивать навыки коллективного взаимодействия детей и родителей в совместной игровой соревновательной деятельности. | **Семейный спортивный праздник «Мы вместе»**.  Содержание праздника состоит из пройденных программных игр и развивающих физических упражнений. | Содержание праздника состоит из пройденных программных игр и развивающих физических упражнений. | Участие в семейном спортивном празднике. | - ребенок проявляет спортивный интерес и активность в совместной и индивидуальной двигательной деятельности;  - ребенок владеет основными культурными способами общения;  - обладает установкой положительного отношения к миру. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Март** | | | | |
| **1.**  **Цель:**  создание условий для  развития двигательной деятельности детей.  **Задача**:  развивать физические качества - ловкость, выносливость. | **«Всегда в движении».**  Краткое содержание:  - прыжки в длину;  - перебрасывание мяча;  - прокатывание мяча. | **Двигательная**  Прыжки через 5 - 6 предметов на двух ногах (высота 15- 20 см).  Прыжки в длину с места на 80 - 90 см.  Перебрасывание мяча через шнур двумя руками.  Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами (ширина 30 - 40 см, длина 3 - 4 метра).  Игровые упражнения (подбрось – поймай).  **Игровая**  Подвижная игра «Лошадка». | Индивидуальное выполнение прыжков через 5 - 6 предметов.  Освоение прыжков в длину с места.  Самостоятельное перебрасывание мяча через шнур.  Индивидуальное прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений.  Освоение игровых упражнений.  Участие в подвижной игре. | - ребенок может самостоятельно выполнять основные движения;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими. |
| **2.**  **Цель:**  создание условий для  развития физических качеств.  **Задача**:  развивать физические качества - ловкость, выносливость. | **«Упражнения на гимнастической скамейке».**  Краткое содержание:  - ходьба по скамейке;  - бег по скамейке;  - спрыгивание со скамейки. | **Коммуникативная**  Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении упражнений на гимнастической скамейке.  **Двигательная**  Ходьба в колонне по залу.  Ходьба по гимнастической скамейке потоком, держа руки в стороны.  Ходьба по гимнастической скамейке потоком держа руки за головой.  Бег по скамейке (2 - 3 раза).  Спрыгивание со скамьи с мягким приземлением на обе ноги.  **Игровая**  Подвижная игра «Бездомный заяц». | Индивидуальное выполнение основных двигательных упражнений:  ходьба в колонне по залу,  ходьба по гимнастической скамейке потоком держа руки в стороны,  ходьба по гимнастической скамейке потоком держа руки за головой,  бег по скамейке,  спрыгивание со скамейки с мягким приземлением на обе ноги.  Участие в подвижной игре. | - ребенок может самостоятельно выполнять основные двигательные движения;  - осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом;  - в двигательной деятельности с удовольствием общается со сверстниками. |
| **3.**  **Цель:**  создание условий для развития интереса к участию в подвижных играх и физических упражнениях.  **Задача:**  развивать активность в самостоятельной двигательной деятельности. | **«Выносливость в ходьбе и беге».**  Краткое содержание:  - бег между предметами;  - бег на скорость;  - прыжки. | **Двигательная**  Бег в быстром темпе 10 метров (3 - 4 раза), 20 - 30 метров (2 - 3 раза).  Челночный бег 3х10 метров в медленном темпе.  Прыжки на одной ноге (правой и левой, попеременно).  Игровые упражнения «На одной ножке вдоль дорожки».  Прыжки вдоль дорожки из кубиков или шнура до конца дорожки.  При повторении прыгать на другой ноге.    **Игровая**  Подвижная игра «Кто лучше прыгнет». | Самостоятельное выполнение двигательных упражнений: бег в быстром темпе 10 метров (3 - 4 раза), 20 - 30 метров (2 - 3 раза),  челночный бег 3х10 метров в медленном темпе, прыжки на одной ноге (правой и левой, попеременно).  Самостоятельное выполнение игровых упражнений «На одной ножке вдоль дорожки».  Участие подвижной игре. | - ребенок самостоятельно выполняет двигательные упражнения;  - в двигательной деятельности проявляет выносливость, быстроту, координацию, гибкость;  - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в совместных играх. |
| **4 - 5.**  **Цель**:  создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности.  **Задача:**  упражнять детей в ходьбе широким и коротким шагом, в равновесии и прыжках. | **«Ловкие ребята».**  Краткое содержание:  - ходьба;  - игровые упражнения;  - бросание мяча. | **Двигательная**  Ходьба попеременно широким и коротким шагом.  Ходьба мелким, семенящим шагом.  **Игровая**  Игровые упражнения. «Перепрыгни ручеек».  Прыжки в длину с места через 3 - 4 ручейка (ручеек состоит из 6 - 8 шнуров).  «Бег по дорожке».  Упражнение дети выполняют в колонне по одному, сохраняя равновесие и не наступая на шнуры.  «Ловкие ребята».  Бросание мяча о землю, вверх и ловля его двумя руками. В руках у каждого ребенка мяч. | Освоение и закрепление разных видов ходьбы:  ходьба попеременно широким и коротким шагом, ходьба мелким, семенящим шагом.  Самостоятельное выполнение игровых упражнений. | - ребенок может самостоятельно выполнять основные движения;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими. |
| **6 - 7.**  **Цель:**  создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности.  **Задача:**  освоить общеразвивающие упражнения с предметами и без них. | **«Вместе весело шагать».**  Краткое содержание:  **-** ходьба;  - бег;  - дыхательные упражнения. | **Коммуникативная**  Беседа о пользе общеразвивающих упражнений в жизни человека.  **Двигательная**  Ходьба обычным шагом.  Ходьба парами.  Бег за направляющим.  Общеразвивающие упражнения.  Приседания.  Рывки согнутыми руками назад.  Рывки прямыми руками назад.  Наклоны.  Наклоны со скакалкой.  **Игровая**  Подвижные игры «Не оставайся на полу», «С кочки на кочку». | Участие в беседе.  Освоение и закрепление разных видов ходьбы.  Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений.  Участие в подвижных играх. | - ребенок выполняет основные движения;  - имеет опыт в разных видах двигательной деятельности;  - способен к волевым усилиям в разных видах движений;  - проявляет инициативу и самостоятельность в игровой деятельности. |
| **8.**  **Цель:**  создание условий для  проведения спортивного соревнования «Веселые старты»  **Задача:**  провести мониторинг эффективности по развитию двигательных качеств в виде спортивного соревнования «Веселые старты». | **«Веселые старты».**  Содержание спортивного соревнования состоит из выполнения комплекса освоенных подвижных игр и программных двигательных упражнений. | Содержание спортивного соревнования состоит из выполнения комплекса освоенных подвижных игр и программных двигательных упражнений. | Участие в спортивном соревновании «Веселые старты». | - ребенок самостоятельно выполняет двигательные упражнения;  - в двигательной деятельности проявляет выносливость, быстроту, координацию, гибкость;  - активно взаимодействует со сверстниками в совместных играх;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Апрель** | | | | |
| **1-2.**  **Цель:**  создание условий для осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.  **Задача:**  освоить основные движения - бросание, ловля, метание. | **«Школа мяча».**  Краткое содержание:  - прокатывание мяча;  - бросание мяча;  - отбивание мяча;  - ловля мяча;  - метание мяча. | **Коммуникативная**  Беседа о правилах бросания, лови и метания мяча.  **Двигательная**  Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений.  Бросание мяча вверх, о землю.  Ловля мяча двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4 - 6 раз подряд.  Отбивание мяча на месте и в движении 10 раз подряд.  Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами.  Метание в горизонтальную и вертикальную цель.  Метание вдаль на 5 - 9 метров.  **Игровая**  Подвижная игра «Брось мяч в стену». | Участие в беседе.  Самостоятельное прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений,  бросание мяча вверх, о землю, ловля мяча двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4 - 6 раз подряд.  Приобретение навыков отбивания мяча на месте и в движении, перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами.  Закрепление навыков метания в горизонтальную и вертикальную цель, вдаль на 5 - 9 метров. | - ребенок умеет поддержать беседу;  - умеет выполнять разнообразные движения с мячом: прокатывание мяча, бросание мяча, отбивание мяча, ловля мяча, метание мяча;  - проявляет необходимый самоконтроль и самооценку в двигательной деятельности. |
| **3 – 4.**  **Цель:**  создание условий для осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.  **Задача:**  освоить основные движения - ползание, лазание. | **«Будь ловким»**  Краткое содержание:  - беседа;  - ползание;  - лазание. | **Коммуникативная**  Беседа о безопасности ползания и лазания.  **Двигательная**  Ползание на четвереньках.  Передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне.  Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна).  Лазание по гимнастической стенке.  Лазание по веревочной лестнице, канату свободным способом.  **Игровая**  Подвижные игры «Кто скорее до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье». | Участие в беседе.  Самостоятельное выполнение двигательных упражнений, включающих в себя ползание и лазание.  Участие в подвижных играх «Кто скорее до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье». | - ребенок самостоятельно выполняет двигательные упражнения;  - в двигательной деятельности проявляет выносливость, быстроту, координацию, гибкость;  - активно взаимодействует со сверстниками в совместных играх. |
| **5.**  **Цель:**  создание условий дляприобретения социального опыта в тренировочном походе.  **Задача:** формирование основ безопасного поведения в природе. | **«Тренировочный поход».**  Краткое содержание:  - беседа;  - общеразвивающие упражнения;  - подвижная игра. | **Коммуникативная**  Беседа о правилах безопасного поведения в природе.  **Двигательная**  Построение в шеренгу.  Обычная ходьба в колонне друг за другом.  Ходьба змейкой между деталями конструктора.  Прыжки с левой ноги на правую с продвижением вперед (с кочки на кочку).  Приседания.  Тренировочный поход.  **Игровая**  Подвижная командная игра «Волки и медведи».  Упражнения на восстановление дыхания. | Участие в беседе.  Самостоятельное выполнение двигательных упражнений.  Участие в подвижной игре.  Приобретение социального опыта в тренировочном походе. | - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими;  - имеет развитую потребность бегать, прыгать;  - участвует в совместных играх;  - соблюдает правила и социальные нормы. |
| **6.**  **Цель:**  создание условий для развития физических качеств.  **Задача:**  освоитьпрограммные упражнения для развития силы. | **«Развитие физических качеств. Сила».**  Краткое содержание:  - беседа;  - упражнения с диском «Здоровье». | **Коммуникативная**  Беседа о безопасном выполнении упражнений с диском «Здоровье».  **Двигательная**  Стоя на диске на одной ноге (другая на полу) вращения влево - вправо.  Стоя на диске на одной ноге, отталкиваясь другой от пола, вращаться по кругу.  Сидя на диске, руки в упоре сзади, ноги согнуты в коленях, отталкиваясь руками и ногами, передвигаться влево - вправо.  **Игровая**  Подвижная игра «Маятник». | Участие в беседе.  Освоение программных упражнений для развития силы с диском «Здоровье».  Участие в подвижной игре. | - ребенок гармонично физически развит;  - проявляет стойкий интерес к двигательным упражнениям с диском «Здоровье»;  - уверенно, точно, в заданном темпе и ритме выполняет упражнения. |
| **7.**  **Цель:**  создание условий для развития физических качеств.  **Задача:**  освоитьпрограммные упражнения для развития выносливости. | **«Развитие физических качеств. Выносливость»**.  Краткое содержание:  - беседа;  - бег;  - подвижные игры. | **Коммуникативная**  Беседа о значении развития выносливости в жизни человека.  **Двигательная**  Бег двух отрезков по 200 метров.  Медленный бег по три отрезка длиной 200 метров.  Бег в медленном темпе на 300 – 350 метров по пересеченной местности (по выбору).  **Игровая**  Подвижные игры «Позвони в колокольчик», «Самолеты». | Участие в беседе о значении развития выносливости в жизни человека.  Самостоятельное выполнение программных упражнений для развития выносливости.  Участие в подвижных играх. | - ребенок может поддержать беседу;  - освоил программные упражнения для развития выносливости;  - активно взаимодействует со сверстниками в совместных играх. |
| **8.**  **Цель:**  создание условий для проведения промежуточного мониторинга по развитию двигательных качеств.  **Задача:**  провести мониторинг эффективности по развитию двигательных качеств. | **«Подвижные игры».**  Выбор подвижных игр состоит из пройденного программного игрового материала за месяц. | Выбор подвижных игр состоит из пройденного программного игрового материала за месяц. | Участие в подвижных играх. | - у ребенка сформирован интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Май** | | | | |
| **1.**  **Цель:**  создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.  **Задача:**  закрепить умения в двигательной деятельности для развития быстроты движений. | **«Быстрые движения»**  Краткое содержание:  - упражнения на развитие быстроты реакции;  - темп движения;  - игры на развитие быстроты. | **Коммуникативная**  Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.  **Двигательная**  Упражнения на развитие быстроты реакции: бег со старта из разных исходных положений, ходьба - бег быстрый, бег медленный - бег с ускорением.  Темп движения: бег на дистанцию 25 метров.  Бег с ускорением.    **Игровая**  Игры на развитие быстроты «Перемена мест», «Кто быстрее», «Бег на перегонки». | Участие в беседе о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.  Самостоятельное выполнение упражнений на развитие быстроты реакции.  Участие в играх на развитие быстроты. | - у ребенка сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности;  - ребенок может поддержать беседу;  - самостоятельно выполняет упражнения для развития быстроты реакции;  - проявляет самоконтроль и самооценку. |
| **2.**  **Цель:**  создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.  **Задача:**  закрепить умения в двигательной деятельности для развития скоростно- силовых качеств. | **«Сила и скорость»**  Краткое содержание:  - беседа;  - бег и прыжки;  - ходьба;  - упражнения с набивными мячами;  - подвижные игры. | **Коммуникативная**  Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.  **Двигательная**  Бег и прыжки через препятствие (количество препятствий 5 - 6).  Ходьба в полуприсяде, глубоком приседе.  Упражнения с набивными мячами (вес 500-600 гр.).  Прыжки вокруг мяча и через него.  Упражнения с мячом сидя (мяч в руках, наклоны вперед).  **Игровая**  Подвижные игры «Парашютики», «Лягушки и цапли». | Участие в беседе о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.  Самостоятельное выполнение упражнений на развитие скоростно - силовых качеств.  Участие в подвижных играх. | - ребенок может поддержать беседу;  - проявляет самостоятельность при выполнении упражнений на развитие скоростно - силовых качеств;  - у ребенка сформирована потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. |
| **3.**  **Цель:**  создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.  **Задача:**  закрепить умения в двигательной деятельности в процессе выполнения упражнений для развития силы. | **«Силачи».**  Краткое содержание:  - беседа;  - упражнения с кистевым и плечевым эспандером;  - упражнения на тренажере «Беговая дорожка». | **Коммуникативная**  Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.  **Двигательная**  Сжимание кистевого эспандера.  Растягивание упругих резинок в положении стоя, сидя, лежа.  Упражнения с детским плечевым эспандером.  Упражнение на тренажере «Беговая дорожка». | Участие в беседе о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.  Самостоятельное выполнение упражнений для развития силы. | - ребенок может поддержать беседу;  - проявляет самостоятельность при выполнении упражнений на развитие силы;  - проявляет стойкий интерес к упражнениям на тренажерах. |
| **4 – 5.**  **Цель:**  создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.  **Задача:**  закрепить умения и навыки в процессе выполнения игровых движений с мячом. | **Спортивные игры. Баскетбол.**  Краткое содержание:  - беседа;  - перебрасывание мяча;  - забрасывание мяча. | **Коммуникативная.**  Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.  **Двигательная**  Перебрасывание мяча друг другу от груди.  Ведение мяча правой и левой рукой.  Забрасывание мяча в корзину двумя руками.  Игра по упрощенным правилам.  **Игровая**  Подвижная игра «Передай мяч». | Участие в беседе.  Самостоятельное выполнение игровых движений с мячом: перебрасывание мяча друг другу от груди,  ведение мяча правой и левой рукой,  забрасывание мяча в корзину двумя руками.  Закрепление игровых умений игры по упрощенным правилам.  Участие в подвижной игре. | - ребенок может поддержать беседу;  - проявляет самостоятельность при выполнении упражнений на развитие ловкости при игре с мячом;  - у ребенка сформирована потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. |
| **6 - 7.**  **Цель:**  создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.  **Задача**:  освоить простейшие навыки плавания и поведения на воде. | **Плавание. «Пловцы».**  Краткое содержание:  - беседа;  - скольжение по воде на груди;  - скольжение по воде на спине;  - движение ногами;  - произвольное плавание. | **Коммуникативная**  Беседа о правилах поведения на воде.  **Двигательная**  Скольжение по воде на груди**.**  Скольжение по воде на спине.  Движение ногами вверх - вниз.  Произвольное плавание | Участие в беседе.  Самостоятельное выполнение движений по скольжению в воде на груди и на спине.  Самостоятельное выполнение движений ногами в воде.  Самостоятельное произвольное плавание на расстояние 10 метров. | - ребенок может поддержать беседу;  - проявляет самостоятельность при выполнении движений в воде;  - знает правила поведения в воде;  - у ребенка сформирована потребность в двигательной активности. |
| **8.**  **Цель:**  создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.  **Задача**:  провести мониторинг эффективности по развитию двигательных качеств в виде спортивного соревнования «Малая летняя олимпиада». | **«Малая летняя олимпиада»**  Содержание олимпиады состоит из пройденных программных спортивных и подвижных игр, упражнений. Олимпиада включает в себя интегрированное содержание образовательных областей «Социально - коммуникативное развитие»,  «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Познавательное развитие». | «Малая летняя олимпиада»  Содержание олимпиады состоит из пройденных программных спортивных и подвижных игр, упражнений. Олимпиада включает в себя интегрированное содержание образовательных областей «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Познавательное развитие». | Участие в летней олимпиаде. | - ребенок самостоятельно выполняет двигательные упражнения;  - в двигательной деятельности проявляет выносливость, быстроту, координацию, гибкость;  - активно взаимодействует со сверстниками в совместных играх;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;  -ребенок может контролировать свои движения и управлять ими. |

**2.4 Технологическая карта организации совместной деятельности с детьми.**

**Примерный образец (модель) технологической карты**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема: | |
| Возрастная группа: | |
| Форма совместной деятельности: | |
| Форма организации (групповая, подгрупповая, индивидуальная, парная): | |
| Учебно-методический комплект: | |
| Средства | наглядные |
| мультимедийные |
| литературные |
| музыкальные |
| оборудование |
|  |
|  |
| Задачи | обучающие |
|  |
|  |
| воспитательные |
|  |
|  |
|  |
| развивающие |
|  |
|  |
|  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы совместной деятельности | Содержание деятельности | Учебно - методическое обеспечение образовательного процесса | Совместная деятельность педагога, инструктора, детей, выполнение которой приведет к достижению запланированных результатов | Целевые ориентиры  (результат) |
| Мотивационный | Мотивационный этап предполагает ответы на вопросы:  - что делать;  - зачем, почему это необходимо знать, уметь;  - важны ли двигательные умения в повседневной жизни.  Содержание двигательной деятельности строится с учетом этих вопросов. |  |  |  |
| Организационный (организованная деятельность) | Организационный этап предполагает краткое описание этапов образовательной деятельности, содержание двигательной деятельности по физическому развитию, с учетом требований базовой программы образовательной организации. |  |  |  |
| Рефлексивный | Обратная связь. |  |  |  |

**2.5 Работа с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| Сентябрь | Методическая онлайн конференция: «Содержание образовательного процесса детей 5 - 6 лет (старшая группа) в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации).  Нормативно - правовое обеспечение образовательного процесса |
| Он-лайн консультация: «Воспитание патриотических чувств через формирование любви к родному краю» |
| Октябрь | Беседа: «Формирование личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью» |
| Анкетирование : «Воспитание патриота в семье» |
| Ноябрь | Консультация «Физическое развитие, здоровье и безопасность – норма жизни наших семей» |
| Анкета « Физическое развитие ребенка» |
| Декабрь | Индивидуальные консультации: «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточного мониторинга по освоению программных требований детей старшей группы |
| Январь | Онлайн конференция « Необходитость обучения детей культурному поведению на  Дороге» |
| Февраль | Анкетирование : «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?» |
| Беседа « Есть такая профессия –Родину защищать» |
| Март | Беседа « поговори со мною мама!» |
| Апрель | Анкетирование « Семейные традиции» |
| Май | Он-лайн конференция «Наши достижения»( подведение итогов) |

**3. Организационный раздел**

**3. 1 Режим дня дошкольного образовательного учреждения**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;

- укладывание на дневной сон;

- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Теплый период.

|  |
| --- |
| Режимный момент |
| начало | окончание |
| Прием детей, свободная игра | 8:00 | 8:15 |
| Утренняя гимнастика | 8:15 | 8:30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство | 8:30 | 8:50 |
| Утренний круг | 8.50 | 9.00 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 9:00 | 10:30 |
| Второй завтрак | 10:30 | 10:40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10:40 | 12:30 |
| Возвращение с прогулки, игры, занятия | 12:30 | 12:50 |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство | 12:50 | 13:20 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 13:20 | 15:10 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 15:10 | 15:20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15:25 | 15:45 |
| кружки, занятия, занятия со специалистами | 15:55 | 16:25 |
| Вечерний круг | 16.25 | 16.40 |
| Подготовка к ужину, | 16.40 | 17.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 17:10 | 19.00 |

**Холодный период.**

|  |
| --- |
| Режимный момент |
| начало | окончание |
| Прием детей, свободная игра | 8:00 | 8:30 |
| Утренняя гимнастика | 8:30 | 8:40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство | 8:35 | 8:55 |
| Утренний круг | 8.55 | 9.10 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 9:10 | 10:40 |
| Второй завтрак | 10:40 | 10:50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10:50 | 12:25 |
| Возвращение с прогулки, игры, занятия | 12:25 | 12:40 |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство | 12:40 | 13:10 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 13:10 | 15:00 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 15:00 | 15:25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15:25 | 15:40 |
| кружки, занятия, занятия со специалистами | 15:50 | 16:30 |
| Вечерний круг | 16.30 | 16.40 |
| Подготовка к ужину, ужин, | 16.40 | 17.10 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 17.10 | 17.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка , уход детей домой | 17:40 | 19:00 |

**3.2 Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

**Методические материалы, игрушки и игровое оборудование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Игрушки** | **Игровое**  **оборудование** | **Дидактические**  **материалы** | **Виды деятельности** |
| Социально - коммуникативное развитие | | | | |
| Усвоение норм  и ценностей, принятых в обществе. | Куклы по сезонам,  куклы народов мира, тематические конструкторы «Морской порт»,  «Аэропорт»,  «Железная дорога», «Космодром», «Стройка», крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.) | Дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой), домик кукольный. | Игры типа «Как правильно себя вести», «Зоопарк настроений» и др., викторины типа «Школа этикета для малышей» и т.п. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. | Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др. | Игровой центр с горкой. | Комплект книг, настольно-печатные игры. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. | Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, конструкторы, игры типа лото, мозаика, игра-пазл. | Игровая палатка, тоннели крупногабаритные. | Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести» | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. | Куклы по сезонам, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.) | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов. | Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести». «Зоопарк настроений», комплекты книг. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. | Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), конструкторы, игровой домик для кукол. | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов. | Настольно-печатные игры, в т.ч. игры народов мира. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОО. | Куклы по сезонам, игрушка- набор для уборки, фигурки людей («Моя семья»), кукольный театр или отдельные куклы. | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов. | Макеты «Мой детский сад», «Мой дом» и т.п., комплекты книг. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. | Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль коммунальный, автомобиль-бетоновоз, автомобиль-контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.), игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии», набор «Дары Фребеля». | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов. | Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе. | Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка». | Игровая палатка, дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой). | Наборы карточек типа «Дети и дорога», демонстрационный материал на тему «Природа России» и т.п. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. | Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др. | Игровой центр с горкой. | Комплект книг, настольно-печатные игры. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Познавательное развитие | | | | |
| Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации. | Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, поле-пазл, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игрушечный руль | Детский компьютер, калейдоскоп, фотокамера и т.п. | Настольно-печатные игры типа «Научные опыты», наборы для экспериментов, игра-головоломка, конструкторы с различным скреплением деталей, объемные конструкторы, коврики с силуэтами. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Формирование познавательных действий, становление сознания | Дидактические игрушки «Домик», «Волшебный кубик, игрушки-каталки | Доска магнитная со счетами, доска-мольберт для рисования, детский компьютер. | Дидактические игры (Уникуб), математический планшет, конструкторы с разным скреплением деталей, наборы типа «Сложи узор из геометрических фигур, доска Сегена. Домино, лото, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, наборы для экспериментов, игры на запоминание, набор «Дары Фребеля, азбука с подвижными картинками. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Развитие воображения и творческой активности. | Конструкторы, музыкальные игрушки. | Игровая палатка, калейдоскоп, детский компьютер. | Настольно-печатные игры, набор «Дары Фребеля», игра настольная + сказка + раскраска, игра головоломка, фоторамки, кубики, мозаики. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) | Тематические машины, куклы по сезонам, крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), мебель для кукол, игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки. | Игровая палатка, логический столик, детский компьютер. | Демонстрационные комплекты типа «Дети и дорога», знаки дорожного движения, демонстрационный комплект, набор цифр «Учимся считать», наборы «Фигуры и формы», «Больше-меньше», веселые шнурочки, игры в кармашке, парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка». | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социально-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира. | Куклы народов мира, кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь», и др.), техника военная (игрушечные машины), игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей. | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов. | Четыре сезона/комплект (зима, весна), электронно-озвучивающий плакат, макеты «Мой город», «Моя Родина», и т.п., комплекты книг. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Развитие речи | | | | |
| Овладение речью как средством общения и культуры. | Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.) | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов. | Комплект книг | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Обогащение активного словаря. | Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, лото, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей. | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Электронно-озвучивающий плакат, тренажер «Речевой», комплекты книг. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. | Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон. | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов. | Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Развитие речевого творчества. | Перчаточные и пальчиковые куклы. | Детский компьютер. | Конструктор электронный, игры типа «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, электронно-озвучивающие плакаты. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. | Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, куклы музыкальные. | Детский компьютер. | Электронно-озвучивающий плакат, набор букв «Алфавит» (32 элемента), кубики с азбукой, игры типа «Говорящий куб». | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. | Игрушки-персонажи, куклы, мягкие книжки-игрушки. | Комплекты видеофильмов. | Наборы детских книг, набор книг «Учимся читать» для говорящей ручки нового поколения, книжка-панорамка. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | Развивающие игрушки типа «Дерево» со светом и звуком. | Звуковой коврик. | Тренажер «Речевой», лото, домино. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Художественно - эстетическое развитие | | | | |
| Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. | Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр | Интерактивные игровые столы, комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Электронно-озвучивающий плакат, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, природный материал | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Становление эстетического отношения к окружающему миру. | Куклы, в т.ч. народные. | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов. | Демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал. | игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно - эстетическая  Физическое развитие |
| Формирование элементарных представлений о видах искусства. | Игрушки народных промыслов. | Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, диафильмов. | Электронно-озвучивающий плакат «Музыкальные инструменты» и т.п., набор для отливки барельефов, гравюра, альбомы по живописи. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. | Игрушки народных промыслов. | Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, аудиодисков. | Комплекты книг, в т. народных сказок, книжки-раскраски. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. | Набор-настольный театр «Репка» и др. | Комплекты аудиодисков. | Настольно-печатные игры, комплекты книг. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) | Игрушечные музыкальные инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись». | Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву. | Роспись по холсту, гравюра, набор для отливки барельефов, набор с пластилином, раскраска по номерам, конструкторы. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Физическое развитие | | | | |
| Развитие физических качеств - координации, гибкости и др. | Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс. | Машины-двигатели, игра-городки,  гольф детский, дартс,  мяч резиновый,  мяч с рогами,  мяч -попрыгун,  горка большая,  набор мягких модулей,  сухой бассейн  с комплектом  шаров,  клюшка с двумя мячами в сетке, спортивные  мини-центры, тренажер «Здоровье» | Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). | Кегли, неваляшки, качалки, кольцеброс. | Машины-двигатели, набор шаров для сухого бассейна,  мяч резиновый,  мяч-попрыгун,  мяч массажный, обруч пластмассовый, игрушки для игры с водой и песком, тоннели крупногабаритные, клюшка с двумя мячами в сетке, массажная дорожка, набор теннисный детский  (4 предмета),  набор для гольфа  (3 предмета),  дартс, скакалки, обручи, лопаты. | Мозаика, конструкторы, в т.ч. объёмные, шнуровки, развивающие наборы с пирамидами, пирамиды с кольцами. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта. | Куклы-спортсмены. | Набор боксерский, велосипеды, набор для игры в мини-футбол и т.п., набор теннисный детский  (4 предмета),  набор для гольфа  (3 предмета). | Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал типа «Спорт и спортсмены», макеты типа «Стадион». | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Овладение подвижными играми с правилами. | Игры типа «Твистер», «Дартс» и т.п. | Мяч резиновый,  мяч- попрыгун, набор для гольфа, набор для игры в мини- футбол и т.п. | Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. | Игра - городки, кольцеброс, движущиеся игрушки. | Игровой центр с горкой, набор для игры в мини- футбол, набор боксерский. | Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |

**4. Используемая литература**

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» издание пятое, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Мозаика - Синтез, Москва, 2019
2. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», издание четвертое, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Мозаика - Синтез, Москва, 2019
3. Абрамова Л.В., Слепцова И. Ф, Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Мозаика - Синтез; Москва; 2019
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты и сценарии занятий. Учебно - методический комплект к программе «От рождения до школы» Мозаика - Синтез, Москва, 2019
5. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», «Приобщение детей к художественной литературе» М.: Мозаика-Синтез, 2015
6. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2 - 7 лет), Мозаика - Синтез; Москва; 2008
7. Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. - Дубна, 2011
8. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2 - 7 лет Мозаика - Синтез; Москва; 2017
9. Теплюк С.М. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет. Мозаика - Синтез; Москва; 2010
10. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5- 6 лет. Мозаика - Синтез; Москва; 2016

**5. Рекомендуемая литература**

***Нормативные документы***

1.Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Приказ Минобрнауки РФ от 10.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

***Методическая литература***

2. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014

3. Алёшина, Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью [Текст] / Н. В. Алёшина. - М.: ЦГЛ, 2004.

Альбомы о России.

4. Антонова, В. А. Путешествие в Страну сказок [Текст] / В. А. Антонова // Начальная школа. 2003.- №5.

5. Букатов, В. М. Хрестоматия игровых приемов обучения [Текст] / В. М. Букатов, А. П. Ершова. - М., 2002.

6. Венгер, Л.А. Восприятие и обучение. - М.,1969

7. Ветлугина, Н.А. Музыкальное развитие ребенка - М., 1968

8. Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию [Текст] / О. А. Воронкевич. - СПб.: Детство-Пресс, 2006.

9. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада [Текст] / В. В. Гербова. М., 1984.

10. Дошкольная педагогика и психология: Хрестоматия/Ред.- сост. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса - М., 2014

11. Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: из опыта работы (Текст] / Т. С. Комарова. - М.: Просвещение, 1978. - 191 с.

12. Метлина, Л. С. Математика в детском саду [Текст]: пособие для воспитателя дет. сада / Л. С. Метлина. -М., 1984.

13. Мулько, И. Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре [Текст] / И. Ф. Мулько. - М.: ТЦ «Сфера», 2004.

14. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред, и ст. групп дет. сада [Текст]: кн. для воспитателей дет. сада / С. Н. Николаева. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2001.

15. Новицкая, М. Ю. Раз, два, три, четыре, пять, мы идём с тобой играть [Текст] / М. Ю. Новицкая, Г. М. Науменко. -М.: Просвещение, 1995.

16. Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе. Старшая группа. Авторы - составители Н.Н. Черноиванова, Н.Н.Гладышева Издательство «Учитель» Волгоград 2015

17. Петрова, Т. И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников [Текст] / Т. И. Петрова, Е. С. Петрова. - М.: Школьная Пресса, 2004.

18. Скоролупова, О. А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях [Текст]: в 2 ч. Ч. 1 / О. А. Скоролупова. - М.: Скрипторий, 2003, 2007.